

<<画说突尼斯>>

图书基本信息

书名：<<画说突尼斯>>

13位ISBN编号：9787563725137

10位ISBN编号：756372513X

出版时间：2013-1

出版时间：北京旅游教育出版社

作者：杨明威

页数：124

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<画说突尼斯>>

前言

我爱突尼斯由来已久，机会终于来了。
2000年秋，我踏上了号称“绿色突尼斯”的国土。
我眼前的突尼斯远比我的梦想还美。
这里处处皆画：绿色的橄榄园，蓝色的大海和天空，白色的云，白色的房子。
突尼斯是伟大的历史古迹王国和民风淳厚的国度，因而有着许多美丽的标签：椰枣、骆驼、绿洲、碉楼群。
突尼斯是一部人类文化的书，记载着本土的、外来的多国多民族的文化，有布尼、迦太基、波斯：罗马、拜占庭文化，还有阿拉伯、奥斯曼、法兰西文化。
我画这里的古迹、风光地貌、民风和民族民间艺术，等等，什么奇特我画什么。
从北海边的迦太基到南部大漠绿洲的柏柏尔部落民族；从东海岸的哈瓦耶到西部突尼斯阿尔及利亚边界的绍白克村，我画了很多画，走了很远的路。
我在突尼斯的很多文化中心举办了很多个人作品展，展出的全是沿途的写生画。
阿拉伯是伟大的民族，他们的古代文明曾达到人类文明的巅峰。
突尼斯民众是优秀的、善良的、忠实的。
我喜欢他们，他们也喜欢我。
我们同吃同住，一同学习和探讨，我们一起跳舞，我们是一家人。
这本画册献给我的祖国和家乡父老，感谢他们的养育和教育之恩。
我也想借着她让国人和我一样了解阿拉伯，热爱阿拉伯。

<<画说突尼斯>>

内容概要

阿拉伯是伟大的民族，其古代文明曾达到人类文明的巅峰。而突尼斯则保存有三千多年历史的古文化遗迹，记载着本土的、外来的多种族文明，有布尼、迦太基、波斯、罗马、拜占庭文化，还有阿拉伯、奥斯曼、法兰西文化，等等。

《阿拉伯美如画系列丛书：画说突尼斯》中展示的全是杨明威女士在突尼斯沿途的写生画——从北海边的迦太基到南部大漠绿洲的柏柏尔部落民族，从东海岸的哈瓦耶到西部突尼斯阿尔及利亚边界的绍白克村……而《阿拉伯美如画系列丛书：画说突尼斯》，让更多读者了解阿拉伯、了解突尼斯的同时，也成为中突两国人民文化交流、相互友好交流的见证。

<<画说突尼斯>>

书籍目录

突尼斯大使的感谢函 前言 迦太基--地中海文明之母 突尼斯首都突尼斯城 凯鲁万城 突尼斯的罗马城邦之国 突尼斯的民情与风物 服饰与民风 突尼斯南部的绿洲和古城 柏柏尔部落民族的本土文化和石宫

<<画说突尼斯>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<画说突尼斯>>

编辑推荐

《阿拉伯美如画系列丛书:画说突尼斯》由旅游教育出版社出版。

<<画说突尼斯>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>