

<<2007当代中国画邀请展作品集>>

图书基本信息

书名：<<2007当代中国画邀请展作品集>>

13位ISBN编号：9787564110758

10位ISBN编号：7564110759

出版时间：1970-1

出版时间：江苏东南大学

作者：中国美术家协会江苏创作中心

页数：123

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<2007当代中国画邀请展作品集>>

内容概要

中国美术家协会江苏创作中心为推动南北方画家艺术交流，促进艺术发展，多次举办“南北方中国画大展”并出版画册。此次他们与无锡工艺职业技术学院共同举办了“2007当代中国画邀请展”，同时出册。这次画展的主办方收到了许多位著名画家的送展作品123幅，作者均为中国美术家协会会员和省美协会会员，具备正高或副高职称者。他们的作品题材多样，涉及中国画人物、山水和花鸟门类，艺术语言和表现手法丰富，包括写意泼墨、工笔重彩，也有兼工带写。有追求具象，也有融入抽象变形画法；有的沿着传统之路创作，有的融入西方画理画法，着力于现代性创造，在形式的创新探索和现代精神的表现上多有创造性发展。《2007当代中国画邀请展作品集》为此次画展的作品集。

<<2007当代中国画邀请展作品集>>

作者简介

谭勇 1918年生于广东四会。

1942年在国立中央大学艺术系毕业后留校任教。

历任央大、南京师范大学教授，硕士研究生和外籍留学生导师。

为江苏省文史研究馆馆员徐悲鸿奖学金委员会委员、中国美术家协会会员。

闵叔骞 1919年生于江苏宜兴艺术世家，1942年毕业于国立艺专（现中国美术学院）两画系。

曾于重庆、南京、台湾等地区和美国等地举办个人画展。

多幅作品被江苏省美术馆、台湾胜大庄美术馆、香港亚洲艺术基金等机构收藏。

现为南师大美术学院教授，中国美协会会员、江苏省花鸟画研究会顾问。

张继馨又名馨子，1926年出生于江苏常州。

现为中国美协会会员，江苏省文史馆馆员，苏州美协名誉主席，苏州大学艺术学院客座教授。

曾举办个展60余次，中央电视台为其拍摄专题片《花鸟名世，匠心鉴人》。其代表作曾被国家博物馆、毛主席纪念馆、中央军委等机构收藏。

曹凤池中国美协会会员，中国雕塑家协会委员，中国书法家协会江苏分会会员，江苏省美协艺委会委员，江苏省美术馆国画雕塑家，江苏紫金雕塑研究院院长，国家一级美术师、教授。

钱伸章1932年生于江苏无锡。

1955年华东艺专美术系毕业。

1956年分配至江苏省文化局《文化新闻》任美编。

1957年调江苏省美术馆，曾任展览部负责人，美术馆专业画家，国家一级美术师。

历年来多幅作品入选全国、省、市美展，并被选送日、美、韩等十余国及港、澳、台地区展出，或被出版发表和收藏。

陈培光号阿光。

金陵牡丹陈。

1933年生干福建漳平。

1949年参加闽、粤、赣边纵文工团。

早年从事部队美术工作，1962年毕业于南京师范学院业余大学绘画班。

现为江苏省美术馆国家一级美术师、江苏省文史研究馆馆员、中国美协会会员、江苏省花鸟画研究会会长。

钱毅1934年生于江苏泰州。

1957年毕业于苏州大学，师从吕凤子、闵叔骞等教授。

先后在东北大学。

<<2007当代中国画邀请展作品集>>

书籍目录

《红梅鸣喜图》谭 勇 1 63 王汉林《一捧碧雪一捧春》《飞鹤》闵叔骞 2 64 蒋正义《兰草图》《古运河宝塔》姜伯乐 3 65 李平秋《维族女子》《凌霄》张继馨 4 66 袁峰《雄视》《一生都在旅途中》张志安 5 67 蔡 群《人物》《理想放飞》曹凤池 6 68 宋新江《山居图》《浓荫》李有光 7 69 徐培晨《登攀》《湖滨风光》钱仲章 8 j 70 翁承豪《山乡烟云》《林中小居》张新予 9 i 71 丁德源《泉落青山》《春酣》陈培光 10 l 72

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>