

<<别太单纯.也别太复杂-老练做事.圆融>>

图书基本信息

书名：<<别太单纯.也别太复杂-老练做事.圆融做人的艺术>>

13位ISBN编号：9787563930357

10位ISBN编号：7563930353

出版时间：2012-5

出版时间：白智慧 北京工业大学出版社 (2012-05出版)

作者：白智慧

页数：271

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

人生在世，谁不想出人头地？

谁不想做一番轰轰烈烈的大事？

一个人能否成大事，是由众多因素决定的。

人与人不一样，事与事有区别，做人有做人的原则，做事有做事的方法。

表面上看，做人做事似乎很简单，有谁不会呢？

其实不然。

比如，你当一名教师，你的主观愿望是当好教师，可是事实上你却不受学生欢迎；你去做生意，你的主观愿望是赚大钱，可是你偏偏就赔了本。

抛开一些表层现象去发掘问题的症结，你就会发现，做人做事的确是一门很难掌握的学问。

《菜根谭》上说：“文章做到极处，无有他奇，只是恰好；人品做到极处，无有他异，只是本然。”

没错，做人做事贵在恰到好处。

如果我们时时精于算计，事事锱铢必较，不给人留半点儿余地，不甘心牺牲自己一点点利益，那么我们与他人之间的交往必定是极易出现剑拔弩张的局面。

也许此时我们在上风而他们在下风，暂时奈何不了，但是山不转水转，等时势易位时，我们难免就要品尝自己酿下的苦果了。

所以，我们完全不必把事情做得太绝，能栽花的时候千万别种刺，宽容别人其实也就是宽容自己，给别人留条后路也就是给自己留条退路。

一个人只有深谙进退之道，能审时度势，洞悉对方的意图，体察自己的处境。

从而进退有节、挥洒自如，才能在社会竞争中立于不败之地，在人际交往中游刃有余、左右逢源。

正所谓：“方圆做人，八面玲珑；圆满做事，事事顺心。”

俗话说：“运用之妙，存乎一心。”

我们要想在世上立于不败之地，就要多用智慧，多琢磨人和事，以一种全新的观念去掌控自己和他人。

<<别太单纯.也别太复杂-老练做事.圆融>>

内容概要

《别太单纯，也别太复杂：老练做事，圆融做人的艺术》人生就是一个棋局，不管是做事还是做人都有一定的规则和方法，如果你不掌握约定的规则或制胜的方法，你就无法赢得胜利。

《别太单纯，也别太复杂：老练做事，圆融做人的艺术》着眼于做事做人的艺术，从老练做事、圆融做人两大方面展开内容，详尽而细致地解读了老练做事的方法、圆融做人的艺术。

翻开《别太单纯，也别太复杂：老练做事，圆融做人的艺术》，每一位读者在阅读中可以深刻地领会成功做人、高效做事的法则，深谙进退之道，审时度势，在激烈的社会竞争中立于不败之地，在复杂的人际交往中得心应手。

<<别太单纯.也别太复杂-老练做事.圆融>>

书籍目录

上篇 老练做事的53个修炼 无规不成圆，无则不成事：做事要讲原则 修炼1：诚信，做事的根本原则 修炼2：守规矩的人，是值得信赖的人 修炼3：以直报怨、以德报德，做个是非分明的人 修炼4：不要因眼前的小利而失去整个人生 理想固然美好，但不能脱离现实：做事要讲实际 修炼5：站在金字塔的顶层，必须有强有力的支持 修炼6：只有脚踏实地努力去做，才能在平凡之中见伟大 修炼7：“照方抓药”不一定会成功，适合自己的才是最好的 调整思维，用简单的方式最快地达成目标：做事要讲方法 修炼8：事先筹划，寻找一条最佳的路径 修炼9：打破常规，适时地展示自己 修炼10：遇到棘手的问题，要逢山开路、遇水架桥 看清、看透，就不会被表面现象所迷惑：做事要知辨识 修炼11：先搞清楚事情的来龙去脉，再决定怎么做 修炼12：察识事态的轻重缓急，作出迅速灵巧的应变 修炼13：防患于未然，让自己走得更平稳一些 修炼14：学会察言观色，把话说到对方心里去 深思熟虑后再行动，别搬起石头砸自己的脚：做事要沉稳 修炼15：大器必定晚成，成功往往在最后一刻的坚持之中 修炼16：日久见人心，要用“时间”来看人 修炼17：没有足够的实力，就要在暗里积蓄力量 事事都认真盘算，势必会筋疲力尽：做事要适当糊涂 修炼18：生活中难得的不是聪明，而是糊涂 修炼19：遇事别钻牛角尖，该糊涂时绝不较真 修炼20：大事上精明，无关小事不必较真 欲擒故纵巧迂回，雾里看花来障目：做事要多转弯 修炼21：遇事大包大揽有百害而无一利，要适时抑制对方的欲望 修炼22：善于制造神秘感，让人产生“雾里看花”的感觉 修炼23：找个挡箭牌来障人眼目，让自己在众目睽睽之下脱身 修炼24：把握好说话的分寸，让陌生人成为朋友，让朋友成为“死党” 先读懂自己，再去读别人：做事要有自知之明 修炼25：给自己准确定位，不要放得太低，也别端得太高 修炼26：人贵有自知之明，才能找到适合自己的 修炼27：别迷恋自己食之无肉的“身份”，现实才是硬道理 只有展示自己，才能体现自己的价值：做事要展示自我 修炼28：把自己的最好的一面拿给别人看，引起别人的注意 修炼29：适当地“牛”一把，让对方看到你的价值 修炼30：把自己的一切摆在桌面上，给他人更多的选择权 得意之时不张扬，失意之时莫悲哀：做事要淡定 修炼31：该表现的时候要表现，该收敛的时候要收敛 修炼32：即使实力平平，也不要放过任何一个机会 修炼33：借梯子爬楼，有时候更容易走向成功 不一样的氛围，要有不一样的表现：做事要会应变 修炼34：一定的时机办一定的事，要看清时局乘势而为 修炼35：从长远考虑，关键时候不妨低下头 修炼36：对自己不利的人，要让他们看到你强大的一面 修炼37：与小人相处，要保持适当的距离 创造机会与人交往，拉近彼此间距离：做事要会交往 修炼38：站在对方的立场说话，给对方留下好印象 修炼39：恰如其分地赞美是成就大事的绝佳助力 修炼40：到什么山唱什么歌，入乡随俗，因地制宜 修炼41：给人好处，要给得“恰到好处” 衡量利弊事妥当，感情用事一团糟：做事不要冲动 修炼42：忍住最容易爆发的情绪，你就能赢得一切 修炼43：做事不能凭直觉，要经过调查之后再作决定 修炼44：只是走马观花，难免会被成见所误 固执只会一错再错，放弃才是正确的选择：做事不能太执迷 修炼45：找到适合自己的方向，远胜于一条道跑到黑 修炼46：用宽容包容他人，才能“聚众朋” 修炼47：当屡屡碰壁时，不要忘记转弯去走另一条路 “里子”比面子更重要，做事必须务实：做事不要太浮躁 修炼48：给足别人“面子”，才能获得好人缘 修炼49：“忍”并不会丢面子，而是显得更真诚 修炼50：全心全意地经营自己的天地，别在意他人的眼光和评价 找准自己的位置，别把手伸到别人的地盘上：做事不能越位 修炼51：手伸得过长，难免遭人侧目 修炼52：做好事也要有分寸，别好心办坏事 修炼53：提意见要因人而异，否则不易被接受 下篇 圆融做人的40个修炼 趾高气扬并非强势，谨慎平稳才能成大器：做人要有内涵 修炼1：懂得收敛，才能守住自己的地位 修炼2：真正有分量的剑不需要锋芒毕露 修炼3：趾高气扬不能表现强势，反而会失掉威信 有餐大家吃，有誉众人享：做人要知谦让 修炼4：世上不存在完美无缺的人，不必强求自己过于完美 修炼5：再美味的蛋糕，也不能一个人吃得干干净净 修炼6：淡化别人的忌妒，快乐享受自己的成功 话说得越少，就越显得神秘：做人要有城府 修炼7：成功的人永远比别人做得更多，而不是说得更多 修炼8：话说得越少，就越能保护自己 修炼9：不要指望别人为你保守秘密，你的秘密只能你一个人知道 别人不是你永远的靠山，唯一靠得住的只有你自己：做人要有骨气 修炼10：成功要靠实力，而不是你所攀附的权贵 修炼11：攀附不是升迁的途径，请把握好与老板的关系 修炼12：做人切忌口是心非，但也要懂得权变 修炼13：在夹缝里生存，适度中立有益无害 心里多一分

<<别太单纯.也别太复杂-老练做事.圆融>>

宽容，人生少一分阻碍：做人要大度 修炼14：站在高处，就要以高姿态体现自己的实力 修炼15：操之过急容易出乱子，能忍才能成大事 修炼16：忘掉过去的仇怨，用宽容调味人生 逞口舌之利无意义，成人之美得人爱：做人要多留口碑 修炼17：抬高自己贬低他人，会给他人带来不快 修炼18：冤家宜解不宜结，唱反调唱不出真正的赢家 修炼19：避开语言的“雷区”，不要说别人不愿听的话 在花团锦簇的路上潜伏着巨大的危机：做人要知进退 修炼20：兴盛时不检点，危机可能随时都会来 修炼21：多找几条路，才不会一条道走到黑 修炼22：打下天下之时，“功臣”的态度要有所调整 直木先伐，锋芒毕露未必成英雄：做人要多收敛 修炼23：一个急于将能力表现出来的人，是不会有前途的 修炼24：善于掩饰自己的人，往往能抓住时机 修炼25：韬光养晦，选择好出头的时机 权力只是一时的，不可全部使尽：做人要先礼后兵 修炼26：越是强硬的命令，下属越不愿服从 修炼27：把“理”藏在“礼”中，别人就会为你让路 做人太绝，路也就走绝了：做人要多留余地 修炼28：老虎吃鸡，不是山中王 修炼29：即使你占上风，架子也不可摆过了 修炼30：给别人留退路，就是给自己留余地 机关算尽太聪明，聪明反被聪明误：做人不必太精明 修炼31：斤斤计较，只会使自己的路越来越窄 修炼32：便宜没有白占的，爱占小便宜者必吃大亏 修炼33：只顾自己的利益，事业不会长久 人无完人，对人不必苛求：做人不要太苛刻 修炼34：谁也不是十项全能，对他人不要苛求完美 修炼35：与人相处切忌零距离，避免求全责备 修炼36：既要交合得来的朋友，也要交合不来的朋友 修炼37：给人忠告是为了对方好，而不是刺伤对方 得意不可忘形，要宠辱不惊：做人不要太狂妄 修炼38：平淡地看待名利荣辱，才能随遇而安 修炼39：狂妄过头，往往会遭人鄙薄 修炼40：得意忘形，只会乐极生悲

章节摘录

版权页：中国道家传统的处世哲学贵柔，讲究“以德报怨”，不管别人怎么对我，我都以平和的心态、宽容的态度去化解。

这是一种做人的大境界。

这对于现代人来说，却有一种摸不透、拿不准的苦恼。

孔子的“以直报怨，以德报德”则更明快些，更适用于我们今天的生活。

换一个通俗的说法，“以直报怨，以德报德”就是“用公平正直来回报仇怨，用恩德来报答恩德”。

这种恩怨分明的作风，一直也是受到世人尊重的。

罗贯中写的《三国演义》第五十回说：“某素知云长傲上而不忍下，欺强而不凌弱；恩怨分明，信义素著。

”关羽是个有原则的人，所以虽然他有刚愎自用的缺点，依然很受后人尊崇。

春秋战国时期，晋国有个人叫解狐，他恩怨分明，不会因私仇而误国事，也不会为大业而泯灭了人性，活得非常爽快。

解狐是晋悼公的大夫、名将解扬的儿子。

晋国大夫赵简子和他十分要好。

解狐有个爱妾叶芝英，是一朵深得解狐喜爱的解语花。

可是有一次有人告诉解狐说，他的家臣邢伯柳和芝英私通。

解狐不信，因为邢伯柳这人很忠实。

可是后来他们两人私会，被解狐撞了个正着。

审问一番后，解狐得知原来芝英爱慕邢伯柳年轻英俊，而找机会勾搭成奸。

解狐怒火更大，他把两人痛打一顿，双双赶出了解府。

后来，赵简子领地的国相职位出现空缺，赵简子就让解狐帮他推荐一个精明能干、忠诚可靠的国相。

他想了想，觉得只有他原来的家臣邢伯柳比较适合，于是就向赵简子推荐了他。

赵简子找到邢伯柳，就任命他为自己的国相。

邢伯柳果然把赵简子的领地治理得井井有条。

一赵简子十分满意，夸奖他说：“你真是一个好国相，解将军没有看错人啊！”

邢伯柳这才知道是解狐推荐了自己。

他想，解狐是自己的仇人，为何却要举荐自己呢？

也许是解狐表明要主动与自己和解吧？

于是邢伯柳决定拜访解狐，感谢他不计前嫌，举荐了自己。

邢伯柳回到国都，去访解狐。

通报上去后，解狐叫门官问他：“你来，是因为公事还是因为私事？”

邢伯柳向着府中解狐住的地方遥遥作揖说：“我今天赴府，是专门负荆请罪来了。

邢伯柳早年投靠解将军，蒙将军晨昏教诲，像再生父母一样。

伯柳做了对不住将军的事情，心中本就万分惭愧，现在将军又不计前嫌，秉公举荐，更叫我感激涕零。

。

”门官又为邢伯柳通报上去。

邢伯柳站在府门前等候，却久久不见回音。

他正在疑惑难解的时候，解狐突然出现在门前台阶上，手中张弓搭箭，向他狠狠射出一箭。

他还来不及躲闪，那箭已擦着他耳根，直奔他身后去了。

邢伯柳一下子吓出了一身冷汗。

解狐接着又一次张弓搭箭瞄准他说：“我推荐你，那是为公，因为你能胜任；可你我之间却只有夺妻之恨，你还敢上我的家门来吗？

再不走，射死你！”

邢伯柳这才明白解狐依然对自己恨之入骨，他慌忙远施一礼，转身逃走了。

你侵害了我，必须还我一个公道，这就是解狐的原则。

<<别太单纯.也别太复杂-老练做事.圆融>>

如果他打开大门欢迎邢伯柳，倒显得有些虚伪做作了。

从邢伯柳一方讲，解狐强硬明快的作风，在吓出了他一身冷汗之余，相信也会赢得他的尊重。

如果一个人连夺妻之恨都无动于衷，那么他不是个伪君子，就是个懦弱无用的小人。

以直报怨，同时也给以德报德留下了余地，是非恩怨，一目了然，绝不平白无故地浪费感情，浪费生命。

以现代人的观点衡量，这就是效率。

有一些我们绞尽脑汁也难以找到答案的问题，其实前代的贤明之人，已经给了我们一个重要的启示。

战国时代，孟子名气很大，府上每日宾客盈门，其中大多是慕名而来求学问道之人。

有一天，接连来了两位神秘人物，一位是齐国的使者，一位是薛国的使者。

对这种人物，孟子自然不敢怠慢，小心周到地接待他们。

齐国的使者给孟子带来赤金100两，说是齐王所赠的一点儿小意思。

孟子见其没有下文，坚决拒绝齐王的馈赠。

使者灰溜溜地走了。

隔了一会儿，薛国的使者也来求见。

他给孟子带来50两金子，说是薛王的一点儿心意，感谢孟子在薛国发生兵难的时候帮了大忙。

孟子吩咐手下人把金子收下。

左右的人都十分奇怪，不知孟子葫芦里装的是什么药。

陈臻对这件事大惑不解，他对孟子说：“齐王送你那么多的金子，你不肯收；薛国才送了齐国的一半，你却接受了。

如果你刚才不接受是对的话，那么现在接受就是错了；如果你刚才不接受是错的话，那么现在接受就是对了。

”孟子回答说：“都对。

在薛国的时候，我帮了他们的忙，为他们出谋设防，平息了一场战争，我也算个有功之人，为什么不应该受到物质奖励呢？

而齐国人平白无故给我那么多金子，是有人收买我。

君子是不可以用金钱收买的，我怎么能收他们的贿赂呢？

”什么时候该取，什么时候该让；什么时候该宽宏大度，什么时候该寸土必争，其实都有一种规则在里面。

如果我们达不到那种大圣大贤的境界，那么，不妨做一个是非分明的人，同样也可以在这个世界上找到立足之地。

编辑推荐

《别太单纯,也别太复杂:老练做事,圆融做人的艺术》编辑推荐：最实在、最具体、最完备的社会生存之道！

不懂做事之道，就不能把事情做得尽善尽美；不懂做人之道，就会处处受阻、时时受限。在社会上生存、打拼，太单纯就会在无形中给自己带来隐患，太复杂就会聪明反被聪明误。做事做人是一门艺术，不能太单纯，也不能太复杂。

《别太单纯,也别太复杂:老练做事,圆融做人的艺术》着眼于做事做人的艺术，从老练做事、圆融做人两大方面展开内容，详尽而细致地解读了老练做事的方法、圆融做人的艺术。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>