

<<幽默力修炼术>>

图书基本信息

书名：<<幽默力修炼术>>

13位ISBN编号：9787564050078

10位ISBN编号：7564050071

出版时间：2011-11

出版时间：北京理工大学

作者：张永生

页数：312

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;幽默力修炼术&gt;&gt;

## 前言

大多时候，看一个人的口才如何，只要看他懂不懂幽默就可以了。

幽默是一种语言的艺术，是一个人的个性、风度、才气及思想修养的具体表现。

生活中，如果缺少了幽默，我们将失去很多快乐。

学点幽默沟通术，会让别人在短时间内接纳你，并开始喜欢你。

幽默沟通术如同一个神奇的魔法瓶，可以消除人与人之间的隔阂与戒备，瞬间拉近彼此之间的心理距离。

幽默沟通术真有那么神奇吗？

是的！

只有懂得幽默的人才会知道它的好处。

幽默沟通是一种快乐的交流，因为幽默本身伴有快乐的特性。

所以，人与人之间交流起来常常是顺通畅达，并会增进彼此间的情感与友谊。

幽默沟通术抛弃了刻板、机械，是一种能达到含蓄、间接地触及主题的交流方式。

幽默的人往往给人留下最深刻的印象。

幽默沟通术是人际关系的润滑剂！

社交场合离不开幽默沟通术，它能使严肃紧张的气氛变得轻松活泼，它能让人感觉到沟通者的温和和善意，使其观点很容易让人接受。

人与人相处，有时难免会因为某种缘故让双方心头蒙上一层霜，不但弄得气氛尴尬，而且这层霜如果不及时处理好，一旦结成了冰就难以化解了。

这时候幽默沟通术便是最佳的润滑剂。

当人际交往的过程中遇到一些尴尬局面时；当你在生活中陷入一种沮丧悲观、烦恼惆怅的不良情绪而不能自拔时；当你想给无礼的对手一个不失风度的回击时，幽默是你最好的选择！

幽默沟通术是婚姻生活的保鲜剂！

一提到幽默沟通术，你便会首先想到那些政治家、外交家。

其实，如果让幽默沟通术走进家庭，也能收到意想不到的效果。

在婚姻生活中，夫妻之间难免会闹点小矛盾，而幽默能化干戈为玉帛。

常言道：“清官难断家务事。

”家务事没有绝对的对与错，一般性的意见不合只要夫妻双方礼让一下，或开个玩笑，紧张的气氛就会烟消云散，还会为生活增添许多乐趣。

幽默沟通术是说服别人的清新剂！

亚里士多德说：“幽默有时比智慧的辩论更有说服力。

”幽默沟通术是打破沉闷气氛最有效的方法之一，是打开严肃话题的撒手铜。

英国首相布莱尔在演讲时，总喜欢以幽默性的故事作为开头。

他的许多演讲之所以成功，就是因为他能创造一个轻松愉悦的环境，给人一种随和亲切的感觉。

他的上任宣言是：“我现在虽是首相，但只要一听前任首相在这儿，我便不由自主地四处张望。

”在说服过程中，如果运用一些幽默沟通术，就能令对方完全放下本能的警惕和排斥情绪。

从而在兴奋、愉悦的情绪体验中，对你的观点产生浓厚的兴趣。

总之，不管是在生活中，还是工作中，如果我们要学一点幽默沟通术，人生将步入一个充满欢乐的新境界！

## <<幽默力修炼术>>

### 内容概要

张永生所著的《幽默力修炼术》告诉你：幽默是一种男女老少皆可掌握的高超的口才技巧，说话幽默风趣不但能给周围人增添快乐，更使你的话带有深刻的哲理和启示，具有打动人心的巨大魔力。

幽默是一种态度，是戴着“乐观”的眼镜去观察世界，让我们看出世间一切事物的快乐。幽默更是一门最生动、最有趣、最实用的口才艺术，一个说话幽默的人，不仅可以给自己带来好人缘，还可以给自己带来好心情、好运气。

《幽默力修炼术》讲述：幽默是智慧、学识、机敏的结晶，又是性格开朗、精神乐观的自然流露。在人际交往中，幽默具有化险为夷、化干戈为玉帛的奇妙功效。

幽默是人际关系的润滑油，使人与人之间相处的轮轴更加灵动；幽默是人们生活的休息哨，使绷紧的精神之弓得以松弛；幽默是餐桌上的美酒，使平淡的人生变得多滋多味、香浓醉人。

## <<幽默力修炼术>>

### 书籍目录

#### 第一章 口才是银，幽默是金

幽默是金，生活不能缺少幽默  
幽默贵在自然，幽默不是哗众取宠  
曲径通幽，幽默贵在含蓄委婉  
幽默是最保值的“快乐投资”  
善于幽默，做最有魅力的自己  
幽默是人际交往的润滑剂  
学会幽默，让你的生活充满欢乐  
别把“油嘴滑舌”当成幽默

#### 第二章 幽默沟通术玩的是高智商

玩幽默要比别人多一个心眼  
幽默之美——喜剧性、意境、含蓄  
幽默玩的就是高智商  
暗藏杀机的幽默不要轻易使用  
为了幽默，不妨玩一点小手段  
幽默是靠智慧“玩”出来的  
绕个弯子，幽默才显得有水平  
临场发挥最能检验你的智商  
不经意间的“灵光一现”

#### 第三章 幽默的力量是无穷的

生活因为“幽默”而改变  
幽默能促进人的身心健康  
幽默可以提高你的魅力指数  
幽默可以解决其他方法无法解决的问题  
笑一笑十年少，幽默能让你更年轻  
幽默是打开心灵枷锁的“金钥匙”  
幽默可以提高你的管理水平  
幽默会让你的人际关系更和谐  
幽默是消除戒备和隔阂的“暖阳”  
幽默是成功者的“助力器”

#### 第四章 幽默沟通术的基本常识

“天机”不宜泄露得太早  
没有心胸再多的技巧也玩不转  
玩幽默要绷得住，不要自己先笑  
幽默与讽刺之间的反比定律  
多一点宽厚，少一点讽刺  
想玩幽默，你就不能“太老实”  
既然错了，就要一错到底  
玩“脑筋急转弯”你能赢吗  
运用幽默沟通术必知的四大技巧

#### 第五章 幽默沟通术的禁忌与误区

幽默时不要以伤害他人为能事  
不要拿别人的隐私开玩笑  
“荤幽默”不要轻易说  
玩幽默一要看场合，二要看时机

## <<幽默力修炼术>>

有些人，你最好别和他玩幽默  
同事之间有些玩笑开不得  
把握办公室幽默的基本原则  
千万不要陷入幽默的陷阱中

### 第六章 学点幽默沟通术会让你拥有好人缘

驾驭幽默，在人际交往中自由穿梭  
幽默可以帮你交到更多的朋友  
幽默是人际交往的开路先锋  
用幽默赢得他人的同情和谅解  
尴尬时不妨玩一下幽默  
给寒暄“注入”幽默的元素  
应付意外的最好武器——幽默  
幽默是朋友之间的“开心果”  
用自我解嘲来获得别人的宽容

### 第七章 职场中的幽默沟通术

幽默是职场上最好的“降压药”  
给你的工作添加点“幽默小调料”  
戏剧性地表达你的观点  
给你的批评加一层幽默的“糖衣”  
向上司劝谏时最好要温和一点  
“以下犯上”需要你足够的心智  
适当的幽默可以平息与同事之间的冲突  
即使再狼狈，也要对自己笑一笑  
职场白领必须学会的幽默沟通术

### 第八章 婚姻因为有了幽默而更快乐

以机智的幽默博得对方的好感  
用幽默的甜言蜜语去求爱  
情人之间的幽默要有分寸  
幽默让恋爱生活更甜蜜幸福  
化干戈为玉帛的智慧  
幽默是夫妻之间的“小情趣”  
用幽默化解夫妻之间的醋意  
吵架时，要善于用幽默化解矛盾  
懂得宽容，学会幽默地妥协  
让幽默带来的愉快温暖整个家庭  
夫妻之间，小幽默胜于讲大道理

### 第九章 幽默比说教更具说服力

生动的幽默胜于直白地说教  
用诙谐幽默的方式说服别人  
设法增强说服语言的感染力  
“春雨润物细无声”的谈判方式  
巧用幽默语言步步诱导对方  
用机智的幽默表达你的观点  
巧用幽默打破谈判的僵局  
用幽默做铺垫，隐藏自己的底牌  
幽默制胜——含糊其辞，蒙混过关

### 第十章 演讲中的幽默艺术

## <<幽默力修炼术>>

幽默可以为演讲锦上添花  
用幽默唤醒听众的耳朵  
好的开场白就是演讲成功的一半  
演讲时插入幽默要把握好节奏  
营造“余音绕梁，三日不绝”的效果  
幽默在即兴演讲中的妙用  
用自嘲的方式应付演讲中的意外

### 第十一章 幽默沟通术能化解你的尴尬

幽默口才是求人办事的必修课  
勇敢而幽默地说“不”  
出现麻烦时，用幽默来救急  
用幽默巧妙地给别人下一个台阶  
在善良的笑声中化被动为主动  
用幽默化解对方心中的不快  
巧用幽默化解别人的挑衅  
借助自嘲自讽堵住别人的嘴巴

### 第十二章 你最应该学会的23个幽默沟通术

歪曲经典：小歪曲带来大幽默  
认错为真：把谬误当真理，傻头傻脑更可笑  
机械模仿：照搬照抄，“笨拙”也有可笑之处  
张冠李戴：故意制造明显的不和谐  
文字游戏：活用文字照样玩出幽默  
一语双关：“言外之意”更耐人寻味  
正反对比：不比不知道，一比更可笑  
近远联想：从不协调中产生新的协调  
假装糊涂：揣着明白装糊涂也能产生幽默感  
强词夺理：把泼妇式胡搅蛮缠运用到幽默中  
正话反说：有话偏不好好说  
指鹿为马：颠倒黑白，乱说一气  
巧设悬念：故弄玄虚，吊足别人的胃口  
错号入座：伪造身份进行“欺骗”  
含糊其辞：话说得越含糊，你进退的余地就越大  
顺水推舟：借别人的口说出你要说的话  
暗渡陈仓：明里暗里各有一手  
巧卖关子：打好埋伏，在该说的时候再说  
旁敲侧击：直来直去不如迂回含蓄  
钝化攻击：尽量把话说得温和一点  
自吹自擂：吹牛也能“吹”出幽默感  
制造误会：幽默的世界是由误会构成的  
随机应变：高明的幽默不需深思熟虑

## &lt;&lt;幽默力修炼术&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：叔本华这样说：“有一种情况是单一的客体，从一方面说是正确地包含在这一概念之内，却突然又感到它和概念不相称。

”严格来说，这种概念和事实的不一致，并不是全部不一致，而是局部不一致。

这种不一致的关系，更准确地说，应该是“错位”。

“错位”理论是幽默理论的基本观点之一。

错位的特点是不一致中又有双方一致的东西；表层的不一致，蕴含着深层的一致，二者构成一种反衬的关系，我们把它叫做“平行反衬”。

平行反衬在两个层次之间，有一种对照的关系。

叔本华又说：“事实与概念之间的不一致，不相符合，也就是反衬，愈是突出，这种对照所产生的笑的效果愈是强烈。

”为什么呢？

概念越是违反事实，越是提示人们关注其与事实的反差。

就前面所举的例子来说，说没有看见两个人接吻，就是提示着两个人接吻的事实；特别提到没有听到“吱”的一声，其实是暗示听到了。

真的没有听到，哪来的“吱”不“吱”的问题。

叔本华所说的对照愈是突出越重要，对照必须突出，才有引发幽默的强烈效果。

反过来说，如果不是反差很强烈，引发双方会心一笑的效果就不太强烈了。

汪先生女儿八九岁的时候，嘴很馋。

有一次，汪先生用自行车载着她到一个地方去吃好东西。

小女孩子得意忘形地手舞足蹈起来。

不幸的事情发生了。

孩子的脚卡在车轮里了，鲜血把袜子都浸透了。

汪先生把孩子送到自己工作的那所大学医院。

医生一看，是个小手术。二话不说，就往门诊室的简易手术台上送。

孩子一听说要动手术，更加声嘶力竭地大哭，苦苦哀求不要开刀。

医生和护士哪里管她，强行把她按在手术台上，孩子杀猪似的喊叫起来。

引来很多围观的人，其中有不少邻居。

很快，手术完了，汪先生把她背在身上准备回家。

有个邻居就问她：“你刚才在干吗呀？”

”孩子眼泪还挂在脸上，却说：“我刚才在唱歌。

”说得大家都笑了起来。

## <<幽默力修炼术>>

### 编辑推荐

《幽默力修炼术》幽默是一种态度，是戴着“乐观”的眼镜去观察世界，让我们看出世间一切事物的快乐。

幽默更是一门最生动、最有趣、最实用的口才艺术，一个说话幽默的人，不仅可以给自己带来好人缘，还可以给自己带来好心情、好运气。

幽默是一种男女老少皆可掌握的高超的口才技巧，说话幽默风趣不但能给周围人增添快乐，更使你的话带有深刻的哲理和启示，具有打动人心的巨大魔力。



<<幽默力修炼术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>