

## <<Flash CS5中文版基础教程>>

### 图书基本信息

书名：<<Flash CS5中文版基础教程>>

13位ISBN编号：9787564062484

10位ISBN编号：7564062487

出版时间：2012-8

出版时间：北京理工大学出版社

作者：张凡 主编

页数：324

字数：484000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Flash CS5中文版基础教程>>

### 内容概要

张凡主编的《Flash

CS5中文版基础教程(附光盘)》属于实例教程类图书。

全书分为8章，主要内容包括：Flash CS5的基础入门，Flash

cs5的绘制与编辑，Flash CS5的基础动画，Flash CS5的高级动画，图像、声音与视频，交互动画，组件与行为和综合实例。

《Flash

CS5中文版基础教程(附光盘)》内容丰富、实例典型、讲解详尽，可作为高等院校相关专业师生或社会培训班的教材，也可作为动画设计爱好者的自学和参考用书。

## <<Flash CS5中文版基础教程>>

### 书籍目录

#### 第1章 Flash CS5的基础入门

##### 1.1 位图与矢量图

###### 1.1.1 位图

###### 1.1.2 矢量图

##### 1.2 Flash CS5的界面构成

###### 1.2.1 菜单栏

###### 1.2.2 主工具栏

###### 1.2.3 工具箱

###### 1.2.4 时间轴

###### 1.2.5 舞台

###### 1.2.6 面板组

##### 1.3 Flash文档的基本操作

###### 1.3.1 创建新文档

###### 1.3.2 设置文档属性

###### 1.3.3 保存文档

###### 1.3.4 打开文档

##### 1.4 Flash影片的测试与发布

###### 1.4.1 测试影片

###### 1.4.2 发布影片

##### 1.5 课后练习

#### 第2章 Flash CS5的绘制与编辑

##### 2.1 图形的绘制

###### 2.1.1 线条工具

###### 2.1.2 矩形工具和椭圆工具

###### 2.1.3 基本矩形工具和基本椭圆工具

###### 2.1.4 多角星形工具

###### 2.1.5 铅笔工具和刷子工具

###### 2.1.6 钢笔工具

##### 2.2 图形的编辑

###### 2.2.1 墨水瓶工具

###### 2.2.2 颜料桶工具

###### 2.2.3 滴管工具

###### 2.2.4 橡皮擦工具

###### 2.2.5 选择工具

###### 2.2.6 部分选择工具

###### 2.2.7 套索工具

###### 2.2.8 渐变变形工具

###### 2.2.9 任意变形工具

###### 2.2.10 “颜色”面板

###### 2.2.11 “样本”面板

##### 2.3 文本的编辑

###### 2.3.1 创建不断加宽的文本块

###### 2.3.2 创建宽度固定的文本块

###### 2.3.3 创建输入文本字段

###### 2.3.4 创建动态文本字段

## <<Flash CS5中文版基础教程>>

- 2.3.5 创建分离文本
- 2.4 对象的编辑
  - 2.4.1 扭曲对象
  - 2.4.2 封套对象
  - 2.4.3 缩放对象
  - 2.4.4 旋转与倾斜对象
  - 2.4.5 翻转对象
  - 2.4.6 合并对象
  - 2.4.7 组合对象
  - 2.4.8 分离对象
  - 2.4.9 排列和对齐对象
- 2.5 对象的修饰
  - 2.5.1 优化曲线
  - 2.5.2 将线条转换为填充
  - 2.5.3 扩展填充
  - 2.5.4 柔化填充边缘
- 2.6 “对齐”面板与“变形”面板的使用
  - 2.6.1 “对齐”面板
  - 2.6.2 “变形”面板
- 2.7 实例讲解
  - 2.7.1 制作线框文字
  - 2.7.2 彩虹文字
  - 2.7.3 霓虹灯文字
  - 2.7.4 彩图文字
  - 2.7.5 铬金属文字
  - 2.7.6 制作利剑模型
- 2.8 课后练习

### 第3章 Flash CS5的基础动画

- 3.1 “时间轴”面板
- 3.2 使用帧
  - 3.2.1 视觉帧的基本类型
  - 3.2.2 编辑帧
  - 3.2.3 多帧显示
  - 3.2.4 设置帧
- 3.3 使用图层
  - 3.3.1 创建图层
  - 3.3.2 删除图层
  - 3.3.3 重命名图层
  - 3.3.4 调整图层的顺序
  - 3.3.5 设置图层的属性
  - 3.3.6 设置图层的状态
- 3.4 元件与“库”面板
  - 3.4.1 元件的类型
  - 3.4.2 创建元件
  - 3.4.3 转换元件
  - 3.4.4 编辑元件

## <<Flash CS5中文版基础教程>>

### 3.4.5 “库”面板

### 3.5 元件的滤镜与混合

#### 3.5.1 滤镜的应用

#### 3.5.2 混合的应用

### 3.6 创建基础动画

#### 3.6.1 创建逐帧动画

#### 3.6.2 创建补间形状动画

#### 3.6.3 创建传统补间动画

#### 3.6.4 使用动画预设

### 3.7 实例讲解

#### 3.7.1 制作运动的文字效果

#### 3.7.2 制作弹跳的小球效果

#### 3.7.3 制作跳动的镜面文字效果

#### 3.7.4 制作人物行走动画

#### 3.7.5 制作猎狗奔跑的效果

#### 3.7.6 制作翻动的书页效果

#### 3.7.7 制作水滴落水效果

### 3.8 课后练习

## 第4章 Flash CS5的高级动画

### 4.1 遮罩动画

#### 4.1.1 遮罩动画的概念

#### 4.1.2 创建遮罩动画

### 4.2 引导层动画

#### 4.2.1 引导层动画的概念

#### 4.2.2 创建引导层动画

### 4.3 分散到图层

### 4.4 场景动画

#### 4.4.1 创建场景

#### 4.4.2 选择当前场景

#### 4.4.3 调整场景动画播放顺序

#### 4.4.4 删除场景

### 4.5 实例讲解

#### 4.5.1 制作光影文字效果

#### 4.5.2 制作结尾动画效果

#### 4.5.3 制作旋转的球体效果

#### 4.5.4 随风飘落的花瓣

#### 4.5.5 制作Banner广告条动画效果

#### 4.5.6 制作转轴与手写效果

### 4.6 课后练习

## 第5章 图像、声音与视频

### 5.1 导入与导出位图

#### 5.1.1 导入位图

#### 5.1.2 导出位图

### 5.2 导入矢量图

### 5.3 应用声音效果

#### 5.3.1 导入声音

#### 5.3.2 声音的淡出效果

## <<Flash CS5中文版基础教程>>

5.3.3 给按钮添加声效

5.4 压缩声音

5.4.1 声音属性

5.4.2 压缩设置

5.5 视频的控制

5.5.1 支持的视频类型

5.5.2 用向导导入视频

5.6 实例讲解

5.6.1 制作电话铃响的效果

5.6.2 带有声音的螺旋桨转动效果

5.6.3 制作鬼子中岛围绕着石磨捉鸡的速度线效果

5.7 课后练习

第6章 交互动画

6.1 初识动作脚本

6.1.1 “动作”面板

6.1.2 动作脚本的使用

6.2 动画的跳转控制

6.3 按钮交互的实现

6.4 创建链接

6.4.1 创建文本链接

6.4.2 创建邮件链接

6.4.3 创建按钮链接

6.5 声音的控制

6.6 实例讲解

6.6.1 制作鼠标跟随效果

6.6.2 制作跳转画面效果

6.6.3 制作下雪效果

6.6.4 制作立体阴影效果

6.6.5 制作逐个打碎的文字效果

6.6.6 制作载入条动画效果

6.6.7 制作交互式按钮控制的广告效果

6.6.8 制作在水中随鼠标一起游动的金鱼效果

6.6.9 制作动漫网站

6.7 课后练习

第7章 组件与行为

7.1 组件

7.1.1 设置组件

7.1.2 组件的分类与应用

7.2 行为

7.3 实例讲解

7.3.1 制作由滚动条控制文本的上下滚动效果

7.3.2 制作网站导航按钮效果

7.3.3 制作声音控制按钮效果

7.4 课后练习

第8章 综合实例

8.1 制作音乐播放器效果

<<Flash CS5中文版基础教程>>

8.2 制作手机广告动画效果

8.3 制作由按钮控制滑动的图片效果

8.4 课后练习

附录 课后练习答案

## 章节摘录

版权页：插图：2.创建逐帧动画的方法 创建逐帧动画的方法有以下4种。

导入静态图片：分别在每帧中导入静态图片，建立逐帧动画，静态图片的格式可以是jpg、png等。

绘制矢量图：在每个关键帧中，直接用Flash的绘图工具绘制出每一帧中的图形。

导入序列图像：直接导入格式为jp9 \ gif的序列图像。

序列图像包含多个帧，导入到Flash中后，将会把图像中的每一帧自动分配到每一个关键帧中。

导入SWF动画：直接导入已经制作完成的SWF动画，也一样可以创建逐帧动画，或者可以导入第三方软件（如swish、swift 3D等）产生的动画序列。

3.6.2创建补间形状动画 1.补间形状动画的特点 补间形状动画也是Flash中非常重要的动画形式之一，利用它可以制作出各种奇妙的、不可思议的变形效果，譬如动物之间的转变、文本之间的变化等。

补间形状动画适用于图形对象，可以在两个关键帧之间制作出变形效果，即让一种形状随时间变化为另外一种形状，还可以对形状的位置、大小和颜色进行渐变。

Flash可以对放置在一个层上的多个形状进行形变，但通常一个层上只放一个形状就会产生较好的效果。

利用形状提示点还可以控制更为复杂和不规则形状的变化。

2.创建补间形状动画 创建补间形状动画也有以下两种方法。

（1）通过右键菜单创建补间形状动画。

选择同一图层的两个关键帧之间的任意一帧，然后单击鼠标右键，从弹出的快捷菜单中选择“创建补间形状”命令（见图3—41），这样就在两个关键帧之间创建了补间形状动画。

所创建的补间形状动画会以浅绿色背景进行显示，并且在关键帧之间有一个箭头，如图3—42所示。

如果创建的补间形状动画以一条绿色背景的虚线段表示，则说明补间形状动画没有创建成功，原因是两个关键帧中的对象可能不满足创建补间形状动画的条件。

如果要删除创建的补间形状动画，只要选择已经创建的补间形状动画的两个关键帧之间的任意一帧，然后单击鼠标右键，从弹出的快捷菜单中选择“删除补间”命令即可。

（2）使用菜单命令创建补间形状动画。

首先选择同一图层两个关键帧之间的任意一帧，执行菜单中的“插入” “补间形状”命令，即可在两个关键帧之间创建补间形状动画。

如果要取消已经创建好的补间形状动画，可以选择已经创建的补间形状动画的两个关键帧之间的任意一帧，然后执行菜单中的“插入” “删除补间”命令即可。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>