

<<猫博士的作文课>>

图书基本信息

书名：<<猫博士的作文课>>

13位ISBN编号：9787563819928

10位ISBN编号：7563819924

出版时间：2012-4

出版时间：首都经济贸易大学出版社

作者：胡怀琛

页数：147

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<猫博士的作文课>>

内容概要

本书分为三类：一类是范文。这类读物大都冠以“文范”、“模范作文”之类的字样。这类作文多半出自少数人包括名家之手，大多不是学生自己写的，目的是为学生学写作文提供模仿和借鉴的范文；一类是学生习作和原创作品。如冠以“国文作法成绩”之类；还有如我社推出的《民国小学生作文》和《民国中学生作文》之类，其原书本身就是当时面向学校和学生征集的原创支汇编；还有一类是讲授如何写作文的讲义和参考读物。它们由当时一些学者或教师撰写，用以帮助教师进行作文教学，指导学生学习写作。这类民国作文出版物，还鲜有当代内地国人已经习惯阅读的简体字横排版出版。我们呈献给读者的“民国大师教作文”丛书，正是从这一类作文指导书中挑选出来的。

本书尤其适合小学生阅读，期待这本现代版的民国老书能够对当今中小学生的教与学有所裨益。

<<猫博士的作文课>>

作者简介

胡怀琛：

(1886~1938)，字寄尘，安徽泾县人。

1911年加入南社，曾任《神州日报》、《警报》、《中华民报》和商务印书馆编辑。

在商务印书馆参与初等、中等学校教科书的革新、编选以及“万有文库”丛书古籍部分的编辑等工作。

先后执教于中国公学以及沪江、持志等大学，教授中国文学史、中国哲学史等课程。

著有《国学概论》、《中国文学史略》、《中国小说研究》、《中国八大诗人》等百余种作品，涉及文学史、哲学、经学、佛学、地方志、诗歌、小说等诸多门类。

为民国时期著名学者，在文化界颇具影响。

<<猫博士的作文课>>

书籍目录

- 一 作者自己的介绍
- 二 猫博士第一次上课
- 三 监察作文及发现抄袭
- 四 这条鱼是谁画的
- 五 “没有完全”和“完全没有”
- 六 公鸡闹笑话
- 七 一个骑马的人
- 八 “些”字
- 九 余屋分租的招贴
- 十 非...不可
- 十一 星期日的日记
- 十二 兔子的家规
- 十三 小狐狸做诗
- 十四 公鸡得奖赏
- 十五 读得出写不出
- 十六 我对练习的失望
- 十七 两个“不”字互相抵消
- 十八 四个“不”字的笑话
- 十九 可是
- 二十 去年的成绩
- 二一 七十七
- 二二 我的志愿
- 二三 预备怎样过寒假
- 二四 寒假后开学的第一天
- 二五 怎样翻译古文为白话文
- 二六 公鸡与狐狸的寒假生活
- 二七 相似字
- 二八 校长的警告
- 二九 教员不一定是猫博士
- 三十 “如”和“是”
- 三一 怎样描写一枝桃花
- 三二 我不该添上一大段
- 三三 谁的家
- 三四 和人类互助
- 三五 用数目字要斟酌
- 三六 “几”字的用法
- 三七 “几”字又一种用法
- 三八 怎样把长文缩短
- 三九 再缩短一些
- 四十 一天·两天
- 四一 四季诗

<<猫博士的作文课>>

章节摘录

三二我不该添上一大段 今天猫博士来上课，他把上一次的卷子发还我们。最先发还的，是小狗的卷子。

他说道：“小狗！你这一次的论文，错误的地方太多。你听：‘桃花有各种各样的颜色：黄的，红的，蓝的。’这是什么话？桃花哪里有黄的？哪里有蓝的？事实上是没有的，你这样说，是事实上的错误。即便真是有的，你也不应该说。因为我现在叫你描写这枝桃花，这枝桃花是淡红色的，你就只应该说淡红色的。我没有叫你描写别的桃花，你就不应该说别的桃花。这几句是大错误。还有许多小错误，你自己去看吧，我都替你改正了。”

猫博士再拿起一份卷子来，说道：“鸽子！这是你的卷子。你的论文没有什么进步。这一次做得也不好。你说：‘桃花的叶子长得很可爱，我愿意看它的叶子，不愿意看它的花。’这几句是很不妥的。你又说：‘这一枝桃花，是我去年曾经看见过的。’这一句也不妥。”

猫博士把鸽子的卷子发还给鸽子，再拿起一份来，说道：“这是公鸡的卷子。公鸡！你也有许多不妥的地方。让我念给你听。‘桃花是开在深山里的，猫博士把它折了一枝来。’桃花不一定开在深山里。人家的院子里、田边、路旁、旷野，好多地方都有的。你没有看见过吗？”

公鸡道：“深山里没有桃花吗？”

猫博士道：“当然也可以有的，但不能说只在深山里有。”

猫博士说到这里，看了下胳膊上的手表，说道：“时候不早了，我不能细细地和你讲。你把卷子拿去，自己去看吧！有许多错处，我都替你改正了。你如看不懂，再来问我。”

公鸡把卷子接了过去。猫博士把兔子和小狐狸的卷子一齐发回来，叫他们自己去看，没有说什么。最后，猫博士才叫到我。说道：“羊儿！你这篇文，最前面一段做得最好；然而，也只有最前面一段做得对！后面越做越不对了。什么你的姐姐、你的母亲、你的祖母？如此一代一代地推上去，把你的前几代祖宗搬出来，写成一大篇，有什么用？”

我起初听到猫博士称赞我的话，很快乐；到后来听到他骂我的话，我便气得发昏。

<<猫博士的作文课>>

我想：后面的一大段，本是加上去的。
倘若不加上那一段，岂不很好！

.....

<<猫博士的作文课>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>