

<<UFO追踪>>

图书基本信息

书名：<<UFO追踪>>

13位ISBN编号：9787563935260

10位ISBN编号：7563935266

出版时间：2009-5-4

出版时间：上海科学技术出版社

作者：公孙强

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<UFO追踪>>

前言

考古学研究是以物质的遗存为依据的，但它的研究范围不限于物质文化，而是通过各种遗迹和遗物研究人类古代社会的各个方面，其中包括生产规模、技术水平等物质文化，也包括艺术观念、宗教信仰等精神文化……考古学很早就产生了，但直到近代才发展成为一门科学。

近代考古学发祥于欧洲，后遍及世界各国。

作为一门科学，考古学有一套完整、严密的方法论。

它包含史前考古学、历史考古学和田野考古学等分支，并与自然科学、技术科学领域内的许多学科以及人文、社会科学领域内的其他学科有着密切的关系。

考古活动对人类有着重要的意义。

每一次重大的考古发现，都会让人类对自己的历史有一个新的认识，都会让人类重新审视自己的过去，并对未来有新的定位。

在人们的眼里，考古活动是神秘的，似乎总与探险、奇遇等联系在一起。

但实际上，更多的考古发现是漫长而枯燥的寻找、发掘过程。

本书所讲述的考古故事，在世界考古史上都产生过一定的影响，但具体的考古过程却并不为许多人所了解。

本书在参考大量考古资料的基础上，综合既有的研究成果，用明快的语言、精美的插图，力图将当时考古发现的过程全方位地展示给大家。

当然，这些考古故事只涉及世界各国无数考古活动中的一小部分，而且考古活动仍在继续，一些重大的考古发现或许还未曾向外界披露。

因此，书中难免出现错讹、资料陈旧等问题，敬请读者朋友原谅。

特此感谢。

<<UFO追踪>>

内容概要

UFO全称为不明飞行物，也称飞碟（unidentified flying object，简称UFO）是指不明来历、不明空间、不明结构、不明性质，但又漂浮、飞行在空中的物体。

一些人相信它是来自其他行星的太空船，有些人则认为UFO属于自然现象。

20世纪40年代开始，美国上空发现碟状飞行物，当时称为“飞碟”，这是当代对不明飞行物的兴趣的开端，后来人们着眼于世界各地的不明飞行物报告，但至今尚未发现确实可信的证据。

许多不明飞行物照片经专家鉴定为骗局，有的则被认为是球状闪电，但始终有部分发现根据现存科学知识无法解释。

<<UFO追踪>>

作者简介

北京大学教授，1982年毕业于哈佛大学，1988年考得研究生，1989年考到博士，1990年获得博士后学位，1992年入北京大学教书，今年受中央10套百家讲坛栏目邀请，主讲：《凝固的梦想》（录制中）、《UFO追踪》

<<UFO追踪>>

书籍目录

第一章 非洲考古故事 南方古猿的发掘 / 2 钾氩测年法的应用 / 12 解密古埃及文字 / 16 “保卫”帝王谷 / 22 揭秘金字塔 / 34 寻找图坦卡蒙墓 / 44 第二章 欧洲考古故事 荷马史诗考古 / 56 发掘地下死城 / 62 火山灰下的古城 深山里的“白色金子” / 76 考古新观念 / 82 欧洲最古老的防御要塞 / 91 考古雅典卫城 / 96 奥古斯都陵墓揭秘 / 103 第三章 亚洲考古故事 破译楔形文字 / 110 挖掘“神之门” / 117 亚述古国惊现 / 128 《圣经》的指引 / 136 重见天日的吴哥古城 打捞“南海一号” / 153 遥感技术与殷墟 / 161 寻找周王陵 / 167 夏商周断代与碳—14测年技术 / 174 第四章 美洲考古故事 考古奥尔梅克文明 / 180 丛林中的古城：帕伦克 解读墨西哥 / 193

<<UFO追踪>>

章节摘录

版权页：插图：寻找图坦卡蒙墓 考古时间：20世纪初期 考古地点：埃及 主要人物：卡纳·冯勋爵、霍华德·卡特 图坦卡蒙墓概述 驰名世界的“帝王谷”是古埃及首都底比斯的所在地。

自从埃及第18王朝法老图特摩斯一世在帝王谷中建造了第一座隐蔽的地下陵墓后，其继任者中，先后有几十个法老在帝王谷中营建了豪华的陵墓。

法老们活着时享尽人间富贵；死后，其殉葬品也异常丰厚。

于是，千百年来，帝王谷成为盗墓贼频繁光顾的宝地。

到了20世纪初，盗墓贼们几乎将所有金字塔内的宝物劫掠一空。

但是，有一座被人们遗忘的金字塔——图坦卡蒙金字塔，却侥幸完好地保存下来。

图坦卡蒙法老墓在1922年被发现时，是埃及帝王陵中规模最小但保存最为完好的一座。

当时在墓中发现了3500多件文物。

图坦卡蒙法老棺椁共有七层，外面是四层木质棺椁，里面又有三层，分别为石棺、硬木人形棺和黄金人形棺。

最内层的是黄金颜面肖像人形棺，前后均用3厘米厚的金板制成，长187.5厘米，宽51.3厘米，重134.3千克。

黄金颜面肖像人形棺表面装饰豪华，工艺精湛，还用蓝宝石、玻璃等进行了装饰。

棺内即为图坦卡蒙法老的木乃伊，木乃伊的面部佩戴着黄金面具。

这个面具完成于公元前1350年前后，高54厘米，宽约40厘米，色彩绚丽辉煌，真实地再现了这个年轻法老的容貌，它现藏于埃及开罗博物馆。

尽管图坦卡蒙法老的统治不具有特别的历史意义，但以下两个原因使他闻名遐迩：一是世界上发现的第一座国王的墓；二是他的那些著名的诅咒。

他的墓本身小得出奇，以致不得不利用墓室边上的一个洞穴来存放陪葬的财宝。

图坦卡蒙法老墓自发掘以来，一些华丽的陪葬品曾在世界各地的博物馆展出。

与此同时，从20世纪20年代开始盛传的任何进入其墓地的人都将遭受厄运的诅咒的说法一直延续至今。

固执的卡纳·冯勋爵 1906年，当英国绅士卡纳·冯勋爵向埃及文物管理局长马斯伯乐申请帝王谷的发掘权时，马斯伯乐坦率地告诉他，帝王谷的每一粒沙子都已经筛过几遍了，现在再去挖掘纯粹是浪费时间。

但是固执的卡纳·冯勋爵仍然坚持前往帝王谷，并请马斯伯乐推荐一位年轻的学者作为自己的助手，以弥补自己在考古知识方面的不足。

马斯伯乐向他推荐了霍华德·卡特。

<<UFO追踪>>

编辑推荐

《图说世界考古故事》在参考大量考古资料的基础上，综合既有的研究成果，用明快的语言、精美的插图，力图将当时考古发现的过程全方位地展示给大家。

<<UFO追踪>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>