

<<中国汉画研究（第3卷）>>

图书基本信息

书名：<<中国汉画研究（第3卷）>>

13位ISBN编号：9787563399918

10位ISBN编号：7563399917

出版时间：2010年8月

出版时间：广西师范大学出版社

作者：朱青生

页数：434

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国汉画研究（第3卷）>>

内容概要

本书是一份汉代画像研究学刊，本书共收录13篇论文，分为报告、论文和方法三大部分，书中对山东嘉祥县发现的汉代画像石、山东巨野发现的汉代画像石、山东昌乐东南庄子石椁墓等进行了整理。本卷以汉墓为主题，图文对照，资料翔实，论证严谨，学术价值很高。

<<中国汉画研究（第3卷）>>

书籍目录

报告 山东嘉祥县发现的汉代画像石 山东巨野发现的汉代画像石 山东昌乐东南庄子石椁墓 山东临沂五里堡古墓出土汉代画像石 山东微山县出土西汉、新莽时期画像石椁墓补论 山东临朐辛山出土汉画像石论文 汉代墓葬门区符篆与阴阳别气观念研究 滕州祠堂画像石空间配置复原及其地域子传统(上) 上有龙虎衔利来，百鸟共持至钱财——汉代画像石、砖上的钱纹装饰 汉代画像中的“泗水取鼎”：图像与文本之间的叙事张力 秦汉云纹瓦当的变化及其意义方法 《汉画总录》编辑的方法 《汉画研究文献目录》说明

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>