

<<中学以上作文教学法>>

图书基本信息

书名：<<中学以上作文教学法>>

13位ISBN编号：9787563815333

10位ISBN编号：7563815333

出版时间：2012-4

出版时间：首都经贸

作者：梁启超

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中学以上作文教学法>>

### 内容概要

《民国大师教作文：中学以上作文教学法》初版于1925年7月，由中华书局出版发行。它是根据经梁启超本人审阅过的1923年在东南大学暑期学校演讲的笔记整理而成的。该书全面讲述了各类文体所应遵循的规则以及提高作文水平的方法，语言生动而有说服力。今天看来，仍不失为一本指导中学生作文的好书。

该书附录《中国韵文里头所表现的情感》是梁启超先生1922年在清华学校为文学社诸生发表的关于文学的课外讲演，对学生学习语文和文学也同样很有价值，所以我们也照原书全文收录。

原书为繁体竖排，现根据1925年第三版，以简体横排方式重新编排出版。

编校工作中，除了对原书中的文字和引文作了仔细的检核与勘误，我们还对原书与现行标点符号规范用法不同的少量标点符号作了改动。

书后另附适于中学生阅读的梁启超先生5篇演讲：学生自修之三大要义、学问之趣味、为学与做人、敬业与乐业、治国学的两条大路。

《民国大师教作文：中学以上作文教学法》适合中学生阅读。

期待这本现代版的民国老书能够对当今中小学作文的教与学有所裨益。

## <<中学以上作文教学法>>

### 作者简介

梁启超，（1873～1929），广东新会人，近代著名政治活动家、启蒙思想家、教育家、史学家和文学家，戊戌变法领袖之一，民国初年清华大学国学院四大导师之一。与其师康有为发起公车上书，并参加戊戌变法，时人合称“康梁”。退出政界后，执教清华大学，应聘为国学研究院导师。学术研究涉猎广泛，在哲学、文学、史学、经学、法学、伦理学、宗教学等领域均有建树，各种著述达一千四百万字，其著作合编为《饮冰室合集》。被公认为中国近代历史上一位百科全书式的人物。

<<中学以上作文教学法>>

书籍目录

序言 一 序言 二 一、提纲 二、记述之文 三、记静态之文 四、记动态之文 五、记事文 六、论辩之文  
七、教授法 附录 中国韵文里头所表现的情感附录 梁启超演讲五篇

## &lt;&lt;中学以上作文教学法&gt;&gt;

## 章节摘录

现在中学生至少一星期做一篇文，不但中学生做不好，便叫我做也必定越做越不通。我主张每学期少则两篇，多则三篇，每一篇要让他充分地预备，使他在堂下做，看题目难易，限他一星期或两星期交卷（我是教学生做文，不是防他做贼，没有充分的预备，在年轻的学生脑筋锐敏或可做出，我便不能）。

多做学生便要讨厌，或拿一个套子套来套去。

我主张少做，是做一次必将一种文做通，下次再做别一种文。

如此便做一篇得一篇的好处，尚有补助法，使学生在课外随意做笔记，以为作文的补助，比出题目自然得多。

（七）作文的预备由先生指导 作文要有内容，要有许多材料才能做。

材料少的时候，先生要供给材料。

如记事之文，使高师附中学生做南高附属中学记材料是现成的，先生只要教他去取材料的标准便可。

如使附中学生做日本高等师范记，先生必须将日本高师的材料供给他（或书或口授），使他和本地高师比较一番。

最好的方法，是使学生拿正史和《资治通鉴》对看。

如赤壁之战，《通鉴》所取的资料是《三国志·周瑜传、鲁肃传、孙权传、诸葛亮传》……等，先使学生看这几篇传，将关于赤壁之战的事摘出，看哪段应该要，哪段不应该要，先后的布置应当怎样，然后再看《通鉴》，便可恍然大悟哪段应取而没有取，不应取而取，以明先后布置的方法如何了。

又如淝水之战，取材大略在苻坚、苻融、王猛、慕容垂、姚萇、谢安、谢玄诸传中，使学生照上面方法先看诸传，再看《通鉴》怎样组织，必定大有裨益。

这好像带学生参观纺纱厂，先看一堆棉花，次看他如何变成粗纱，次看他又如何变成细纱一般。

《三国志》是由棉花成纱，可惜现在棉花已不可见了！

《通鉴》是由纱成布，我们如今不能见棉花成纱，只能见棉花成布了。

（八）命题的标准 最好是本地风光，如做记述之文，最好是记学生旅行过的地方，或读过的书。

论辨文最好是论与学生有关系的事；不过这种办法有时而穷，要另外出题时，先生要告诉他们如何作法。

……

<<中学以上作文教学法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>