

<<红楼寻径>>

图书基本信息

书名：<<红楼寻径>>

13位ISBN编号：9787564141318

10位ISBN编号：756414131X

出版时间：2013-3

出版时间：东南大学出版社

作者：陈绍初

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<红楼寻径>>

### 内容概要

本书重点介绍《红楼梦》的作者生平，家世，著书的动机和目的，主题思想，一书特色，重点人物的分析，诗词曲赋赏析，红楼饮食和服饰，红楼之谜试析，贾府内的主辅矛盾，丫鬟的抗争及未来红学研究的新走向等广大读者关心的热点问题。

## &lt;&lt;红楼寻径&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章概论一、曹雪芹与《红楼梦》二、曹氏家族与皇室的恩恩怨怨三、《红楼梦》的作者四、曹雪芹创作《红楼梦》的动机五、开篇诗词鉴赏与评点第二章雍正猝死之谜一、雍正死因的三种说法二、是曹雪芹和竺香玉共同谋杀雍正吗三、《活计档》中确有相关资料记载四、是谁让雍正服用“秘法新制”的丹药第三章曹雪芹续妻考一、引言二、过去的研究情况一瞥三、“芳卿”的真名叫什么四、从名字引出的“巧合”五、“新妇”为什么销声匿迹六、“旧时真本”之谜七、丢人经历初探八、原来她真的姓李九、脂砚斋与她形景相似十、以“脂砚”取号说明了什么十一、脂砚斋性别考辨十二、结语第四章《红楼梦》是一部天才的又是精心构撰的巨著一、《红楼梦》中的语言有着很高的造诣二、写实性是作者明确的艺术追求三、艺术结构上具有无与伦比的功底四、“门”在《红楼梦》结构中的作用第五章《红楼梦》中的诗词曲赋之特色一、文体齐备，丰富多彩二、借题发挥，伤时骂世三、组成情节，融为一体四、社会风俗，尽现其中五、按头制帽，诗即其人六、诗作讖语，预示将来第六章《红楼梦》中的隐写一、《红楼梦》背后所隐写的真实历史二、《红楼梦》里二玉与四春三、贾敬、薛蟠、孙绍祖、贾雨村等隐写雍正四、隐写的意义第七章人物分析 宝黛钗一、贾宝玉二、林黛玉三、薛宝钗第八章人物分析二一、史湘云二、王熙凤三、元春第九章《红楼梦》中的爱情广阔意义一、宝黛之间的爱情二、宝、钗之间的恋情三、宝黛之间的爱情越坚定、越专注愈加强了他们对封建社会的叛逆四、宝黛婚姻，败于封建礼教的压制，也败于二人对礼教的信守五、关于宝黛性格悖论分析第十章《红楼梦》的思想一、宝黛对封建社会叛逆的思想二、宝黛追求婚姻自主，婚姻自由三、水泥骨肉说四、追求平等友爱五、何处有香丘第十一章人物分析三一、迎春二、探春三、惜春四、李纨五、秦可卿六、妙玉七、巧姐第十二章大观园一、解说大观园二、《红楼梦》地点问题的商讨三、大观园 太虚幻境第十三章红楼饮食一、《红楼梦》的饮食与特点二、“红楼饮食”分类与食养食补作用三、“红楼饮食”的艺术特点四、“红楼饮食”是多元文化的融合五、“红楼饮食”与红楼人物的塑造第十四章人物分析四一、《红楼梦》里的男人二、略说一般奴婢和管家三、大火烧了毛毛虫 刘姥姥之“谐”四、贾母五、薛宝琴六、尤氏七、可悲的尤二姐和尤三姐第十五章红楼之谜何其多一、黛玉抛父进京都和抵荣府的确切年龄二、贾政为什么喜欢赵姨娘三、有此一说 贾府长房不济说四、贾府婚配之谜五、试解“十二支寓”六、《红楼梦》人物探考 秦可卿七、双悬日月照乾坤 解开《红楼梦》中纪年混乱之谜第十六章红楼服饰一、红楼服饰描写的特点二、红楼人物与服饰美三、红楼的“尚红”意识与服饰的多元文化意蕴第十七章脂砚斋第十八章丫头的生活和斗争，贾府主子和奴婢的矛盾第十九章红学研究派别之争及其红学研究的新走向附 红楼梦人物归类附 红楼梦四大家族主要人物关系图附 红楼梦四大家族奴隶关系表参考文献编后

<<红楼寻径>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>