

<<空间>>

图书基本信息

书名：<<空间>>

13位ISBN编号：9787564102722

10位ISBN编号：7564102721

出版时间：2006-4

出版时间：东南大学出版社（南京东南大学出版社）

作者：詹和平

页数：203

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本丛书的结构方式，是以艺术设计的构成要素与发展形式作为基本线索，这一系谱包括视觉、形式、形态、空间、图形、字体、编排、色彩、材料、装饰、光影等。

本书从对原理的解析出发，叙述要素与形式的本体意义，同时结合范例作品进行具体分析，描述在设计实践中的运用方式。

作为一种积极的探索，既反映一定的前瞻性与实验意识，并兼及在课程教学中的可实施方式，具有可具体操作的条件。

作为单项要素强调其分析性，进行形式语言极致阐释，扩大其信息量并跟踪国内外该范畴的新势态与新发展；在分析与阐释中，从演化、类型、语义、范式、法则、比较、运用、技术等方面实现具有大跨度的交叉性、复合性的描述与分析。

适合高等学校的艺术系学生以及艺术爱好者阅读，是高等学校艺术设计学科的教材。

书籍目录

第一章 空间概述 第一节 概述 第二节 西方空间概念 第三节 中国空间概念 第四节 建筑空间类型 教学指导与教学思考题第二章 空间历程 第一节 概述 第二节 西方传统建筑空间发展 第三节 中国传统建筑空间发展 第四节 中国西传统建筑空间较之说 教学指导与教学思考题第三章 空间与形态 第一节 概述 第二节 空间与形态要素 第三节 空间与形态结构 第四节 空间与形态设计 教学指导与教学思考题第四章 空间与场所 第一节 概述 第二节 空萃与场所现象 第三节 空间与场所结构 第四节 空间与场所精神 第五节 空间与场所设计 教学指导与教学思考题第五章 空间与环境 第一节 概述 第二节 空间与环境认知 第三节 空间与环境行为 第四节 空间与环境理论 第五节 空间与环境设计 教学指导与教学思考题参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>