

<<房地产策划技术与案例分析>>

图书基本信息

书名：<<房地产策划技术与案例分析>>

13位ISBN编号：9787564110987

10位ISBN编号：7564110988

出版时间：2008-2

出版时间：东南大学出版社

作者：纪昌品 编

页数：412

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<房地产策划技术与案例分析>>

内容概要

房地产策划是房地产行业的灵魂。

本书从技术要点与案例分析两方面对房地产策划作了全面介绍。

本书分为10章，分别为房地产策划概述、房地产主题策划、房地产市场策划、房地产投资策划、房地产设计策划、房地产销售策划、房地产形象策划、房地产广告策划、房地产风水策划以及物业管理策划等。

本书参考了最新的房地产策划相关教材、网站和文献等资料，具有全面性、系统性和专业性等特点，可供普通高校房地产及其相关专业作为教材，也可作为房地产专业人士业务开展的参考书。

<<房地产策划技术与案例分析>>

书籍目录

第一章 房地产策划概述 1 第一节 房地产策划的概念与作用 1 第二节 房地产策划的内容 3 第三节 房地产策划的基本原则 5 第四节 当前流行的房地产策划四十法则 8 第五节 房地产策划的模式 16 第六节 房地产策划的回顾与展望 21 第二章 房地产主题策划 25 第一节 房地产主题策划技术要点 25 第二节 房地产主题策划案例分析 29 第三章 房地产市场策划 45 第一节 房地产市场策划技术要点 45 第二节 房地产市场策划案例分析 73 第四章 房地产投资策划 91 第一节 房地产投资策划技术要点 91 第二节 房地产投资策划案例分析 130 第五章 房地产设计策划 152 第一节 房地产设计策划技术要点 152 第二节 房地产设计策划案例分析 169 第六章 房地产销售策划 201 第一节 房地产销售策划技术要点 201 第二节 房地产销售策划案例分析 233 第七章 房地产形象策划 257 第一节 房地产形象策划技术要点 257 第二节 房地产形象策划案例分析 295 第八章 房地产广告策划 304 第一节 房地产广告策划技术要点 304 第二节 房地产广告策划案例分析 333 第九章 房地产风水策划 346 第一节 房地产风水策划技术要点 346 第二节 房地产风水策划案例分析 361 第十章 物业管理策划 372 第一节 物业管理策划技术要点 372 第二节 物业管理策划案例分析 399 参考文献 412

章节摘录

(八) 关于主题园区构思问题 “22世纪城”由12个不同特色的主题园区组成,每个分园区都有各自的主题。

1. 世界前卫科技园 世界前卫科技园以“前瞻科技走向,展望明天世纪”为主题,打造世界前卫科技的创新基地和交流中心;是集展览、教育和科技与文化交流为一体的主题园区,能使游客领略最前卫的科技与文化。

(1) 基本构思 目前,社会已经进入技术化时代,而且这种技术化时代是以加速度发展的,这种加速度发展态势远远超出人们的想象力。

现在青少年一代想象力非常丰富,对未来充满了幻想,特别关注当代科技发展动向。

世界前卫科技园向青少年传达当代最新的科技信息,展示当代科技的新发明、新探索、新见解、新进展,以及预测22世纪科技成果和科技发展走向,因而使展出的内容具有科学知识的先进性、新鲜性和预测性,呈现出鲜明的时代感。

一方面适应青少年渴求知识的强烈愿望,向青少年普及新的科技知识,吸引他们更加热爱科学、学习科学和为科学献身,实施科教兴国战略;另一方面为世界科研工作者提供一个前卫科技成果的展示与交流平台,也为各大商家提供一个展示新产品的平台,打造前卫科技的创新基地与交流中心,推动世界科技进步与社会发展。

同时,通过策划以青少年参与为主的,预测未来科技走向与模拟未来科技成果的系列大奖赛,并展示获奖作品,既调动了广大青少年学科学、爱科学的积极性,又通过互动性原理,提高“22世纪城”整体的知名度和吸引力。

(2) 规划设想 世界前卫科技园,拟规划占地面积20万m²,以标志性建筑飞碟造型的大型展馆为中心,展馆前面是一个“诺贝尔广场”,广场中央有巨型“诺贝尔”雕像,广场周围有抽象的现代化雕塑。

展馆内分5个功能区:科技发展史区,主要展示世界古代、近代、现代的重大发明与科技成果,以及著名的科技人物;新科学展区,主要展示当代科技的新发明、新探索、新见解和新进展等;未来科学展区,主要展示模拟22世纪的科技成果与科技设想等;新科技产品展区,主要展示各大商家新开发的产品,以及未来产品的设想;科技游乐区,配置多种科普游乐设施,使青少年在愉快观看中增长知识,在参与科技活动中开阔思路,在领略前卫科技文化中展望未来。

2. 世界遗产博览园 世界遗产博览园,以“人类文明的结晶、自然环境的精粹、留给人类未来的财富”为主题,是展示世界文化遗产、自然遗产、文化与自然双重遗产和文化景观的主题园区,使游客能得到最广阔的视觉享受。

(1)、基本构思 为了契合旅游者对自身环境的关注和了解外部世界的渴望,世界遗产博览园展示了全球700多个世界遗产项目。

一是为旅游者带来最广阔的视觉享受的同时又丰富了知识。

二是强化全人类的保护意识。

世界遗产是从过去继承下来的地球和人类的宝贵财,是当令人类所具有的并要珍惜和郑重传给下一代的东

西。可是,随着现代工业的急剧扩张,以及其他人为和自然灾害的侵蚀,大部分世界遗产项目目前都面临着前所未有的困境,亟须保护。

文明荒芜了,杂草就会枝蔓丛生,森林消失了,沙尘就会遮蔽天空,坐视麻木,我们还怎么向子孙后代交付一个有希望的未来呢?

通过世界遗产项目的展示,强化人类对自然环境和文化遗产的保护意识。

三是提高“22世纪城”的整体吸引力,一方面通过世界文化遗产这个各国民族文化精华的集中展示,形成世界异质文化大聚会,突出了世界文化博览城的主题;另一方面将世界遗产项目与各个主题园区巧妙地融为一体,处处都是奇山异水,处处都是文化景观,真是“山重水复疑无路,柳暗花明又一春”,犹如处在世外桃源,给人们美不胜收的意境,形成和谐的生态环境和完美的都市景象。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>