

<<色彩静物必考类型1>>

图书基本信息

书名：<<色彩静物必考类型1>>

13位ISBN编号：9787563399840

10位ISBN编号：7563399844

出版时间：2010-7

出版时间：广西师范大学出版社

作者：蒋志龙

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<色彩静物必考类型1>>

前言

色彩是美术高考必考的内容之一。

通过色彩考试，在一定程度上能测试出考生对光与色的理解认知能力以及对造型与审美的艺术表现能力，是对考生综合素质尤其是对色彩的敏感度和表现力的考查。

《必考类型》针对色彩考试中出现频率最高的类型，即水果类和蔬菜类，进行专题专攻训练。

我们多年的深入研究和教学实践表明，对各种考题进行分析归纳和总结，有针对性、有层进性地对各类型考题进行专攻训练，通过反复多次的临摹、写生、默画等，可让学生在较短的时间内掌握独特的观察方法，快速领悟色彩的规律和表现方法，进而熟练掌握色彩考试的高分技巧。

<<色彩静物必考类型1>>

内容概要

本书是美术高考色彩静物必考类型系列之一，该书针对性的对色彩静物之水果类这一必考题目进行全面的专项讲解，从构图、色调到单体训练，再到组合静物的整体步骤练习，最后是全面分析高分作品的难点和技巧。

将色彩静物之水果类这一高考难题讲解的透彻、清晰，从而达到了迅速提高应试能力的目的。

<<色彩静物必考类型1>>

作者简介

蒋志龙

1998年毕业至今任教于广西师范大学美术学院，从事平面设计专业教学和研究工作。

2001 ~ 2003年于中央美术学院设计学院攻读视觉传达设计专业硕士研究生专业课程。

2004年创办天通美术设计工作坊。

2007年组建图书策划设计工作室，逐步推出系列优秀

<<色彩静物必考类型1>>

书籍目录

- 1-2 色彩静物范画卡片裁切页。
- 3 近年色彩静物考试水果类试题。
- 3 色彩静物专项训练的意义。
- 3 色彩静物考试重点、难点。
- 4 色彩静物经典构图的理解、构图形式。
- 5 色彩静物的色调类型。
- 5-7 色彩静物小色稿训练的意义、重点、训练方法及练习范例。
- 8 色彩静物单体的表现训练的目的和任务。
- 8 色彩静物单体的表现训练：红苹果的表现。
- 9 色彩静物单体的表现训练：黄梨的表现。
- 10 色彩静物单体的表现训练：香蕉的表现。
- 11 色彩静物单体的表现训练：葡萄的表现。
- 12 色彩静物单体的表现训练：面包和碟子的表现。
- 13 色彩静物单体的表现训练：陶罐的表现。
- 14 色彩静物单体的表现训练：衬布的表现。
- 15 色彩静物单体的表现训练：玻璃杯的表现。
- 16 色彩静物单体的表现训练：绿茶瓶子的表现。
- 17 色彩静物单体的表现训练：矿泉水瓶的表现。
- 18 色彩静物小组合训练一。
- 19 色彩静物小组合训练二。
- 20-21 色彩静物——水果组合之一，从构图到完稿的步骤分解图。
- 22-23 色彩静物——水果组合之二，从构图到完稿的步骤分解图。
- 24-40 色彩静物——水果组合范画：考试难点及高分技巧。

<<色彩静物必考类型1>>

章节摘录

插图：2.布局形式A.三角形构图：三角形构图是把物品安排在三角形或者近似三角形的范围内，让画面产生稳定、均衡感。

它的特点是画面稳定又富有变化、灵活多样。

以三角形构图布局时，应注意画面的重心，画面重量感应位于画面的中部偏下，这样才能表现出平静和稳定感。

B.“S”，曲线构图：“S”曲线构图是把主要的物体安排在近似“S”形的曲线上，它的特点是容易产生富于动感的画面效果。

“S”曲线本身有变化，且具有流动感，它能活跃画面，表现出画面的韵律感和曲线的美感。

使用“S”曲线构图应注意把主体放置在曲线的中下或中上部位，在体现出优美曲线的同时强化画面的空间感。

C.十字形构图：十字形构图是把物体安排在以十字形为中心的直线上，使画面产生深度感和严肃的气氛。

十字形构图时应注意不宜使横线与竖线等长，一般横长竖短为好；两线交叉点也不宜把两条线等分，特别是横线，一般是左半截长些，右半截略短为好。

因为两线长短一样，而且以交点等分，给人以绝对对称、缺少动感的感觉，这样会减弱构图的表现力。

D.圆形构图或斜四边形构图：圆形构图是使物体以圆的形态进行分布，可以形成强烈的整体感，并以圆为中心，产生旋转、运动、收缩等视觉效果。

它最大的优点是能够将观赏者的视线从周边的事物集中到中心，排除周边其他因素的干扰，突出主体。

这种构图的缺点是视线过于集中，看久了会产生疲劳感。

<<色彩静物必考类型1>>

编辑推荐

《色彩静物必考类型1:水果类》频率最高的考试类型、专项专攻的致胜战略、超高效率的训练技巧、等同考题的画幅尺寸、冲刺美院的经典范本。

<<色彩静物必考类型1>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>