

<<Photoshop图像设计与制作>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop图像设计与制作>>

13位ISBN编号：9787564005283

10位ISBN编号：7564005289

出版时间：2005-7

出版时间：北京理工大学出版社

作者：张兵

页数：190

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Photoshop图像设计与制作>>

内容概要

Photoshop是目前最强大的图像处理与创作软件，可以说它是一切数字艺术创作的基础。

本书在编写时充分考虑中小学教师继续教育培训的要求，改变纯软件的学习方式，通过艺术创作实例了解功能强大的Photoshop，在学习的过程中提高审美素质，在今后的日常教学提供坚实的后盾。

本书依据实用、高效的原则，通过不同的制作实例来讲解Photoshop的基本知识和操作方法。

主要包括基本操作知识、工具箱的使用以及图层、通道、路径、滤镜、色彩调整等主要功能的概念与操作方法。

本书可作为中小学教师制作教学课件的入门教材，也可以作为大专院校的非计算机专业师生教学与学习的教材和参考资料。

<<Photoshop图像设计与制作>>

书籍目录

第1章 Photoshop概述 1.1 Photoshop的历史 1.2 Photoshop的特点与应用第2章 Photoshop图像处理基础 2.1 Photoshop的操作界面 2.2 图像的建立与保存 2.3 图像的文件格式 2.4 图像创作中的常用概念第3章 Photoshop工具桌及使用 3.1 Photoshop的选区工具 3.2 Photoshop的绘画工具 3.3 Photoshop的文字工具 3.4 Photoshop的图像调节工具 3.5 Photoshop的辅助工具 3.6 Photoshop的网页制作工具第4章 Photoshop的图层调板 4.1 图层的基本概念 4.2 图层效果 4.3 图层混合模式 4.4 图层蒙板 4.5 填充层与调整层 4.6 图层组的建立与管理第5章 Photoshop的通道调板 5.1 通道的基本概念 5.2 通道的命令参数 5.3 通道的作用、分类与编辑第6章 Photoshop的路径调板 6.1 路径的基本概念 6.2 路径工具的命令参数 6.3 路径调板的命令参数第7章 Photoshop的色彩调整.....第8章 Photoshop的滤镜使用第9章 创作实例主要参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>