

图书基本信息

书名：<<中华传统文化经典注音全本（第2辑）>>

13位ISBN编号：9787564120986

10位ISBN编号：7564120983

出版时间：2010-5

出版时间：东南大学

作者：(清)蘅塘退士|主编:邓启铜|校注:邓启铜//傅英毅

页数：248

译者：傅英毅 注释

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

“世界潮流，浩浩汤汤！

”面对滚滚的世界潮流不少有识之士发现被国际化的中国正面临着丧失本土文化之危机。

十几年来，南怀瑾大师发起的“全球儿童读经”已经从开始时的“该不该读经典”大讨论演变到后来的“怎么读经典”然后又演变为现在的“成人读经典”，大有“全民读经典”的趋势。

放眼各地兴起的“书院热”、“国学热”，无不说明以国学为主体的中华传统文化已然越来越受到重视。

究其根本原因，是我们在国际交流的过程中不能没有自己的文化，要想在这次世界浪潮中居于主导地位我们必须高度重视我们的传统文化经典。

传统文化是指传统社会形成的文化，它既是历史发展的内在动力也是文化进步的智慧源泉，中华传统文化伦理思想贯穿始终；中华传统文化具有独特的审美意识和人文精神，在文学艺术上创造了辉煌的成就：中华传统文化注重对真理的思辩和追求，因此，中华传统文化是优秀的文化。

1988年，几十位诺贝尔奖得主聚集巴黎发表宣言：“人类要在21世纪生存下去，必须回首2500多年前，去汲取孔子的智慧。

”联合国大厅里赫然书写着“己所不欲，勿施于人”。

经典是唤醒人性的著作，可以开启人们的智慧！

经典能深入到一个人心灵的最深处，能培养一个人优雅性情和敦厚的性格！

早在2003年，我深受台中师范大学王财贵老师的影响。

着力于辅导女儿邓雅文、外侄女许霭云、侄子邓钧文三位小朋友背经，不到三年的时间他们就熟背了《三字经》《百家姓》《千字文》《论语》《老子》《大学》《中庸》《唐诗三百首》《诗经》等经典，当时找不到一套好的教材，我便决心自编一套适合他们的教材。

面对中华五千年文明积累下来的经典我们从经、史、子、集中精选了“四十二种”典籍作为“新经典”之“中国传统文化经典儿童读本”分四辑陆续出版，并对其中二十种经典录制了配音CD。

新书甫一推出，就被中央台新闻联播节目报道，并有多家媒体报道或发表了专访等。

其中《论语》《三字经·百家姓·千字文》《老子·大学·中庸》等更是先后登上畅销图书排行榜，特别是《论语》，还登上了《南方都市报》2004年、2005年畅销书排行总榜。

图书甚至远销美国、加拿大、新加坡、印尼、菲律宾、中国台湾、中国香港等地无数的读者来电来信给予肯定，更是对我们的鼓励和鞭策。

回顾这几年的经典注释工作，真可谓：六年辛苦不寻常！

我们在编辑、注释、注音时坚持以“四库全书”为主遍搜各种版本尽量多地参照最新研究成果，力争做到每个字从注释到注音都有出处所选的必是全本，每次重印时都会将发现的错误更正，这样我们奉献给读者的图书才符合“精”、“准”、“全”。

内容概要

古人云：熟读唐诗三百首，不会吟诗也会吟。

唐诗的重要性，可见一斑。

唐诗盛矣！

唐代二百八十九年间，不仅出现了李白、杜甫、白居易这些享誉世界的大诗人，而且还产生了无数优秀诗人，如陈子昂、王维、孟浩然、高适、岑参、韩愈、李贺、李商隐等。

《唐诗三百首》选人的多为脍炙人口的名作，题材则是包罗万象。

举凡抒情、写景、叙事、咏史、咏物、赠答、行旅、隐逸等等，可谓应有尽有，展示了唐代社会生活的广阔画面。

唐诗无疑是一部凝重而人性化的历史。

《唐诗三百首》看起来是启蒙读物，但又是升堂入室之必由之路。

孔子说：“不学诗，无以言。”

可见诵诗对于陶冶一个人的情操，开阔视野，增长知识，提高文化素养是很有益处的。

作者简介

编者：(清代)蘅塘退士 丛书主编：邓启铜 注译：傅英毅 合著者：殷光熹

书籍目录

五言古诗1 感遇·其一2 感遇·其二3 下终南山过斛斯山人宿置酒4 月下独酌5 春思6 望岳7 赠卫八处士8 佳人9 梦李白·其一10 梦李白·其二11 送綦毋潜落第还乡12 送别13 青溪14 渭川田家15 西施咏16 秋登兰山寄张五17 夏日南亭怀辛大18 宿业师山房待丁大不至19 同从弟南斋玩月忆山阴崔少府20 寻西山隐者不遇21 春泛若耶溪22 宿王昌龄隐居23 与高适薛据登慈恩寺浮图24 贼退示官吏·并序25 郡斋雨中与诸文士燕集26 初发扬子寄元大校书27 寄全椒山中道士28 长安遇冯著29 夕次盱眙县30 东郊31 送杨氏女32 晨诣超师院读禅经33 溪居五言乐府34 塞上曲35 塞下曲36 关山月37 子夜吴歌38 长干行39 列女操40 游子吟七言古诗41 登幽州台歌42 古意43 送陈章甫44 琴歌45 听董大弹胡笳兼寄语弄房给事46 听安万善吹觱篥歌47 夜归鹿门歌48 庐山谣寄卢侍御虚舟49 梦游天姥吟留别50 金陵酒肆留别51 宣州谢朓楼饯别校书叔云52 走马川行奉送封大夫出师西征53 轮台歌奉送封大夫出师西征54 白雪歌送武判官归京55 韦讽录事宅观曹将军画马图56 丹青引·赠曹将军霸57 寄韩谏议注58 古柏行59 观公孙大娘弟子舞剑器行·并序60 石鱼湖上醉歌·并序61 山石62 八月十五夜赠张功曹63 谒衡岳庙遂宿岳寺题门楼64 石鼓歌65 渔翁66 长恨歌67 琵琶行·并序68 韩碑七言乐府69 燕歌行·并序70 古从军行71 洛阳女儿行72 老将行73 桃源行74 蜀道难75 长相思·其一76 长相思·其二77 行路难78 将进酒79 兵车行80 丽人行81 哀江头82 哀王孙 五言律诗83 经鲁祭孔子而叹之84 望月怀远85 送杜少府之任蜀州86 在狱咏蝉·并序87 和晋陵陆丞早春游望88 杂诗89 题大庾岭北驿90 次北固山下91 破山寺后禅院92 寄左省杜拾遗93 赠孟浩然94 渡荆门送别95 送友人96 听蜀僧浚弹琴97 夜泊牛渚怀古98 春望99 月夜100 春宿左省101 至德二载，甫自京金光门出，间道归凤翔，乾元初从左拾遗移华州掾，与亲故别，因出此门，有悲往事102 月夜忆舍弟103 天末怀李白104 奉济驿重送严公四韵105 别房太尉墓106 旅夜书怀107 登岳阳楼108 辋川闲居赠裴秀才迪109 山居秋暝110 归嵩山作111 终南山112 酬张少府113 过香积寺114 送梓州李使君115 汉江临眺116 终南别业117 临洞庭上张丞相117 与诸子登岷山119 宴梅道士山房120 岁暮归南山121 过故人庄122 秦中感秋寄远上人123 宿桐庐江寄广陵旧游124 留别王维125 早寒有怀126 秋日登吴公台上寺远眺127 送李中丞归汉阳别业128 饯别王十一南游129 寻南溪常山道人隐居130 新年作131 送僧归日本132 谷口书斋寄杨补阙133 淮上喜会梁州故人134 赋得暮雨送李曹135 酬程近秋夜即事见赠136 阙题137 江乡故人偶集客舍138 送李端139 喜见外弟又言别140 云阳馆与韩绅宿别141 喜外弟卢纶见宿142 贼平後送人北归143 蜀先主庙144 没蕃故人145 草146 旅宿147 秋日赴阙题潼关驿楼148 早秋149 蝉150 风雨151 落花152 凉思153 北青萝154 送人东游155 灞上秋居156 楚江怀古157 书边事七言律诗五言绝句五言乐府七言绝句七言乐府

章节摘录

插图：

编辑推荐

《中华传统文化经典注音全本:唐诗三百首(第2辑)》：国学经典书系。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>