

<<数字视频技术>>

图书基本信息

书名：<<数字视频技术>>

13位ISBN编号：9787563531257

10位ISBN编号：7563531254

出版时间：2012-12

出版单位：北京邮电大学出版社有限公司

作者：戴辉 等主编

页数：267

字数：434000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数字视频技术>>

内容概要

《数字视频技术(21世纪普通高等院校计算机专业规划教材)》(作者戴辉、卢益民)深入浅出地介绍了数字视频技术设计与开发的基础知识,包括4篇,共15章,内容涉及音频,图形与图像、视频与编码标准、JPEG编码、MPEG编码、H.264-AVC编码、AVS视频编码以及数字视频应用等最新技术。全书理论与实践相结合,包含大量应用实例,强调实际操作技能的培训。为适合教学需要,各章末尾均配有习题,并配有电子课件。

《数字视频技术(21世纪普通高等院校计算机专业规划教材)》面向数字视频技术的中级用户,可以使读者较为全面地了解数字视频技术的基本原理和相关应用开发,为将来更深入地学习数字视频技术奠定基础。

本书适合作为高等院校计算机、电子与信息工程、通信工程、数字媒体等相关专业高年级本科生和研究生的“数字视频技术”课程教材或教学参考书,也可作为工程技术人员的参考资料或培训教材。

<<数字视频技术>>

书籍目录

第一篇 绪论

第1章 数字视频技术概论

1.1 视频技术概论

1.1.1 视频的概念

1.1.2 视频技术的应用

1.2 视频相关技术

1.2.1 视频信号的获取与显示

1.2.2 视频信号的数字化

1.2.3 视频信号的处理

1.2.4 视频信号的压缩

1.2.5 视频信号的传输

1.2.6 视频信号的存储

1.3 电视基本原理

1.3.1 黑白电视原理

1.3.2 彩色电视原理

1.4 视频信号的数字化

1.4.1 图像信号的数字化

1.4.2 视频数字化标准建议

1.5 图像信号的统计特性

1.5.1 空间域上的统计特性

1.5.2 频率域上的统计特性

1.5.3 差值信号的统计特性

1.6 图像质量的评价

1.6.1 主观评价

1.6.2 客观评价

复习思考题

第二篇 压缩与编码

第2章 压缩与编码概论

第3章 熵编码

第4章 变换编码

第5章 预测编码

第6章 运动补偿与预测编码

第三篇 数字视频国际标准

第7章 H.261标准

第8章 JPEG标准

第9章 MPEG标准

第10章 H.264 / AVC编码

第11章 AVS标准

第四篇 数字视频技术应用

第12章 数字视频会议系统

第13章 H.324终端及其实现

第14章 基于H.323协议的IP可视电话终端

第15章 DVB技术简介

参考文献

编辑推荐

人类获取信息的75%来自于人的视觉，在计算机网络上传输的视频信息只能是数字化的视频。随着科学技术的进步和人机界面技术的引入，计算机变得越来越友好和人性化。

视听娱乐的普及、万维网的兴盛和计算机游戏的火爆，大大促进了数字视频技术的应用和发展。

《21世纪普通高等院校计算机专业规划教材：数字视频技术》介绍了数字视频基础、数字视频编码、数字视频信息处理、数字视频信息传输等内容，较为全面地介绍了数字视频技术及应用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>