

<<别烦，我也有个淘气儿子>>

图书基本信息

书名：<<别烦，我也有个淘气儿子>>

13位ISBN编号：9787564051037

10位ISBN编号：7564051035

出版时间：2011-10

出版时间：北京理工大学

作者：吕巧菱

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<别烦，我也有个淘气儿子>>

前言

第一章儿子天生就该淘气--要宽容，更要欣赏和鼓励强烈的好奇心，充沛的精力是淘气儿子不断制造出令你应接不暇小“麻烦”的根源。

别烦，这是他在认识和探索未知世界，是不断走向成熟的必要“演出”。

男孩子的创新、逻辑、动手等关键能力，都是在不断的调皮捣蛋中获得提高和发展的。

我们要宽容并欣赏他的上乘“表演”，多鼓励，少限制，甚至给他创造更多淘气的机会，让他从中得以“历练”。

淘气，棒男孩的秘密武器俗话说，“淘小子，出好的”，淘气是儿童智慧的表现，是一种“可贵的品质”。

如果一个男孩一点儿也不淘气，则意味着他内在的智慧和创造潜能还处于沉睡之中。

周末简直就是孩子们的节日，他们在小区的健身区里疯玩着，孩子平时上课紧张，作业多，难得在周末放松一下。

我家淘淘已经不屑与“小不点儿”们争夺这些健身器材了，他约了几个同学到学校的操场上去踢足球。

我只好一个人到小区的广场来休闲。

说句实在话，“赋闲”下来，真的有些不太习惯。

想想还是过去的日子令人留恋，尽管有着无尽的担心，怕他磕着、摔着，有时面对淘气的儿子甚至想打上几巴掌，要他听大人的话。

现在，你想和他在一起都很难了，他在家不再鼓捣东西了，而是安安静静地学习，当然他依然喜欢动手，但一般都移到了学校的实验室去做。

晴空下，几个七八岁的男孩子正在攀登架前跃跃欲试，但试了几次都未成功。

他们的妈妈都在周围不停地劝阻不要爬高，担心他们摔下来。

看到此情此景，我想起不久前不也是这样做的吗？

孩子对妈妈的大呼小叫并不是很在意，因为他们不想让同伴说自己是胆小鬼。

一个孩子已经爬上高高的攀登架的顶端，脸上露出胜利的笑容。

他的妈妈本能地惊慌大叫起来：“强强，小心点！”

那个叫强强的小男孩的笑容立刻僵住了，停在那里无所适从。

而后缓缓地垂下头，身体慢慢地往下挪，目光中流露出一丝恐慌：“妈妈，我下不来。”

那声音怯怯的，显得有点儿紧张。

作为妈妈，我理解她的心情，为了孩子的安全，总是“好意”地限制他们做一些他们喜欢做的动作。

可是这种“好意”显然阻碍了孩子的尝试，使他失去了一次挑战的机会。

孩子淘气，父母生气，这是在许多家庭中都曾上演的一幕。

妈妈们总是为儿子的淘气所困扰，她们时不时地向家有乖巧女孩的妈妈投去羡慕的一瞥，心里在想：

“我的儿子要是像人家小女孩那样该有多好啊，也让我消停消停。”

家里让臭小子闹得一刻都不得安宁。

“淘气真的是男孩子的缺点吗？”

答案是否定的。

淘气是孩子与生俱来的天性，尤其在男孩子的成长过程中，更是离不开淘气。

男孩子的一些关键能力，如创新能力、逻辑能力、动手能力等都是在不断的调皮捣蛋中获得提高和发展的。

因为，男孩与女孩不同，他们更喜欢在不停地运动中用动作来进行学习。

可以说，没有淘气，男孩的智慧和潜能就得不到充分的开发，能力就不能很好地发展，从而使其成长也受到一定的局限。

许多名人都有一个淘气的童年，爱迪生从小是个非常淘气的孩子，他对什么事物都感到十分新奇，总想弄个明白。

4岁的时候，他为了搞清楚野蜂窝的秘密，拿树枝去捅，结果被蜂群蜇得满脸红肿。

<<别烦，我也有个淘气儿子>>

6岁那年，他对火又发生兴趣，却不小心点着了马棚。

而孵小鸡则是他的经典传奇。

比尔·盖茨小时候十分好动，常常不能静下来。

他最喜欢的就是坐在木马上摇摇摆摆地晃着。

这不影响他们日后的成功，而他们的成功反而得益于儿时的淘气。

最初，我家淘淘淘气时，我也很生气，当他登高爬低时，也会像那位妈妈那样“胆战心惊”。

在监管无效后，我开始思考，并通过查找资料、拜访专家才明白，家有淘气儿子，对父母来说是一种福气，这说明他是一个勤于思考、乐于动手的孩子。

冰心说过：“淘气的男孩是好的，淘气的女孩是巧的。”

事实上，过分听话的孩子往往是缺乏独立性的表现，千万不要认为孩子聪明就是学习成绩好、听话、守纪律，而忽略了对孩子的创造力及其潜能的开发与培养。

淘气的孩子往往比较聪明，有主见，意志比较坚强，家长只要善于引导，孩子更有可能成为一个极具创造力的人。

性别科学研究证明，男孩的大脑与女孩大脑相比，血液更多地流过脑干。

因此，男孩更适合身体运动，但不适合语言的导入与输出。

男孩的思维充满好奇，富于创造力，更趋向于空间、机械游戏和学习，和女孩的大脑相比，它总是要“占用更多的空间”。

当男孩被限制在狭小的空间时，男孩就会像热锅上的蚂蚁般坐立不安，感到困惑和焦虑，随之便会出现许多问题。

男孩的大脑时常喜欢把东西铺开，这是男孩大脑常见的学习方法之一。

男孩喜欢把东西展开或拆开，然后再重新组合或重建，这也是男孩为什么喜欢搞破坏的原因。

所以，男孩的生活里到处都充满着好奇，男孩在这些千奇百怪的想象里成长着。

这是男孩子成长的关键，作为父母，应该注意保护好男孩的好奇心，而不可扼杀他对未知世界的探索欲望。

旅美教育专家黄全愈在《怎样培养后劲十足的孩子》中说：“什么样的家庭更适合孩子的发展呢？

最理想状态就是家长本身不墨守成规，家庭内部有支持创新、鼓励创新的氛围。

如果家长本身没有创新精神，也应该凡事想得开，心胸宽广，不过分管束孩子。

如果家长没有时间和精力管束孩子，那就从客观上为孩子创造了一个自由宽松的环境。

未来真能成就一番事业的人，很可能就出自这样的家庭。

这段话成了我的亲子座右铭，这些年来，我一直为淘淘创造宽松的环境，给他更多的自主自由空间。

他虽然在生活中给我制造了许多“麻烦”，却令我收获了一个成功的儿子，他的淘气天性被顺利地转化成了兴趣，推动着他在学习上的进步。

从孩子的成长过程来看，淘气行为是天生的，它是孩子不断走向成熟的必要“演出”。

千万不能将此作为孩子的缺点，这其中往往蕴涵着创造，是孩子智慧发展的原始动力。

如果每一位家长都能正确地对待孩子的淘气行为，进行科学指导，便会激活和培养孩子的智慧，这绝对是孩子成才之路上的第一桶金。

治淘箴言过分听话的孩子往往是缺乏独立性的表现，千万不要认为孩子聪明就是学习成绩好、听话、守纪律，而忽略了对孩子的创造力及其潜能的开发与培养。

男孩与女孩不同，他们更喜欢在不停地运动中用动作来进行学习。

可以说，没有淘气，男孩的智慧和潜能就得不到充分的开发，能力就不能很好地发展，从而也使其成长受到一定的局限。

男孩的生活里到处都充满着好奇，男孩在这些千奇百怪的想象里成长着。

这是男孩子成长的关键，作为父母，应该注意保护好男孩的好奇心，而不可扼杀他对未知世界的探索欲望。

我一直为淘淘创造宽松的环境，给他更多的自主自由空间。

他虽然在生活中给我制造了许多“麻烦”，却令我收获了一个成功的儿子，他的淘气天性被顺利地转

<<别烦，我也有个淘气儿子>>

化成了兴趣，推动着他在学习上的进步。

手指与按钮的亲密切吻家里的淘气包总是乐此不疲地用小手按电器按钮，跟他说过多少次，可他就是不听。

难道是他们的手痒吗？

显然不是，这是孩子想通过触摸东西来探索未知的世界。

晚饭过后，邻居鹏鹏妈妈过来聊天，说起她一岁半的儿子，她就一肚子气：“小家伙现在迷上了按按钮，只要看见按钮，小手不知不觉就按了上去，打开、关掉，再打开、再关掉。

电脑主机上的按钮他只要蹲下就能按到，所以他每天都要‘折磨’一会儿，最后导致电脑系统崩溃，连机都开不了。

此外他还喜欢按电视开关、电源开关，搞坏了东西不说，还很危险啊！

真不知道那些按钮有什么好玩的！

”我听后笑笑说：“淘淘小的时候也是个‘按钮控’，看见按钮，非按上去不可。

那时电脑还没有现在普及，淘淘最喜欢玩的是电视开关。

我家那台25英寸的电视经常被淘淘的小手折磨，维修师傅隔不了两天就要来一回，更换电视开关，一来二去，和小区里的人都混熟了。

淘淘也出了名，成了小区里有名的‘破坏大王’。

”鹏鹏妈妈说：“那怎么办呢？

就这样让他破坏啊？

可是这么小的孩子也不听你讲的大道理啊。

你是怎么做的啊？

”我说：“拦是拦不住的，还要靠引导。

”“怎么引导啊？

”鹏鹏妈妈问。

我说：“当初为了引导淘淘的‘按钮控’，我看了很多专业书籍。

发现按按钮这样一个简单的行为，对于一两岁的小宝宝来说，是非常有益的，锻炼了孩子手指的精细动作以及眼手协调能力。

”“更关键的是，一两岁的小宝宝，探索世界的方式就是触摸。

这个时期的孩子，对所有的东西都有触摸欲。

按按钮的行为对于孩子建立因果关系以及对周围环境的认知非常有益。

”“某种电器设备，因为按动按钮而发生了改变。

这种改变会使孩子感到有趣。

而且，孩子还会把这种改变理解成为自己的行为带动的改变，所以很有成就感。

”“所以，家长要尽可能鼓励孩子多做尝试，不要制止孩子的摆弄旋钮、开关门，按电视、电脑、电灯开关等行为，更不要去斥责或禁止他。

如果因为这个而惩罚孩子，会打击孩子的探索精神和自信心的。

”鹏鹏妈妈点头，说：“我也知道按按钮对孩子的成长有利，可是电器设备是有电的，一旦伤着孩子可怎么得了。

”我笑笑说：“我当初也是因为这个而担心。

怎么又能满足孩子的按钮欲，又能确保孩子的安全呢？

我想，不能因为怕危险而阻止孩子进行探索。

因为你越是禁止，他越是有兴趣。

如果在你不注意的时候，孩子偷偷去玩电器开关，那就太可怕了。

所以，一旦他表示想玩电视按钮或者其他带电设备的按钮时，我从不制止，而是陪伴他一起玩。

在玩的过程中，告诉他一些基本的物理知识，同时告诉他怎么安全地玩。

小孩子最容易厌倦熟悉的事物，时间长了，孩子慢慢就对这些东西不加理会了。

这时，我又找到一些安装电池就可发出声音的玩具。

这些玩具就很安全，随便孩子怎么玩都可以。

<<别烦，我也有个淘气儿子>>

不打不骂，淘淘就这样度过了'按钮狂热期'。

”鹏鹏妈妈听后，说：“真的是这样，小孩子都执著得很。

你越是禁止，他越是要得到。

反倒不如让他放心大胆地玩呢。

”鹏鹏妈妈走后，我忍不住回想起当初那些“战火纷争”的岁月。

淘淘从小就特别调皮，爬高上梯、“无恶不作”，还特别执拗。

就为他乱按开关的行为，他爸爸没少批评他，甚至还打过他的小手，但他还是照旧“不放过一个按钮”。

我意识到这样“围追堵截”不是办法，需要更智慧的解决方式。

于是，我和他爸爸做了一个约定：只要需要开或者关开关的事，都请淘淘帮忙。

于是，每当他伸出小手去按电视开关时，我都会对他说：“妈妈要看电视了，快帮妈妈打开吧。

”他显出很高兴的样子。

等他打开电视，我就说：“谢谢儿子。

”还在他的小脸蛋上亲上一口。

这样就分散了他的注意力，然后搂着他看一会儿电视节目。

看他觉得无聊就说：“现在我们要出去玩了，还是请我们的小淘淘把电视关掉吧。

”他乐得动手，赶紧跑过去关掉电视机。

为了满足淘淘的按钮欲，我将家里一个坏掉的收录机翻出来，供他按来按去。

还给他买了玩具电子琴，只要一按按键，就有音乐发出。

通过这些方式，不仅满足了孩子按按钮的愿望，还使孩子远离了危险。

0~6岁是婴幼儿心智成长的关键期，是婴幼儿大脑神经网络复杂庞大通路的建构期。

这个时期的孩子，大脑受到的刺激越多，对于大脑神经网络的构建就越有利。

而在不断的淘气中，孩子的大脑接受到了不同的刺激，这些刺激可以激活脑细胞的突触连接，实现“体验--记忆--技能”的大脑循环运转。

孩子必须通过自己的亲身体验和经历来为自己积累经验，使脑细胞形成稳固的连接，储存于记忆库，从而成为自己的一种技能。

玩是孩子的天性，我们不能因为孩子淘气而去阻止他。

孩子之所以把看到的一切都当做玩具，是因为大脑发育的需要，是大脑进化和成熟的需要。

作为父母，我们首先应正确地解读他的行为，才会想办法去引导他，才会有方法去引导他。

如他喜欢按电器开关，我们可以在每次看电视、开电脑、开灯时请他帮忙。

然后还告诉他别的功能如何使用，让他掌握这个技能。

又如，他喜欢去饮水机处接水、放水玩，我们可以请他给家里需要喝水的人去接水，向他讲明哪个开关是热水，要他小心不要烫着，学会保护自己的安全。

在生活当中，处处都可以给孩子创设锻炼的机会，把孩子的好奇引导成为兴趣，让兴趣转化成学习的动力。

只有这样，孩子大了时，才能保持好奇心和探索欲望。

那时他们可能已经不再淘气了，可是在学习上却兴趣大增，动手能力会更强，思路也更广阔，这都是他小时候淘气的延续，也是淘气带来的好处。

淘淘小时候拆掉的一大堆七七八八的东西，如今都被他重新组装上了，就连当时坏掉的收录机，也被他鼓捣好了，他在学校里学到的知识在家里得以实践和应用。

当年为他专门开辟的玩具室内，如今已经摆上了许多试验仪器和工具，成了他的实验室。

淘气，也能成大气候！

不要再为孩子喜欢乱按按钮而苦恼了，他们是在体验、观察、探索，是在为自己的智力“充电”，是在为自己的动手能力发展做“实习”，绝对不是在捣乱、胡闹。

假如当初我和他爸爸禁止他淘气，他还能如此着迷那些小实验吗？

治淘箴言在安全的前提下，不妨就让他尽情去感受家中电器按钮带来的改变。

其实孩子是最容易厌倦熟悉事物的，时间长了，孩子自然就放弃了。

<<别烦，我也有个淘气儿子>>

但如果父母硬拦着孩子，甚至采取惩罚的方式，对于孩子的成长是不利的。

为了满足淘淘的按钮欲，我将家里的一个坏掉的收录机翻出来，供他按来按去。

还给他买了玩具电子琴，只要一按按键，就有音乐发出。

通过这些方式，孩子的成长需求得到了充分的满足。

在生活当中，处处都可以给孩子创设锻炼的机会，把孩子的好奇引导成为兴趣，让兴趣转化成学习的动力。

只有这样，孩子大了时，才能保持好奇心和探索欲望。

不要为孩子喜欢乱按按钮而苦恼了，他们是在体验、观察、探索，是在为自己的智力“充电”，是在为自己的动手能力发展做“实习”，绝对不是捣乱、胡闹。

撕扯艺术家好端端的一张纸在宝宝手下被毫不留情地分解成了碎片，是孩子天生爱破坏吗？

其实不是。

妈妈不要为家中爱撕纸的小淘气而烦恼，他的这种带有破坏性质的行为，其实是一个小艺术家正在起步哦。

在一次整理屋子时，我翻出一张放在抽屉最底层的奖状，这是淘淘爸爸获得的“先进工作者”证书，是他的心肝宝贝。

但是，这张“荣誉证书”已经不是原来的本色，而是粘在一张硬纸片上的碎片的拼接。

我们之所以保存至今，一是淘淘爸爸当年的骄傲，二是这是淘淘做撕扯艺术家时的即兴之作。

当时，他把这张奖状撕成了100多块碎片，后来又在我的帮助下，将这些碎片全部拼接，恢复了原本的面貌，纪念意义还是挺大的。

刚满一岁，淘淘的两只小手就开始撕纸，只要他能拿到手的纸片、书籍，全都会毫不留情地撕扯开来。

有一次，我买了一本幼儿识图书，兴冲冲地拿给他看。

小家伙拿在手中没有看上几眼，突然两手一扯，崭新的书就被扯为两半。

要不是我眼疾手快，抢救及时，崭新的书就会被彻底撕成碎片。

从那以后，我都把家中的书籍都放在了高处，以免惨遭“毒手”。

尽管如此，他还是把他爸爸引以为傲的“荣誉”给毁掉了，害得我浪费了小半天的工夫才给“修复”好。

对于婴幼儿阶段爱撕扯东西的行为，我是有心理准备的。

育儿书上讲到，宝宝满6个月后，就会出现撕纸现象，这是宝宝想通过自己的努力，改变某些事物，从而满足新奇感。

因为此时他们的手部动作渐趋精细，手眼协调能力也基本具备，当他们发现通过自己小手的动作可以改变纸的形状和发出声响时，会感到欢乐和惊喜，故而乐此不疲。

研究证明，手的活动在肢体运动中尤为重要。

人的大拇指运动区在大脑皮层中的面积相当于大腿运动区的10倍，而人手上有100万根神经和大脑联系在一起。

现代医学研究也表明，经常活动手指可促进大脑功能的保持与强化。

孩子做撕扯动作，特别利于智力开发。

撕纸就像学爬、学走一样，也是孩子成长中正常的学习过程。

撕纸可以锻炼孩子手部的小肌肉、手指的灵活性，以及手眼的协调能力，还可以锻炼孩子的操作和想象能力，促进脑功能的健全和成熟。

在给孩子看不同颜色的纸张时，可让他对颜色有一个更清楚的认识，粗糙度不一样的纸张，也能让孩子通过触摸去感觉。

所以，尽量给孩子创设条件，让他尽情地撕。

淘淘在撕纸时，我也会陪伴在他左右，大多时候他的撕扯是无意识的、无目的的，纯粹是为了好玩。

他能将一张大纸撕成指甲大的碎片，弄得浑身上下都是碎纸屑，像沾满了雪花。

看到纸张碎裂的模样，他会十分开心。

当他稍大些时，我便引导他有目的地去撕纸，如我把一张方形的纸张撕扯成圆形，告诉他这是天上的

<<别烦，我也有个淘气儿子>>

太阳，指导他如何把方形的纸张撕扯成圆形。

尽管他的小手还很笨拙，我还是由衷地发出赞叹声，让他很有成就感。

不要小瞧孩子的能力，他们的模仿性很强。

慢慢地他会把纸张撕扯成诸如三角形、菱形、月牙形。

到他两岁的时候，他已经不太热衷于撕纸了，而是能折一些简单的折纸了，这可比单纯撕扯更复杂、更艺术了，可见他的小手越来越灵巧，越来越熟练了。

他有时候还自己搞些创意，折叠些他认为很美、很了不起的形状。

当然，我的赞美之辞也绝不吝啬，总是给予肯定的赞美，夸他是聪明灵巧的宝宝。

使他从无目的地撕扯，到有意识地设计，这个过程看似简单，其实有着许多亲子技巧和情感。

如果我们不去陪同他去撕纸，任凭他自己胡乱撕扯，也能锻炼他的手部动作精细发展和手眼协调能力，但是却缺少了审美、构思等锻炼。

其实，只要我们做父母的用心去做，合情合理地去引导，完全可以延伸孩子的能力锻炼，特别是综合能力的培养。

孩子喜欢撕扯纸张，绝不能认为这是孩子在淘气，是在搞破坏，更不能觉得是在浪费，舍出几张纸来，费不了几个钱，远比日后送他去什么培训班省得多。

父母应教会孩子将大纸撕成小纸，再撕成纸屑，使他初步认识到自己有改变外界环境的能力，从中得到乐趣，同时也训练手眼的协调能力，促进脑功能的健全与成熟。

然后，再逐渐引导孩子做些有目的性质的撕扯，如让他撕一个大苹果，撕一片树叶，撕一朵花，没准还会熏陶出一个艺术家呢。

因此，父母不要阻止孩子撕纸，相反，还要鼓励他去撕。

但要注意的是，不要把书本和有价值的资料交给宝宝撕，也不要将不干净的纸给孩子撕，以防传染上疾病。

现在，有许多免费的广告纸可以为孩子提供源源不断的原料。

还有一些过期的报纸杂志，里面的纸张也挺鲜艳的，有蓝天白云、花花草草、各种人物，纸张都很漂亮，孩子更爱去撕扯了。

我们还可以将教育不着痕迹地融入到撕纸游戏中，如数量、形状、多少、大小、长短、宽窄都可以通过这样的方式悄悄地传递给孩子。

我们无须总是去追问孩子“这是什么形状？”

哪个长？

哪个短？

”等类似的问题，来确定孩子是否真正理解了这些概念。

也许当时他不一定能回答上来，可却已经印到脑海中，等他语言表达能力增强了，或因在适合的场景刺激下，也许突然某一刻，他自己就会将这些概念表达出来。

让孩子潜移默化地接纳一切，并轻轻松松内化成他自己的东西。

撕完纸之后，孩子的小手也累了，这时候妈妈可引导他把碎纸片一片片捏起，放到妈妈的手中，妈妈一口气吹散，五颜六色纷飞的纸屑一定会令孩子开心不已。

妈妈还可以鼓励宝宝也吹，让他感受到其中的乐趣。

但一定要小心看护好孩子，防止他把纸屑放到嘴里。

需要提醒的是，尽量不要给孩子提供纸边角比较锋利的纸张，以免划破孩子稚嫩的皮肤。

撕纸后还要记着把他的小手清洗干净。

每次玩完撕纸游戏，应提醒孩子一起参加打扫工作，把碎纸屑清理干净。

让孩子养成对自己的行为，以及自己的行为带来的后果负责的好习惯。

在撕纸的时候，也可以带进节奏，以不同的节奏撕纸，会带给孩子不同的撕纸体验。

因为，以不同的节奏撕纸，手的感觉以及撕纸时发出的声音就会不同，这样可以为撕纸这项活动增添更多的乐趣，甚至可以将撕纸游戏发展成为开发其音乐潜能的游戏。

不要为家里有一个酷爱撕纸的“小淘气”而困扰。

与孩子在一起生活就是这样，他既能给你带来欢乐，也会给你带来烦恼。

<<别烦，我也有个淘气儿子>>

而这种烦恼对于他们来说，却是无比的快乐。
孩子需要鼓励，需要宽容，更需要大人的引导。
与孩子玩在一起，收获的绝对是快乐。

<<别烦，我也有个淘气儿子>>

内容概要

智慧妈妈育儿经验谈系列三部：

这个系列从过来人的角度，为正在迷茫的年轻爸妈们指点迷津，理清思路，提出建议。别人的经验可能不是最好的教育，但是你可以从别人的经验中找到属于自己的教育思路。

本系列三大看点：

看点一：贴近实际。

这套书都是育儿经验谈，根据孩子不同的成长阶段，提出了非常多的方法。

每个方法都可以拿来就用。

比教育专家的教育理念更加贴近实际。

看点二：紧扣热点。

三本书所探讨的问题都是最具有代表性、最令家长纠结和头疼的问题，紧扣家庭教育的热点。

看点三：可读性强。

这套书没有枯燥的理论，是妈妈们用叙述的方式，以轻松诙谐的方式记录下的孩子的成长。

可读性更强。

《别烦，我也有个淘气儿子》

男孩，简直就是“淘气”的代名词，于是家有男孩的家长无不为了家里的“小魔怪”烦恼不已。

于是男孩可能因此而比女孩承受了更多的惩罚、批评、责备和压制。

以至于现在很多教育专家呼吁“拯救男孩”。

实际上男孩的成长过程就是在一次次淘气中完成的，不让男孩“淘气”等于切断孩子了解世界和认识世界的通路。

男孩所特有的坚强、勇敢、不畏辛苦、不怕疼痛、大度、豁达等等都不能获得良好的提升。

本书，是淘淘妈妈引导淘气包淘淘的经验分享作品。

在淘淘的成长过程中，可以说是坏事不断，但是，淘淘妈妈没有打压和强制，而是正确引导，最后使淘淘成为了一个性格好、学习力强、爱思考、动手能力强——可谓德智体美全面发展的优秀孩子。

<<别烦，我也有个淘气儿子>>

作者简介

吕巧菱，一个十二岁男孩的母亲，一直摸爬滚打在青少年教育的第一线。兼之孩子从小“顽劣成性”，又练就了一身与特别淘气孩子相处、引导、教育的方法。现在孩子在重点中学学习，虽常常调皮捣蛋，但不管是学习、思维、性格都非常优秀，可见其独特家庭教育是成功的。曾出版书籍多部。

<<别烦，我也有个淘气儿子>>

书籍目录

一、儿子天生就该淘气——要宽容，更要欣赏和鼓励

强烈的好奇心，充沛的精力是淘气儿子不断制造出令你应接不暇小“麻烦”的根源。

别烦，这是他在认识和探索未知世界，是不断走向成熟的必要“演出”。

男孩子的创新、逻辑、动手等关键能力，是在不断的调皮捣蛋中获得提高和发展的。

我们要宽容并欣赏他的上乘“表演”，多鼓励，少限制，甚至给他创造更多淘气机会，让他从中得以“历练”。

1. 淘气，棒男孩的秘密武器
2. 手指与按扭的亲密接吻
3. 撕扯艺术家
4. 扬扬洒洒糖果雨
5. 能行走的画笔
6. 小脸成了调色板
7. 停不下来是因为活力四射
8. 泥巴的迷人诱惑
9. 哪里有不平哪有我
10. 做一个快乐的丐帮帮主
11. 百变水龙头
12. 把厨房搬进客厅
13. 我是小小维修工

二、不可忽略的关键——淘气包安全无小事

淘气的孩子做起事来总是不管不顾，花样层出不穷，有时简直就像一头莽撞冒失的小野兽，给自己和他人带来危险。

安全无小事，父母应该时刻把“安全第一”放在首位，采取必要的预防措施，尽量减少其危害程度，让孩子没有“后顾之忧”去淘气。

1. 啊呜，电源是个大老虎
2. 窗户下面无风景
3. “小鸟”被套住了
4. 你不是白衣天使
5. 妈妈的药哪去了
6. 鼻子不会吃东西
7. 有去难回的小脑袋
8. 别让黄沙满天飞
9. 到处“煽风点火”的危险分子
10. 剪刀不识小手指
11. 楼梯扶手不是滑梯
12. 鞭炮声声事故多
13. 商场失踪记

三、学会与人相处——引导淘气包与人交往的技巧

与他人和睦相处，是现代社会的一个人最重要的品质和能力。

淘气的孩子会讨人嫌，往往把人际关系搞得很糟糕。

这就需要父母及时予以引导，帮助孩子提升人际交往协调能力，学会与人交往的技巧。

1. 玩具争夺战

<<别烦，我也有个淘气儿子>>

2. 孤独的脏话大王
3. 小拳头不是硬道理
4. 出其不意的见面礼
5. 我的秋千我做主
6. 独家“大餐”不好吃
7. 不安份的小手小脚
8. 喂，先听我说
9. 恼人的“大冬瓜”
10. 藏在铅笔盒里的毛毛虫

四、别让学习成瓶颈——淘气包也能成为学习高手

淘气孩子的学习总是给父母带来诸多困扰，令你不知所措，有的父母甚至放弃了努力。其实，淘气孩子的求知欲强烈，只要方法得当，及时予以引导，淘气包也能成为学习高手。

1. 寻找闹钟里的小铁人
2. 与作业不共戴天
3. 课堂上的神奇大变脸
4. 无人识得的天书
5. 胜利大逃学
6. 为倒数第二喝彩
7. 让淘气包爱上阅读
8. 翻着跟头背课文
9. 会玩的孩子学习好

五、将良石琢成美玉——淘气包的品质培养和性格塑造

拥有好的性格和品质，永远都是第一位的，这是做人的根本。淘气孩子如同一块璞玉，需要父母这位能工巧匠来精心雕琢，这项“工程”当然不是一朝一夕能有所成的，完全取决您的耐心和打磨的“技术”。

1. 我们都是木头人
2. 凋零的茉莉花
3. 丢三落四小马虎
4. 我的流浪狗朋友
5. 给手机洗洗澡
6. 漫天飞舞的纸飞机
7. 美丽的诚信
8. 难道会是我的错
9. 别人的东西不能拿

六、让淘气包乖乖听话——与淘气孩子的沟通秘笈

淘气的孩子会乖乖听话吗？
当你在管教他时不服气怎么办？
我们不妨同他交朋友，用心，用真诚去感染他。
通过换位思考，交流沟通，让他自己主动完成由“要我变”到“我要变”的转变。

1. 寻找淘气包的闪光点
2. 幽默，拉近和孩子的距离
3. 你看这样做好不好
4. 做孩子最好的听众
5. 好吧，给你淘气的权利

<<别烦，我也有个淘气儿子>>

6. 千万别和淘气孩子较劲
7. 和孩子一起去冒险
8. 聪明的妈妈会“忽悠”

<<别烦，我也有个淘气儿子>>

章节摘录

治淘箴言孩子在做撕扯动作时，特别利于智力开发。

撕纸就像学爬、学走一样，也是孩子成长中正常的学习过程。

孩子喜欢撕扯纸张，绝不能认为这是孩子在淘气，是在搞破坏，更不能觉得是在浪费。

舍出几张纸来，费不了几个钱，远比日后送他去什么培训班省得多。

不要为家里有一个酷爱撕纸的“小淘气”而困扰。

与孩子在一起生活就是这样，他既能给你带来欢乐，也会给你带来烦恼。

而这种烦恼对于他们来说，却是无比的快乐。

扬扬洒洒糖果雨孩子喜欢“下雨”的游戏，父母不要感到心烦，他的创意很了不起呢！

在他行雨的过程中，他的视觉能力、听觉能力，还有动手能力都得到了锻炼。

赶快同孩子一起去“下雨”吧，尽情享受其中的快乐。

淘淘两岁时，最热衷的是把满盘的瓜子、花生或是糖块举过头顶，然后将盘子一倾，任凭盘中之物“哗哗”地撒满地，嘴里还高兴地喊着：“下雨了！”

下雨了！

”自己的头脸及全身自然也被“淋”在其中。

每到过年过节时，淘淘都像疯了似的玩他的“下雨”游戏。

因为家家都会准备瓜子、花生、糖果来招待客人。

他在自己家里玩还不算，到了姥姥家也是如此，令姥姥跟在他身后收拾不及，刚把花生捡起来，他又把瓜子扬得到处都是。

对他这种淘气行为，我观察过好几次了，他并不是在孤芳自赏，而是在端起盘子时，他的眼睛先观察一下周边人的神情。

如果有人来制止，他便像注入了兴奋剂，更加来了精神，开始忙不迭地“下雨”。

姥姥就是总上他的当，因为在姥姥的眼里，这不仅仅是淘气的行为，简直是在糟蹋东西。

所以，她总是盯着淘淘，抢先去阻止，有时候简直是在争夺。

一个要“下雨”，一个要阻挡。

对于淘淘的这种搞怪行为，我与幼儿园里的老师进行过交流，想知道他在幼儿园是否也这样淘气。

老师告诉我，淘淘在幼儿园表现得还算可以，没有玩过“下雨”的游戏，可能是因为没有“下雨”的道具吧，但爱扔玩具，不过这也不是什么缺点。

在我们眼里孩子的淘气行为，可在专业的教育人士眼中却是孩子成长发育过程中的正常现象。

通过和老师沟通我才明白，他的这种“扔东西”“下雨”的游戏非常符合其心理发展水平。

对于两三岁左右的孩子而言，创造力、想象力以及思维力开始萌芽，这些能力的成长需要“扔东西”“下雨”等游戏的刺激。

在玩“下雨”的游戏中，孩子体验到浑身上下被“淋”的感觉，并联想到下雪、下雨、倒水等生活现象，极大地拓展和开发了孩子的想象力。

对很多两岁的孩子来说，扔东西是一种能让他们感到乐趣的新技能。

松开手指让东西掉下来需要精细动作技能，而要把这个东西扔出去，还需要相当棒的手眼协调能力，可不是一件很容易做好的事情，他之所以一遍一遍地重复，实质上也是在技能锻炼。

除此以外他还会发现，不管把什么扔出去，都是向下落，永远不会向上飘去。

虽然他还不知道“地心引力”，但是他肯定能观察到地心引力的作用。

当他们把不同重量、体积、质地的物体扔出去以后，他们会观察物体落在地上后会有什么情况发生，倾听东西掉在地上发出的不同声响，在扔东西的过程中会发现他们平时所不知道的事情，慢慢地理解事物之间的因果关系。

孩子扔东西，其实也是一种学习。

只不过他们的学习方式和我们成年人不同罢了。

自从我明白了这些道理后，当他再扔东西时，我就不再当看客，更不去谴责了，而是参与其中，同他玩在一起。

<<别烦，我也有个淘气儿子>>

当他把瓜子、花生、糖果扔了一地时，我教他如何捡拾、分类。

我把三个盘子摆放在茶几上，告诉他哪个盘子里放糖果，哪个盘子里放花生，哪个盘子里放瓜子，然后便分头进行捡拾。

我发现他能准确按要求去往盘子里放，一点儿都没出差错。

接下来我告诉他如何比大小，使他知道了糖果比花生大，花生比瓜子大，然后问他糖果和瓜子哪个大时，他会准确判断出糖果大。

我把糖果盘放在第一位，接下来是花生、瓜子，在认识到大小后，我还让他清晰地弄懂1、2、3的概念和之间排列的关系。

利用眼前的物品教他数数，如先让他从糖果盘里拿出5颗糖果，再让他去拿出5颗花生，取出5颗瓜子，无形中锻炼了他的数数能力，甚至简单的加减法。

为了让他玩得尽兴，在平常的日子，我就在一个小塑料筐中装满识字卡片，让淘淘做“天女散花”的游戏。

开始我先来做，每散一张就读一张，然后就转由他来散我来读。

有时候是让他把小塑料筐中识字卡片先扔满地，然后捡拾一张，念一张，念对了就放到筐里，念错了暂时放在一边，最后集中“消灭”。

除了认识字卡片，我还把黄豆和绿豆放在一个碗里，等他下完“雨”后，用小手指去捡拾到碗里，锻炼他的手指灵活度和手眼协调能力。

不要觉得同孩子玩是在浪费时间，其实这也是在帮助孩子成长。

孩子喜欢扔东西，就让他去做好了，只要没有伤害别人的危险，就不必阻止或惩罚他。

治淘箴言孩子的行为在我们眼里是淘气，可在专业的教育人士眼中却是孩子成长发育过程中的正常现象。

在玩“下雨”的游戏中，孩子体验到浑身上下被“淋”的感觉，并联想到下雪、下雨、倒水等生活现象，极大地拓展和开发了孩子的想象力。

孩子扔东西，其实在也是一种学习。

只不过他们的学习方式和我们成年人不同罢了。

自从我明白了这些道理后，当他再扔东西时，我就不再当看客，更不去谴责了，而是参与其中，同他玩在一起。

不要觉得同孩子玩是在浪费时间，其实这也是在帮助孩子成长。

孩子喜欢扔东西，就让他去做好了，只要没有伤害别人的危险，就不必阻止或惩罚他。

能行走的画笔孩子就像一支能行走的画笔，所到之处无不留下纷乱的痕迹。

别再为孩子的信手涂鸦大伤脑筋了，你不觉得他在涂鸦的同时，也在感受那无尽的快乐吗？

切莫为了保护家中那洁白的墙壁，而用无情的手掐掉孩子智慧的幼芽。

一天，我到同事梁英家做客，走到门口刚要抬手敲门，就听她在训斥刚满3岁的儿子聪聪。

我的到来，使她有了倾诉的对象。

梁英向我大倒苦水，指着站在墙角被妈妈勒令反思的聪聪说：“真拿他没办法，可不能让他抓到笔，只要有一支笔在手，他就会给你到处乱画一气，不管是雪白的墙壁，还是干净的门窗，连梳妆台上的玻璃，都被他画得乱七八糟的。”

“我听后，没有说什么，开始欣赏起聪聪的画作来。”

梁英说的不错，只要小家伙能够得到的地方，无一幸免。

一个3岁孩子的涂鸦，随意性很大，谈不上艺术品位，多是些横七竖八的道道，要不就是一些蜘蛛网似的圆圈。

在她家阳台的墙上，我像发现新大陆似的眼前一亮，这里的图案就有些意思了，三角形、圆形、笑脸、小猫、小狗、红色的树枝，画得还挺像回事。

跟在我身后的梁英说：“这里是最近才被画上去的。”

以前阳台的门是被插销插上的，现在他自己已经能打开了，结果就成了他的新画墙。

“我逐一看完上面的画作，品评着说：“不错，这才有些意思。”

”梁英说：“这都是在幼儿园里学的。”

<<别烦，我也有个淘气儿子>>

”接着又诉苦，“有图画本他不用，偏偏爱往墙上画。

唉，你看这都让他糟蹋成什么样了。

”回到客厅，我们坐到沙发里，我对梁英说：“你儿子的创作水平，比我家淘淘同一时期的水平高多了，简直就是一个小画家呢。

”梁英心疼地说：“这装修挺好的家，实在看不下去了。

”我说：“你不给孩子创造画画的环境，孩子当然就要在墙上、门上乱画了。

”梁英疑惑地问：“怎么给他创造画画的环境？”

”我给她出主意，说：“你干脆就把阳台的墙给他当画板用得了。

等他全画满了，就涂上一层涂料，继续让他去画。

这样，他就不会在其他地方乱画了。

”梁英苦恼地说：“真不知道熬到啥时候他才能不去乱画。

”她觉得在阳台上也不合适。

我知道，她是一个唯美主义者，凡事不想留有遗憾。

我说：“得了，干脆把我家淘淘当年的画板拿来送给聪聪，任由他去画好了。

”梁英觉得是个好办法，欣然接受。

我告诉她，所谓的画板其实就是一张两米长、一米高的三合板，当年为了解救我家那些可怜的墙壁，不得已而为之想出的替代办法。

梁英说：“那也比往墙上乱画强。

”帮助梁英解决了“大问题”，我们讨论起关于孩子乱画的问题来。

这也是每一个妈妈都曾经感到头疼的问题。

那么，孩子为什么都喜欢即兴涂鸦呢？

归纳起来，无外乎有这么几种情况。

原因一：他们生理心理发展的一种外在表现。

三四岁的孩子绘画处于涂鸦期至象征期的过渡阶段，这是儿童绘画的最初阶段。

对孩子来讲，绘画只是一种行动，或是一种游戏。

他们注重的不是绘画的结果，而是享受涂抹的过程，从而获得精神上的满足和快乐。

原因二：他们绘画兴趣的萌芽。

孩子乱涂乱画，有的是因为他们爱上画画，而且对绘画活动产生了强烈的兴趣和爱好。

有了兴趣、爱好和想法，就会有表现的欲望，当然就会想办法去满足了。

原因三：有些时候，孩子乱涂乱画是因为没有地方可画。

孩子有涂画的外在表现，或者有了绘画的兴趣，家长又没有及时给孩子配备绘画的工具。

而孩子呢，又苦于找不到绘画的工具，所以只能在他们认为可以画的地方画，以此来满足他们的绘画欲望。

我们不要忽视孩子的涂鸦行为，从儿童身心发展的角度来说，涂鸦行为有着重要的意义。

美国著名儿童美术教育学家罗恩菲尔德认为，涂鸦最初发生的阶段开始于18个月时，到三四岁结束。

涂鸦与儿童动觉的发展以及视动经验有关，它是儿童练习和发展大肌肉整合运动以及精细动作控制的过程。

孩子的涂鸦行为也有一个由浅入深的过程。

在涂鸦的不同阶段中，他们练习了对自己身体不同的控制能力。

一般说来，喜欢在墙上涂鸦的孩子正处于艺术和审美发展的初级阶段，其绘画形式就表现为涂鸦。

正是在这种亦游戏亦艺术的快乐活动中，他的审美意识开始蓬勃发展，认识水平得到很大程度的分化和提高。

虽然孩子最初的涂鸦是无意的，但他很快就会意识到自己的小手和笔有很大的联系。

小手舞动的姿势不同，笔端流出的线条会不一样：有的笔粗，有的笔细；有的是黑色，有的是红色。

虽然孩子还不能用流畅的语言表述出来，但他已经意识到行为和结果之间的这层因果关系，注意到各种笔的性质之间细微的差别。

他甚至还学会了对自己行为的后果进行预期，这是他们认识能力的一个很大的进步。

<<别烦，我也有个淘气儿子>>

了解了孩子乱涂乱画的原因，就不要再苦恼下去了，应该理解孩子的乱涂乱画行为，不要再遏制孩子涂鸦。

重要的是引导他在纸上或专门的地方涂鸦，而不是在书上、墙上、桌子上或地板上随意乱画，培养孩子正确的涂画习惯。

随着孩子年龄的增长，家长还应及时地给孩子添加绘画用品，如水彩笔、油棒笔、绘画本等，并教给孩子如何使用这些绘画用品。

对于那些喜欢在墙上作画的孩子，除了从正面讲清楚道理外，还应满足孩子表现自己的欲望。

不妨在墙上为他开辟出一片小天地，将孩子的画展现其中，这样既激发了孩子的创作兴趣和表现欲，也可以帮助他改掉乱涂乱画的毛病。

请记住，一定要给孩子机会涂鸦，让孩子在想象中发挥创造力。

父母最好也参与到孩子的创作中去，并对其进行科学的引导，使之得到较好的发展。

在成人的引导下，孩子开始认识到，别人希望他的画能够代表一些事物，涂鸦的图形可以看上去像人、动物或一棵树。

随后，孩子就把思想与绘画活动联系在一起了。

在父母精心的培育下，孩子萌发的各种智慧潜能就会茁壮成长起来。

治淘箴言应该理解孩子的乱涂乱画行为，不要再遏制孩子涂鸦。

重要的是引导他在纸上或专门的地方涂鸦，而不是在书上、墙上、桌子上或地板上随意乱画，从而培养孩子正确的涂画习惯。

对于那些喜欢在墙上作画的孩子，除了从正面讲清道理外，还应满足孩子表现自己的欲望。

不妨在墙上为他开辟出一片小天地，将孩子的画展现其中，这样既激发了孩子的创作兴趣和表现欲，也可以帮助他改掉乱涂乱画的毛病。

请记住，一定要给孩子机会涂鸦，让孩子在想象中发挥创造力。

父母最好也参与到孩子的创作中去，并对其进行科学的引导，使之得到较好的发展。

小脸成了调色板当你的儿子坐在梳妆台前“臭美”时，切莫大呼小叫地去阻止他。

爱美之心，人皆有之，他可不是想变成小女孩，而是对色彩情有独钟，这可是培养他艺术潜质的好时机。

不要以为只有小女孩爱臭美，小小子同样有爱美之心。

也许是受到我的影响吧，淘淘喜欢看化妆，每次他都能安静地看完我化妆的整个流程。

在他4岁的那年，他终于开始尝试“臭美”了。

星期天上午，我出去采购，把他们父子俩留在家里。

令我感到很奇怪的是，淘淘这次格外的乖，没有闹着要和我一起出门。

往常每当看我化妆时，他除了在一旁仔细观摩，还早早把衣服穿戴整齐，时刻做好出发的准备。

当我买菜回来，家里静悄悄的，客厅里没有人，卧室里淘淘爸爸正躺在床上看书，当我问淘淘跑到哪里去了时，他换个姿势，懒洋洋地说：“能跑哪里去，自己玩儿呢呗。”

做爸爸的和做妈妈的就是不一样，孩子在干什么都不知道，竟然放心让他一个人单独玩耍。

小孩子知道什么，万一出点儿差错后悔都来不及了。

我一面在心里嘀咕，一面喊淘淘。

喊了几声，小家伙没有反应，我赶紧到阳台、厕所这些他经常去的地方找，结果都扑了空，只剩下试衣间兼梳妆室没有找了。

当我推门进去时，果然发现了他，正背对着我，投入地化着妆呢。

所有的化妆用具、用品全乱七八糟地摆在梳妆台上，倾倒的啫喱水都流出来了，只剩下空瓶躺在那里--啧啧，200多元买的呢！

此时，他正在往眼皮上涂眼影呢。

当他回过头向我看过来时，我一肚子的气都跑光了，一张小鬼儿似的脸让你不想笑都不行。

粉嘟嘟的小脸成了调色板，浓厚的装扮，比小丑还滑稽。

唇上的口红涂抹得极不均匀，连下巴颏都被涂红了，眼影把两只眼睛绘成了熊猫眼，眉毛被描成了两条黑黑的杠杠，还一个长一个短。

<<别烦，我也有个淘气儿子>>

当我把这个“小妖精”送到他爸爸面前时，他眯缝着眼端详了一会儿，品评说：“第一次上路弄成这样很不简单，起码位置大致不错，颜色也没有出现大的纰漏，至于比例、浓淡什么的需要多次历练嘛。

”唉，这父子俩，简直是一对儿活宝。

我实在心疼那些被他糟蹋了的东西啊，只他初练这一把，浪费掉我近百十块大洋啊，简直是我平时半个多月的量。

当我把这件事当成笑话讲给同事听时，她们并不感到奇怪，有一位大姐还介绍经验说：“这不正好可以锻炼孩子的审美意识、认识色彩、手眼协调能力嘛。

”我觉得她的话很有道理。

记住了大家这些好心话，回到家里，我把自己使用的化妆品都收藏好。

也不让他用自己的小脸当调色板了，而是给他买来调色盒和水彩颜料，陪他用画笔来认识色彩。

我们更多的是在玩色彩游戏，如色彩的搭配、色彩深浅变化的游戏等。

下面这几种小游戏，都是我和淘淘经常爱玩的。

这些有趣的色彩游戏可以让孩子的眼睛变得敏感起来，越来越多地发现美、欣赏美，使艺术细胞悄悄地根植于孩子的脑海中，艺术感觉慢慢地在孩子的思维中发展。

大家不妨同孩子一起试试，体验一下，或许会收到意想不到的效果。

1. 充分利用各种颜色来作画，锻炼孩子丰富的想象力。

让孩子自己动手，在纸上进行各种颜色的绘画。

2. 玻璃球作画是一个特别有趣的游戏。

把白纸铺满一个鞋盒盒底，在纸上分开设置几团不同颜色的水彩。

将玻璃球放在纸上，让孩子双手捧住盒子任意晃动或有指向地晃动，玻璃球滚过就会沾上水彩，在纸上画出各种各样的线条，几经交叉穿行，就能勾画出丰富多彩的画面。

3. 配色游戏犹如魔术一样令孩子着迷。

颜色不仅是丰富多彩的，而且是变化多端的。

蓝色和黄色调和变出绿色，而蓝色和红色调和就变出紫色的了。

不要把现成的配方传授给孩子，要鼓励孩子试验，不怕失败，积极尝试，培养孩子可贵的探索精神。

4. 吹画可以让孩子直接感受三原色的变化过程，又能培养其想象力。

在光滑的白纸上，蘸上多种不同颜色的水彩颜料，让孩子用吸管在颜色上吹，颜色各自成各种变化无常的形态。

当两种颜色吹在一起时，变成另一种颜色，形成另一种形态。

5. 印画更直接，利用树叶、旧积木、萝卜、瓶盖以及孩子的手、脚等，涂上孩子喜欢的水粉色彩，然后把它印在白纸上。

如在三角形的积木上涂上红色，正方形的积木上涂上黄色，印在一起，就成了一座美丽的小房子。

好玩的色彩游戏还有很多，都能对孩子起到启迪、联想、认识的作用。

我们不妨以同伴的身份经常和孩子一起玩颜色，一起分享色彩变化带来的惊喜与快乐。

这对于孩子的智力发展十分有利，还可以让孩子拥有一双对色彩敏感的眼睛和一颗喜爱色彩的心。

孩子将因此而获得更多收益，孩子的心灵也将因此而敏感、多彩起来。

<<别烦，我也有个淘气儿子>>

后记

复刻历史的爆笑轻魔幻校园，女扮男装的新恋爱风潮，妖媚美男领衔班级战争，再掀《终极三国》偶像剧风靡热潮！

极道学园系列开山之作！

万千读者期待的萌爱季主推大作！

<<别烦，我也有个淘气儿子>>

编辑推荐

《别烦,我也有个淘气儿子》教你怎样科学引导小淘气,让他可以做到这些:1.会调皮—这是发展想象力和创造力的过程;2.能沟通—调皮鬼不听话?

那是你没把话说到他的心坎里;3.会学习—小淘气都坐不住?

看淘淘妈怎样把淘淘留在课桌边;4.会交往—淘气包都讨人嫌?

看淘淘妈怎样帮淘淘管好小手小脚;5.懂安全—怕小淘气玩危险游戏?

《别烦,我也有个淘气儿子》告诉你安全大问题。

<<别烦，我也有个淘气儿子>>

名人推荐

孩子太调皮，家长怎么办？

作者：涵宝麻麻06 提交时间：2011-3-21 13:10:02 访问：2113 回复：902我家涵宝非常调皮，不是摸电插板，就是在床底下玩火。

搞得我经常想打他一顿，让他消停一会儿。

眼看孩子马上该上小学了，他还是“没正形儿”，这可怎么办呢？

作者：天聪宝贝 提交时间：2011-3-21 13:20:12孩子淘气说明他聪明，但这种聪明是需要家长引导的。你不引导他，他的聪明不但不会成为成长的动力，还会影响他的学习以及人际关系。

家长若是不懂他，一味埋怨他，对他的淘气动辄责骂、惩罚，孩子的心灵就会遭受更多的压制。时间长了，甚至连他的思想也不敢天马行空，这对孩子的成长是非常不利的。

作者：Good！

宇航 提交时间：2011-3-21 13:41:23我坚信男女教育大不同。

男孩就要当男孩去教！

男孩天生就要淘气，男孩的成长也需要淘气。

几乎所有男子汉所必须具备的素质，如坚强、勇敢、不畏辛苦、不怕疼痛、大度、豁达，都是通过淘气才能获得的。

所以，必须要给男孩淘气的权利！

作者：家有淘宝 提交时间：2011-3-21 13:45:29讨厌孩子淘气？

其实孩子的每个淘气行为都是引导他学习、开阔他眼界的好机会。

我儿子一年级时在家玩火。

我发现后没生气，而是和他一起做实验，看什么东西能被火烧着，什么不能，将他的兴趣引导到物理和化学上来；后来又扩大到火能为我们做什么，不当用火有怎样的危害，让他认识到事情的两面性，对他进行哲学启蒙；还去图书馆一起查阅了人类用火的历史，引导他学习历史知识。

现在，他不但学习好、性格好，还成为了德智体全面发展的优等生，这些都是小时候淘气的结果！

<<别烦，我也有个淘气儿子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>