<<文化艺术之旅>>

图书基本信息

书名:<<文化艺术之旅>>

13位ISBN编号: 9787563389261

10位ISBN编号: 7563389261

出版时间:2009-11

出版时间:广西师范大学出版社

作者:饒宗頤、池田大作、孙立川

页数:232

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<文化艺术之旅>>

内容概要

本书是饶宗颐、池田大作、孙立川的对话录。

对谈为期一年,孙立川策划、纂辑,参与谈话的同时,亦旁征博引大量相关背景资料,俾资阅读理解

池田大作与饶宗颐从回顾青春时代的求知步伐开始,追索人生旅途中文化艺术的进益之道;由对艺术之美的追寻,揭示人类生命中潜藏的无限创造的力量;从《法华经》圆融中道的智慧与和谐共生的启示,更导引出开创文明的动力乃是人类的进取精神,立足于此,为着未来建立不朽的事业,既是人类得以存续的要因,也是全球青年人应记取的人生任命。

<<文化艺术之旅>>

作者简介

饶宗颐,广东潮安人,字固庵,号选堂。

早年任广东通志馆纂修,从王云五、叶恭绰治语言学、词学,为顾颉刚编《古史辨》。

先后于香港大学、印度班达伽东方研究所、法国科学中心、法国远东学院、新加坡国立大学、香港中文大学任研究员、教授,兼任美国耶鲁大学、法国高等研究院、京都大学客座教授。 1962年,获汉学儒莲奖。

学识广博,兼通文史,在甲骨、简帛、敦煌、古文字、上古史、中外交通史、近东古史、艺术史、音 乐史、词学诸方面均有著述。

池田大作,日本创价学会名誉会长,国际创价学会(SGI)会长。

创立创价大学、美国创价大学、民主音乐协会、东京富士美术馆、东洋哲学研究所、户田纪念国际和 平研究所等。

主要著作:《人间革命》(12卷)、《人性革命与人的条件》(对话马尔罗)、《展望21世纪》(对话汤因比)、《20世纪的精神教训》(对话戈尔巴乔夫)、《人生问答》(对话松下幸之助)、《探求一个灿烂的世纪》(对话金庸)等。

孙立川,香港天地图书公司副总编辑。

主要著作:《鲁迅研究扶微》、《日本研究中国现当代文学论著索引》、《西游记辨证》、《东篱集》、《驿站短简》等。

<<文化艺术之旅>>

书籍目录

第一辑 溯源不已,求道精神第二辑 烽火文心,弦歌不辍第三辑 楮墨撷芳,书道同源第四辑 进学砥砺,依止师友第五辑 汉字,国家,天下第六辑 四方之人,四方之学第七辑 绘事兼通文与诗 第八辑有心之器,其无文欤,创造的精神第九辑 圆融中道,和谐共生,佛陀的智慧第十辑 开放的文明的动力第十一辑 美景,美行,美业 第十二辑 与青午人一起永远向前附录 学艺巨星 巅峰的光彩

<<文化艺术之旅>>

章节摘录

孙立川(下简称孙):孔子日:"有朋自远方来,不亦乐乎!

"我想,无论是在东京或香港,倘有友侪来访,二位先生都会对远道而来的朋友竭诚欢迎,继之畅怀 高谈,引为人生一大乐事。

孔夫子的时代,对谈者们想必是正襟危坐,娓娓而谈的。

饶宗颐先生和池田先生两位,对我来说,既是学问上的老师,也是人生上的老师。

在(可说是)两位现代巨匠面前,像我这样的晚辈,也只有肃立于侧,洗耳恭听的份儿。 今年是中国纪历的甲申年。

三百六十年前,农民起义领袖李白成率军攻入明朝首都北京,崇祯皇帝自缢身亡,明王朝遂也走向灭 亡。

六十年前,郭沫若写了一本小册子日"甲申三百年祭",总结了明王朝衰亡、李白成农民军的失败之 因。

当时尚在延安的毛泽东曾劝喻他的部下要读读这本书,汲取明末农民起义从成功到失败的经验教训。 这是史话,不过却使我想起,池田先生与饶先生都是富有历史学学殖的专家。

在新的甲申年中来展开这场对话,也许是人生之会,却会在历史中留下雪泥鸿爪般的纪念。

因此,我还是开始发挥我这个"司仪"角色的作用,先来请教二位先生。

.

<<文化艺术之旅>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com