

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS5案例教程与上机实训>>

13位ISBN编号：9787563527014

10位ISBN编号：756352701X

出版时间：2011-8

出版时间：北京邮电大学出版社

作者：崔振远 编

页数：306

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《Photoshop CS5案例教程与上机实训》通过大量案例与上机实训详细讲解了Photoshop CS5中文版的环境设置、基本操作、编辑与修饰、路径与形状、文字特效、图层、滤镜、通道、蒙版以及图像色彩调整的相关知识。

案例与实训针对性强，并有适当扩展，可起到巩固知识、加强技能培养的作用。

本书在讲述软件功能的同时，着重强调实例的设计思路和技术要点。

《Photoshop

CS5案例教程与上机实训》特别适合作为高职院校、中职学校以及各类培训班的教学用书，也适合个人图像处理爱好者学习使用。

## 书籍目录

### 第1章 初识Photoshop CS5

- 1.1 Photoshop CS5的界面
  - 1.1.1 Photoshop CS5界面介绍
  - 1.1.2 Photoshop CS5界面显示模式
- 1.2 基本概念
  - 1.2.1 位图和矢量图
  - 1.2.2 像素和分辨率
  - 1.2.3 色调、色相、饱和度和对比度
  - 1.2.4 颜色模式
  - 1.2.5 常用文件格式
- 1.3 文件的基本操作
  - 1.3.1 建立文件
  - 1.3.2 打开文件
  - 1.3.3 浏览图像文件
  - 1.3.4 保存文件
- 1.4 图像颜色基本操作
  - 1.4.1 利用工具箱设置颜色
  - 1.4.2 在调板中设置颜色
  - 1.4.3 向画面中填充颜色
- 1.5 图像显示基本操作
  - 1.5.1 图像窗口的基本操作
  - 1.5.2 控制图像显示
- 1.6 图层基础知识
- 1.7 上机实训
  - 1.7.1 文件的建立、打开与保存
  - 1.7.2 图像颜色模式转换
  - 1.7.3 图层应用初步

#### 习题

### 第2章 选区操作

- 2.1 创建选区
  - 2.1.1 创建规则选区
  - 2.1.2 创建不规则选区
- 2.2 编辑选区
  - 2.2.1 选区的基本操作
  - 2.2.2 选区的修改
  - 2.2.3 变换选区
  - 2.2.4 选区的填充与描边
  - 2.2.5 载入和存储选区
- 2.3 选区图像的移动与裁切
  - 2.3.1 移动工具
  - 2.3.2 图像选区的裁切
- 2.4 上机实训
  - 2.4.1 【矩形选框工具】的使用
  - 2.4.2 【椭圆选框工具】与【多边形套索工具】的使用
  - 2.4.3 利用多种选区工具绘制蝴蝶

## 习题

### 第3章 绘图与编辑

#### 3.1 基本画图工具及其设置

- 3.1.1 画笔工具
- 3.1.2 铅笔工具
- 3.1.3 混合器画笔工具
- 3.1.4 画笔调板
- 3.1.5 自定义画笔
- 3.1.6 管理画笔

#### 3.2 图章工具

- 3.2.1 仿制图章工具
- 3.2.2 图案图章工具

#### 3.3 修复工具

- 3.3.1 修复画笔工具
- 3.3.2 污点修复画笔工具
- 3.3.3 修补工具
- 3.3.4 红眼工具

#### 3.4 模糊、锐化和涂抹工具

#### 3.5 减淡、加深和海绵工具

- 3.5.1 减淡和加深工具
- 3.5.2 海绵工具

#### 3.6 橡皮擦工具

- 3.6.1 橡皮擦工具
- 3.6.2 背景橡皮擦工具
- 3.6.3 魔术橡皮擦工具

#### 3.7 历史记录工具

- 3.7.1 历史记录画笔工具
- 3.7.2 历史记录艺术画笔工具

#### 3.8 填充工具

- 3.8.1 油漆桶工具
- 3.8.2 渐变工具

#### 3.9 编辑图像

- 3.9.1 常用编辑命令
- 3.9.2 变换图像

#### 3.10 上机实训

- 3.10.1 山村的早晨
- 3.10.2 去除照片人物的眼镜
- 3.10.3 绘制立体几何体
- 3.10.4 我心飞翔

## 习题

### 第4章 路径与形状

#### 4.1 路径

- 4.1.1 路径的概念
- 4.1.2 路径工具的使用
- 4.1.3 路径编辑工具
- 4.1.4 路径调板

#### 4.2 形状

## <<Photoshop CS5案例教程 >

4.2.1 形状工具及形状层

4.2.2 组合路径

4.3 上机实训

4.3.1 利用路径制作软管字

4.3.2 选取合成图像

4.3.3 制作Logo

习题

第5章 文字特效及其应用

5.1 文字工具命令与参数介绍

5.1.1 文字工具的使用

5.1.2 文字编辑

5.1.3 路径文本

5.2 上机实训

5.2.1 张贴式POP广告制作

5.2.2 公司宣传页的制作

5.2.3 显示器广告的制作

习题

第6章 图层

6.1 图层操作与相关命令

6.1.1 图层调板

6.1.2 图层的基本类型

6.1.3 图层的基本操作

6.2 图层的混合模式及图层样式

6.2.1 图层的混合模式

6.2.2 图层样式的应用

6.2.3 图层样式预设

6.3 上机实训

6.3.1 合成图像

6.3.2 图案浮雕字

6.3.3 金属字

习题

第7章 滤镜

7.1 Photoshop CS5滤镜概述

7.2 Photoshop CS5滤镜库

7.3 特殊功能滤镜

7.4 处理图像细节的滤镜

7.5 艺术效果滤镜

7.6 智能滤镜

7.7 上机实训

7.7.1 制作雨景效果

7.7.2 高尔夫球的制作

7.7.3 五子棋的制作

7.7.4 手绘素描效果

习题

第8章 通道和蒙版

8.1 通道

8.1.1 颜色通道

## <<Photoshop CS5案例教程 >

8.1.2 Alpha通道

8.1.3 【通道】调板

8.2 蒙版与快速蒙版

8.2.1 蒙版

8.2.2 快速蒙版

8.3 上机实训

8.3.1 天使之谷

8.3.2 婚纱照的制作

8.3.3 霓虹灯特效文字

习题

第9章 图像色彩调整

9.1 图像明暗调整

9.1.1 亮度/对比度

9.1.2 色阶

9.1.3 曲线

9.1.4 曝光度

9.1.5 阴影/高光

9.2 图像色彩调整

9.2.1 自然饱和度

9.2.2 色相/饱和度

9.2.3 色彩平衡

9.2.4 黑白

9.2.5 照片滤镜

9.2.6 通道混和器

9.2.7 变化

9.2.8 去色

9.2.9 匹配颜色

9.2.10 替换颜色

9.2.11 色调均化

9.3 特殊调整

9.3.1 反相

9.3.2 色调分离

9.3.3 阈值

9.3.4 渐变映射

9.3.5 可选颜色

9.3.6 HDR色调

9.4 上机实训

9.4.1 风景照片的合成

9.4.2 制作梦幻色调

9.4.3 黑白照片上色

习题

第10章 综合案例

10.1 综合案例一杯子的制作

10.2 综合案例二金币的制作

10.3 综合案例三穿越时空

10.4 综合案例四快乐宝贝

10.5 综合案例五房地产广告设计



#### 编辑推荐

《21世纪高等院校计算机规划教材：Photoshop CS5案例教程与上机实训》是为了适应职业教育发展的需要，根据职业院校图形图像教学的特点而编写的。

在本书的编写过程中充分考虑到了目前学生的知识层次，努力突出职教特色，在注重系统性、科学性的基础上重点突出了实用性和操作性，内容安排合理、深入浅出、通俗易懂、实例丰富、图文并茂，力求符合学生的认识规律，提高学习效果。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>