

<<国学启蒙全知道>>

图书基本信息

书名：<<国学启蒙全知道>>

13位ISBN编号：9787563924370

10位ISBN编号：756392437X

出版时间：2010-8

出版时间：朱五红 北京工业大学出版社 (2010-08出版)

作者：朱五红

页数：241

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;国学启蒙全知道&gt;&gt;

## 前言

中华民族素有注重启蒙教育，尤其是儿童的启蒙教育的传统。

当前随着国学热的深入，以传授优良道德规范和文化常识为目的的传统蒙学读物，正受到社会各界的广泛重视。

所谓蒙学，是指在新式教育体制没有确立、新式教学机构如幼儿园和小学没有开设之前的年代里，对儿童进行启蒙教育的处所。

而蒙学读物，则是指专供儿童启蒙教育的教材或辅助读物。

我国蒙学教育源远流长，蒙学读物的编撰也由来已久。

《三字经》、《百家姓》、《千字文》、《弟子规》都是中国古代蒙学读本中流传广泛、影响久远的经典之作。

《三字经》具有简明易记的三字一句押韵短文形式，读起来朗朗上口。

其内容上白天文地理，下至诸子百家，包罗万象，是历史、社会、人生的百科全书。

《三字经》用生动的口诀概括了中国传统文化的各个方面，不仅传播了“人之初，性本善”等积极的人生理念，同时具有指导道德修养和学习次第顺序的功能，有利于少年儿童形成完整明确的人生信念。

《百家姓》是我国古代儿童的开蒙读物之一，也是开蒙读物中流传最广、时间最久远的一种。

它将常见的姓氏编成四字韵文，虽乏文理，但编排巧妙，读来句句押韵，像一首首四言诗一样，阅读和记忆起来非常方便。

《千字文》是我国出现最早最著名的一篇启蒙读物，它既是一篇四言长诗，也是一部袖珍的百科知识全书。

它不仅仅是普通的启蒙读物，同时也是中国文化史的入门教材，因此直至今今天，这部优秀的启蒙教材仍然有着很高的价值。

《弟子规》是专门向学童讲解怎样做人、怎样处世的启蒙读物。

书中给刚刚开蒙的少年儿童设定了一系列礼仪与行为规范，涉及在家、外出、求学、交友等日常生活场合。

其每一条、每一项都生动地体现了中国传统的处世哲学和道德观念。

本书荟萃了上述四种中国古代启蒙教育的经典之作，构成了针对学童的相当完整的知识体系、思想体系、价值体系和艺术体系。

另外，本书的一大特色是将四篇读物以原文与白话文相结合的形式加以讲解，这样既保留了蒙学读物简洁流畅、易于记诵的优点，又在原文的基础上作了详细的注解，并插入了许多相关的趣事和典故，以帮助读者品读原文。

这使本书具有通俗易懂，趣味横生，可读性更强的特点。

## <<国学启蒙全知道>>

### 内容概要

《国学启蒙全知道（插图版）》，本书荟萃了《三字经》《百家姓》《千字文》《弟子规》这四本传统国学读物中启蒙教育的精华之处，采用原文与白话文相结合的形式加以阐释和编著，简洁流畅，通俗易懂，是一本集知识性、思想性、趣味性、教育性和艺术性于一身的国学启蒙读物。

书籍目录

第一部分 《三字经》第一章 《三字经》的渊源第二章 品读《三字经》第三章 《三字经》里的故事  
第二部分 《百家姓》第一章 《百家姓》的由来与分类第二章 解读《百家姓》第三章 《百家姓》的排名  
第三部分 《千字文》第一章 《千字文》的由来与影响第二章 品读《千字文》第四部分 《弟子规》第一章 《弟子规》的由来与意义第二章 品读《弟子规》

## &lt;&lt;国学启蒙全知道&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：《三字经》第六部分强调学习要勤奋刻苦、孜孜不倦，只有从小打下良好的学习基础，长大才能有所作为。

【原文】口而诵，心而唯。

朝于斯，夕于斯。

昔仲尼，师项橐。

古圣贤，尚勤学。

赵中令，读鲁论。

彼既仕，学且勤。

披蒲编，削竹简。

彼无书，且知勉。

头悬梁，锥刺股。

彼不教，自勤苦。

如囊萤，如映雪。

家虽贫，学不辍。

如负薪，如挂角。

身虽劳，犹苦卓。

苏老泉，二十七。

始发愤，读书籍。

彼既老，犹悔迟。

尔小生，宜早思。

【品读】我们读书学习，要有恒心，要一边读，一边用心思考。

只有早早晚晚都把心思用到学习上，才能真正学好。

从前，孔子是个十分好学的人，当时鲁国有一位神童名叫项橐，孔子就曾向他学习。

像孔子这样伟大的圣贤，尚不忘勤学，何况我们普通人呢？

宋朝时赵中令——赵普，官已经做到了中书令，天天还手不释卷地阅读《论语》，不为自己当了高官而忘记勤奋学习。

西汉时路温舒把文字沙在蒲草上阅读。

公孙弘将《春秋》刻在竹子削成的竹片上。

他们两人都很穷，买不起书，但还不忘勤奋学习。

晋朝的孙敬读书时把自己的头发拴在屋梁上，以免打瞌睡。

战国时苏秦读书每到疲倦时就用锥子刺大腿。

他们不用别人督促而自觉勤奋苦读。

晋朝人车胤，把萤火虫放在纱袋里照明读书。

孙康则利用积雪的反光来读书。

他们两人家境贫苦，却能坚持继续求学。

汉朝的朱买臣，以砍柴维持生活，每天担柴时，将书置于担头边走边读。

隋朝李密放牛时把书挂在牛角上，有时间就读。

他们在艰苦的环境里仍坚持读书。

唐宋八大家之一的苏洵，号老泉，小时候不想念书，到了27岁的时候，才开始下决心努力学习，后来成了大学问家。

像苏老泉上了年纪，才后悔当初没好好读书，而我们年纪轻轻，更应该把握大好时光，发奋读书，才不至于将来后悔。

【原文】若梁灏，八十二。

对大廷，魁多士。

彼既成，众称异。

<<国学启蒙全知道>>

尔小生，宜立志。

莹八岁，能咏诗。

泌七岁，能赋棋。

彼颖悟，人称奇。

尔幼学，当效之。

【品读】宋朝有个梁灏，在82岁时才考中状元，在金殿上对皇帝提出的问题对答如流，所有参加考试的人都不如他。

梁灏这么大年纪，尚能获得成功，不能不使大家感到惊异，钦佩他的好学不倦。

而我们应该趁着年轻的时候，立定志向，努力用功就一定前途无量。

北齐有个叫祖莹的人，八岁就能吟诗，后来当了秘书监著作郎。

另外唐朝有个叫李泌的人，七岁时就能以下棋为题而作出诗赋。

他们两个人的聪明和才智，在当时很受人们的赞赏和称奇，现在我们正是求学的开始，应该效法他们，努力用功读书。

【原文】蔡文姬，能辨琴。

谢道韞，能咏吟。

彼女子，且聪敏。

尔男子，当自警。

唐刘晏，方七岁。

举神童，作正字。

彼虽幼，身已仕。

有为者，亦若是。

【品读】古代有许多出色的女能人：东汉末年的蔡文姬能分辨琴声好坏，晋朝的才女谢道韞则能出口成诗。

这两个女孩子，一个懂音乐，一个会做诗，天资如此聪慧；身为一个男子汉，更要时时警惕，充实自己才对。

唐玄宗时，有一个名叫刘晏的小孩子，只有七岁，就被称为神童，并且做了负责刊正文字的官。

刘晏虽然年纪这么小，却已为官担当国家给他的重任。

一个人只要勤奋好学，也可以和刘晏一样成为有用的人，名扬后世。

【原文】犬守夜，鸡司晨。

苟不学，曷为人。

蚕吐丝，蜂酿蜜。

人不学，不如物。

【品读】狗在夜间会替人看守家门，鸡在每天早晨天亮时能报晓，人如果不能用心学习、迷迷糊糊过日子，有什么资格称为人呢。

蚕吐丝以供我们做衣料，蜜蜂可以酿制蜂蜜，供人们食用。

而人要是不懂得学习，以自己的知识、技能来实现自己的价值，真不如小动物。

【原文】幼而学，壮而行。

上致君，下泽民。

扬名声，显父母。

光于前，裕于后。

人遗子，金满箴。

我教子，唯一经。

勤有功，戏无益。

戒之哉，宜勉力。

【品读】我们要在幼年时努力学习不断充实自己，长大后方能够学以致用，替国家效力，为人民谋福利。

如果你为人民做出应有的贡献，人民就会赞扬你，而且父母也可以得到你的荣耀，给祖先增添光彩，

<<国学启蒙全知道>>

也给后代留下了好的榜样。

有的人遗留给子孙后代的是金银钱财，而我并不这样，我只希望他们能努力读书学习，长大后做个有所作为的人。

反复讲了许多道理，只是告诉孩子们，凡是勤奋上进的人，都会有好的收获，而只顾贪玩，浪费了大好时光是一定要后悔的。

## <<国学启蒙全知道>>

### 编辑推荐

《国学启蒙全知道(插图版)》荟萃了中国古代启蒙教育的经典之作，具有相当完整的知识体系、思想体系、价值体系和艺术体系。

《国学启蒙全知道(插图版)》将《三字经》《百家姓》《千字文》《弟子规》这四本传统读物，以原文与白话文相结合的形式来编排，既保留了蒙学读物简洁流畅、易于记诵的优点，又在原文的基础上作了详细的注解，还插入了许多趣事和典故。

《国学启蒙全知道(插图版)》通俗易懂，趣味横生，是同类读物中的优秀之作。

青少年都应该学习的启蒙读物，全面解读国学中的启蒙精萃。

三字经，百家性，千字文，弟子规。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>