

图书基本信息

书名：<<中华传统文化经典注音全本（第1辑）>>

13位ISBN编号：9787564120924

10位ISBN编号：7564120924

出版时间：2010-5

出版时间：东南大学

作者：任中敏|主编:邓启铜|校注:熊蓉//邓启春

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

“世界潮流，浩浩汤汤！

”面对滚滚的世界潮流，不少有识之士发现被国际化的中国正面临着丧失本土文化之危机。

十几年来，南怀瑾大师发起的“全球儿童读经”已经从开始时的“该不该读经典”大讨论演变到后来的“怎么读经典”，然后又演变为现在的“成人读经典”，大有“全民读经典”的趋势。

放眼各地兴起的“书院热”、“国学热”，无不说明以国学为主体的中华传统文化已然越来越受到重视。

究其根本原因，是我们在国际交流的过程中不能没有自己的文化，要想在这次世界浪潮中居于主导地位，我们必须高度重视我们的传统文化经典。

传统文化是指传统社会形成的文化，它既是历史发展的内在动力，也是文化进步的智慧源泉。

中华传统文化伦理思想贯穿始终；中华传统文化具有独特的审美意识和人文精神，在文学艺术上创造了辉煌的成就：中华传统文化注重对真理的思辩和追求。

因此，中华传统文化是优秀的文化。

1988年，几十位诺贝尔奖得主聚集巴黎发表宣言：“人类要在21世纪生存下去，必须回首2500多年前，去汲取孔子的智慧。

”联合国大厅里赫然书写着“己所不欲，勿施于人”。

经典是唤醒人性的著作，可以开启人们的智慧！

经典能深入到一个人心灵的最深处，能培养一个人优雅的情性和敦厚的性格！

早在2003年，我深受台中师范大学王财贵老师的影响，着力于辅导女儿邓雅文、外侄女许霭云、侄子邓钧文三位小朋友背经，不到三年的时间，他们就已熟背了《三字经》《百家姓》《千字文》《论语》《老子》《大学》《中庸》《唐诗三百首》《诗经》等经典，当时找不到一套好的教材，我便决心自编一套适合他们的教材。

面对中华五千年文明积累下来的经典，我们从经、史、子、集中精选了“四十二种”典籍作为“新月经典”之“中国传统文化经典儿童读本”，分四辑陆续出版，并对其中二十种经典录制了配音CD。

新书甫一推出，就被中央台新闻联播节目报道，并有多家媒体报道或发表了专访等。

其中《论语》《三字经·百家姓·千字文》《老子·大学·中庸》等更是先后登上畅销图书排行榜，特别是《论语》，还登上了《南方都市报》2004年、2005年畅销书排行总榜。

图书甚至远销美国、加拿大、新加坡、印尼、菲律宾、中国台湾、中国香港等地，无数的读者来电来信给予肯定，更是对我们的鼓励和鞭策。

回顾这几年的经典注释工作，真可谓：六年辛苦不寻常！

我们在编辑、注释、注音时坚持以“四库全书”为主，遍搜各种版本，尽量多地参照最新研究成果，力争做到每个字从注释到注音都有出处，所选的必是全本，每次重印时都会将发现的错误更正。

这样我们奉献给读者的图书才符合“精”、“准”、“全”。

也正因为如此，我们这套经典才能在目前良莠不齐的图书市场受到读者的欢迎。

## 内容概要

王国维在《宋元戏曲考·序》中说：“凡一代有一代之文学：楚之骚，汉之赋，六朝之骈语，唐之诗，宋之词，元之曲，皆所谓一代之文学，而後世岂能继焉者也。

”唐诗、宋词、元曲已成为鼎立于中国文学史上的三座高峰。

元曲包括杂剧和散曲两部分，杂剧是戏剧，散曲则是一种诗体。

这里说的元曲指的是元散曲。

包括小令和套数两种形式。

小令又称“叶儿”，是散曲的基本单位；套数又称散套、套曲。

散曲起源于金、元之际民间流行的“俗谣俚曲”，在艺术形式上较诗词显得更为自由和灵活。

用韵可以平仄通押，不避重韵，可以加衬字，甚至增减字数等。

其特征一言以蔽之，曰：杂、散、俗、辣。

大量运用口语，显得活泼新鲜，生动别致；大量运用叠词，摹声摹状，使之声容逼肖，情状如见。

《元曲三百首》由任中敏先生编选，后经卢前先生重订。

其中收录的多属曲中上品，著名曲作家关汉卿、白朴、王实甫、马致远、乔吉、张可久等人的名作均在其列。

“枯藤老树昏鸦，小桥流水人家。

古道西风瘦马。

夕阳西下，断肠人在天涯。

”这首马致远的《天净沙·秋思》正体现了元曲的魅力。

书籍目录

1 骤雨打新荷2 小桃红·采莲女(?)3 小桃红·采莲女(二)4 干荷叶5 干荷叶6 干荷叶7  
醉中天(咏大蝴蝶)8 一半儿(题情)9 一半儿(题情)10 小桃红(西园秋暮)11 小桃红(江岸水灯)12 小桃红(客船夜期)13 小桃红(杂咏)14 沉醉东风15 碧玉箫16 大德歌(秋)17 四块玉(闲适)18 四块玉(闲适)19 四块玉(别情)20 小桃红.....

章节摘录

插图：

编辑推荐

《中华传统文化经典注音全本(第1辑):元曲三百首》：国学经典书系

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>