

<<高校图书馆文化建设与创新>>

图书基本信息

书名：<<高校图书馆文化建设与创新>>

13位ISBN编号：9787564300470

10位ISBN编号：7564300477

出版时间：2008-8

出版时间：西南交通大学出版社

作者：马莎 编著

页数：191

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<高校图书馆文化建设与创新>>

内容概要

《高校图书馆文化建设与创新》作者马莎，1958年1月出生，新疆乌鲁木齐人。现任攀枝花学院图书馆馆长兼党支部书记、攀枝花市图书馆学会副理事长。发表专业论文28篇，主持、参与四川省教育厅重点社会科学科研课题4项。科研项目曾获新疆科技情报成果2等奖；论文曾分别获四川省教育厅、文化厅3等奖和攀枝花市哲学社会科学3等奖两项。被四川省教育厅评为高等学校图书馆先进个人

<<高校图书馆文化建设与创新>>

作者简介

马莎，1958年1月出生，新疆乌鲁木齐人。

现任攀枝花学院图书馆馆长兼党支部书记、攀枝花市图书馆学会副理事长。

发表专业论文28篇，主持、参与四川省教育厅重点社会科学科研课题4项。

科研项目曾获新疆科技情报成果2等奖；论文曾分别获四川省教育厅、文化厅3等奖和攀枝花市哲学社会科学3等奖两项。

被四川省教育厅评为高等学校图书馆先进个人

<<高校图书馆文化建设与创新>>

书籍目录

1 高校图书馆文化建设与创新概述 1.1 什么是文化 1.2 文化的功能 1.3 文化对社会的作用 1.4 文化的结构 1.5 图书馆文化 1.6 高校图书馆文化建设研究 1.7 文化创新及其与文化继承之间关系2 高校图书馆的精神文化建设 2.1 图书馆价值观 2.2 图书馆价值观对图书馆发展的意义 2.3 图书馆价值观的类型 2.4 图书馆与和谐文化3 高校图书馆的制度文化建设 3.1 图书馆制度 3.2 图书馆制度文化4 高校图书馆的网络文化建设 4.1 网络文化的内涵 4.2 网络文化的特征 4.3 网络环境下图书馆文化的内涵 4.4 网络环境下的图书馆文化特征 4.5 网络环境下图书馆文化的影响5 高校图书馆信息文化建设 5.1 信息文化 5.2 地方高校图书馆的区域特性 5.3 地方高校图书馆为地域文化建设服务的意义 5.4 区域文化创新 5.5 构建全方位育人的文化校园 5.6 信息文化的交流特点 5.7 信息文化是高科技文化6 高校图书馆建设的艺术文化 6.1 高校图书馆建设的物质文化艺术 6.2 图书馆布局 6.3 图书馆视觉识别 6.4 艺术与文化 6.5 知识与文化、文化与艺术的结合7 创新与文化创新 7.1 创新 7.2 领导创新的特征 7.3 领导创新的作用 7.4 组织成员的创新意识 7.5 远见卓识的大局观 7.6 心理素质8 高校图书馆文化创新9 普通高等学校图书馆建设实例10 高校图书馆文化发展趋势展望参考文献

<<高校图书馆文化建设与创新>>

章节摘录

1 高校图书馆文化建设与创新概述 高校图书馆文化建设与创新在高校图书馆建设中具有非常重要的意义。

一般认为,高校图书馆文化建设涉及文化、图书馆文化、高校图书馆文化以及高校图书馆文化的建设与创新等问题。

因此,对高校图书馆文化建设与创新的研究,首先要注意一下几个方面的问题:第一,什么是文化?

第二,什么是图书馆文化?

第三,什么是图书馆文化建设?

第四,什么是文化创新?

在文化发展进程中,它与文化继承之间的关系又是什么?

1.1 什么是文化 1.1.1 文化的起源 毫无疑问,文化由人创造,只有相对于人而言,文化才有意义。

人一开始就是文化的动物或社会的动物。

人的历史亦是文化的历史,人的起源亦是人类文化的起源。

人由猿进化而来,马克思主义认为是劳动促进了人的进化:“首先是劳动,然后是语言和劳动一起,成了两个最主要的推动力,在它们的影响下,猿的脑髓就逐渐地变成人的脑髓……脑髓和为它服务的器官、愈来愈清楚的意识以及抽象能力和推理能力的发展,又反过来对劳动和语言起作用,为二者的进一步发展提供愈来愈新的推动力。

这种进一步的发展,并不是在人最终同猿分离时就停止了,而是整个来说仍然大步地前进,虽然在不同的民族和不同的时代就程度和方向来说是不同的,有时甚至由于局部的和暂时的退步而中断;由于随着完全形成的人的出现而产生了新的因素——社会,这种发展一方面获得了有力的推动力,另一方面又获得了更确定的方向。

”“由于手、发音器官和 脑髓不仅在每个人身上,而且在社会中共同作用,人才有能力进行愈来愈复杂的活动,提出和得到愈来愈高的目的。

劳动本身一代一代地变得更加不同、更加完善和更加多方面。

除打猎和畜牧外,又有了农业,农业以后又有了纺纱、织布、冶金、制陶器和航行。

同商业和手工业一起,最后出现了艺术和科学;从部落发展成了民族和国家。

法律和政治发展起来了,而且和它们一起,人的存在在人脑中的幻想的反映——宗教,也发展起来了

。

”在猿进化为人的过程中,是为满足人本身生存最基本的物质需求的劳动使猿进化为人,从这个意义上说是劳动创造了人,并一直改变着人,使人向着更高级的程度进化。

因劳动的需要,人与人结成一定的关系,源于生产活动需要的生产关系构成了人的社会,生产方式成为促进人类社会发展和进步的本质力量。

总而言之,“人们首先必须吃、喝、住、穿,然后才能从事政治、科学、艺术、宗教等。

”

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>