

<<Poser 4.0动画制作>>

图书基本信息

书名：<<Poser 4.0动画制作>>

13位ISBN编号：9787563504299

10位ISBN编号：756350429X

出版时间：2000-6-1

出版单位：北京邮电大学出版社有限公司

作者：本社编

页数：170

字数：285000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Poser 4.0动画制作>>

内容概要

Poser 4.0是进行人物动画和动物动画设计的专业软件，是动画艺术家及爱好者强大的不可多得的设计工具。

本书旨在向读者详细介绍该软件的使用方法与技巧。它通过详细实用的功能讲解和大量的动画实例向读者介绍了在Poser 4.0中设计人物，动物和各种道具，场景的方法。通过本书的学习，读者可以掌握高超的人物，动物，道具和生动场景的制作技术。本书适合初、中级水平的读者使用。

<<Poser 4.0动画制作>>

书籍目录

第1章 初识 Poser 4.0

- 1.1 Poser 4.0的新特点
- 1.2 Poser 4.0的安装
 - 1.2.1 安装Poser 4.0的系统配置
 - 1.2.2 安装Poser 4.0的过程
- 1.3 怎样获得各种帮助
- 1.4 小结与习题
 - 14.1 小结
 - 14.2 习题

第2章 Poser 4.0视窗主界面

- 2.1 Poser 4.0功能面板
 - 2.1.1 3D主画面 (Main Interface)
 - 2.1.2 光源控制面板 (Light Controls)
 - 2.1.3 摄像机视点控制面板 (Camera Controls)
 - 2.1.4 文件显示模式 (Document Display Style)
 - 2.1.5 编辑工具组 (Edit tools)
 - 2.1.6 参数转轴 (Parameters Dials)
 - 2.1.7 记忆点 (Memories Dots)
 - 2.1.8 造型库面板 (Libraries Palette)
- 2.2 Poser 4.0的主菜单
 - 2.2.1 文件 (File) 菜单
 - 2.2.2 编辑 (Edit) 菜单
 - 2.2.3 造型 (Figure) 菜单
 - 2.2.4 对象 (Object) 菜单
 - 2.2.5 显示 (Display) 菜单
 - 2.2.6 渲染 (Render) 菜单
 - 2.2.7 动画 (Animation) 菜单
 - 2.2.8 窗口 (Window) 菜单
 - 2.2.9 帮助 (Help) 菜单
- 2.3 小结与习题
 - 2.3.1 小结
 - 2.3.2 习题

第3章 Poser 4.0基本造型技术

- 3.1 人体造型入门
 - 3.1.1 Figures的大家族
 - 3.1.2 Poser 4.0的基本造型技术
 - 3.1.3 制作自己的Poser 4.0人物造型
- 3.2 人体姿势制作技术
 - 3.2.1 Poser 4.0的姿态 (Poses) 库
 - 3.2.2 手 (Hand) 的造型库
- 3.3 动物姿势制作
 - 3.3.1 Poser 4.0内定动物造型
 - 3.3.2 动物造型的自定义技术
 - 3.3.3 动物姿态库简介
- 3.4 人体造型与动物造型的联系

<<Poser 4.0动画制作>>

3.5 小结与习题

3551小结

3.5.2 习题

第4章 Poser 4.0的人物合成技术

4.1 人物与道具合成技术

4.1.1 Poser 4.0的道具库

4.1.2 人物与道具合成技术

4.2 人物与动物合成

4.3 小结与习题

4.3.1 小结

4.3.2 习题

第5章 背景 渲染 摄影机 灯光

5.1 背景的设置

5.1.1 地面 (Ground) 的设置

5.1.2 背景 (Background) 的设置

5.2 渲染技术

5.2.1 渲染与文件显示格式 (Document Display Style) 应用

5.2.2 渲染菜单使用详解

5.3 摄影机视点的控制

5.3.1 摄影机控制面板的使用

5.3.2 摄影机库的使用

5.4 灯光控制应用

5.4.1 灯光控制面板的应用

5.4.2 灯光库的应用

5.5 小结与习题

5.5.1 小结

5.5.2 习题

第6章 Poser 4.0的动画技术

6.1 动画控制面板与动画菜单用法详解

6.1.1 动画控制面板 (Animation Control) 用法详解

6.1.2 动画 (Animation) 菜单详解

6.1.3 动画制作实例

6.2 面部表情的动画制作

6.2.1 嘴的动画

6.2.2 眼的动画

6.3 用关节参数控制身体的动作

6.3.1 手的解剖

6.3.2 关节参数面板用法详解

6.3.3 用对称特性设置关节参数

6.3.4 其他身体部位关节参数面板用法简介

6.4 小结与习题

6.4.1 小结

6.4.2 习题

第7章 Poser 4.0的行走设计

7.1 行走设计面板研究

7.2 行走路线设计

7.3 动物行走动画设计

<<Poser 4.0动画制作>>

7.4 小结与习题

7.4.1 小结

7.4.2 习题

第8章 模板定义与整合技术

8.1 Poser 4.0内定的贴图文件的使用

8.2 运用PhotoShop创建图像和纹理

8.3 小结与习题

8.3.1 小结

8.3.2 习题

<<Poser 4.0动画制作>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>