

<<素描>>

图书基本信息

书名：<<素描>>

13位ISBN编号：9787564048938

10位ISBN编号：756404893X

出版时间：2011-9

出版时间：北京理工大学出版社

作者：彭江林 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<素描>>

### 内容概要

本书是高职高专建筑类专业教材。

素描是一切造型艺术的基础，通过素描学习，可以培养学生对形体的观察能力、理解能力、概括能力

。本书突破了传统素描教材的教学内容，以素描造型与专业设计结合为编写宗旨，对光影素描、结构素描、设计素描、环境建筑速写作了详细而生动的描述。

全书采用了大量步骤图和范画，重视对学生动手能力的训练，突出了高等职业教育的特色。

本书可作为各类高等职业院校美术基础教育、艺术设计、建筑类相关专业学生的学习用书，对其他艺术设计人员也有较高的参考价值。

## &lt;&lt;素描&gt;&gt;

## 书籍目录

- 第一章 绪论
  - 第一节 素描的概念
  - 第二节 素描的工具材料和使用方法
  - 第三节 学习素描的意义及方法
  - 第四节 透视
- 第二章 结构素描
  - 第一节 结构素描的概念
  - 第二节 结构素描的重要性及培养目标
  - 第三节 相关技法
  - 第四节 绘画步骤
- 第三章 光影素描
  - 第一节 光影素描的概念及特点
  - 第二节 光影素描的重要性及培养目标
  - 第三节 光影素描的要点：三大面、五大调子
  - 第四节 绘画步骤
- 第四章 设计素描
  - 第一节 设计素描概述
  - 第二节 设计素描与专业学习的关系
  - 第三节 设计素描的创作方法
- 第五章 环境与人物速写
  - 第一节 速写的概念
  - 第二节 速写的作用
  - 第三节 速写工具
  - 第四节 速写的方法
  - 第五节 人物速写
  - 第六节 环境速写
- 第六章 房地产建筑风景写生
  - 第一节 房地产建筑风景写生表现形式
  - 第二节 建筑局部写生
  - 第三节 树木、花卉写生
  - 第四节 建筑及环境写生
- 第七章 作品欣赏
- 参考文献
- 后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>