第一图书网, tushu007.com

# <<设计素描>>

## 图书基本信息

书名：<<设计素描>>

13位ISBN编号：9787564011130

10位ISBN编号：7564011130

出版时间：2007-9

出版时间：北京理工大学出版社

作者：李全恒

页数：202

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

## 内容概要

本教材应设计专业必需的素描能力要求，作为一本偏向于产品设计的泛艺术设计类基础教材，在大幅度提高学生手绘能力的基础上，能够充分解决学生观察方法与观察意识转变的问题。
主要内容包括概论、透视观察与表达训练、速写训练、结构观察与表达训练、记录观察与表达训练及主观观察与表达训练六个方面。
本书案例丰富．深入浅出，形象、生动，可读性强。

## 书籍目录

概论1.1 素描的历史与发展1.2 设计与设计素描1.3 学习设计素描的意义透视观察与表达训练2.1 感受透视2.2 理解与运用透视速写训练3.1 速写的意义3.2 速写的要求与特点结构观察与表达训练4.1 几何体结构训练与草图快速表达4.2 机械结构训练与草图快速表达4.3 复杂结构训练记录观察与表达训练5.1 无机形态记录训练5.2 有机形态记录训练主观观察与表达训练6.1 多角度观察训练与特征联想表达6.2 主观表达训练参考文献后记

第一图书网, tushu007.com



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com