

<<普通话与教师口语>>

图书基本信息

书名：<<普通话与教师口语>>

13位ISBN编号：9787564304041

10位ISBN编号：7564304049

出版时间：2009-8

出版时间：西南交通大学出版社

作者：岑玲

页数：282

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<普通话与教师口语>>

内容概要

《普通话与教师口语》是在“普通话与教师口语”教研室组织下专为师范专业学生“普通话与教师口语”课程编写的教材。

教材从本课程的实践性特点出发，除了介绍普通话与教师口语的基础理论外，还为读者提供了大量的训练材料，以突出其实践性和实用性，使学生在学习中通过教师的讲授和完成引导性的训练，大幅度地提高普通话与教师口语能力，从而达到为基础教育培养合格的师资的目的。

<<普通话与教师口语>>

书籍目录

第一编 普通话语音第一章 普通话语音概述第一节 语音的性质第二节 语音的基本概念第二章 声母第一节 声母的发音第二节 声母的分类及发音第三节 声母辨正第三章 韵母第一节 韵母的结构与分类第二节 韵母发音分析第三节 韵母辨正第四章 声调第一节 声调的性质和作用第二节 普通话四声的读法及训练第三节 普通话声调辨正第五章 音节第一节 普通话音节结构第二节 普通话声韵拼合规律第三节 汉语音节的拼读和拼写第六章 语流音变第一节 轻声第二节 变调第三节 儿化第四节 语气词“啊”的变读第七章 朗读第一节 朗读的特点第二节 几种不同文体的朗读第二编 一般口语第一章 口语概述第一节 口语的特点第二节 口语交际的要求第三节 口语与书面语及态势语的区别第四节 口才修养第二章 一般口语的基础训练第一节 发声第二节 语调第三节 态势语第三章 一般口语的方式训练第一节 交谈第二节 演讲第三节 朗诵第四节 辩论第四章 教师交际口语第一节 教师交际语的特点第二节 教师交际语的类别及表达方式第三节 教师交际语的忌讳第三编 教师口语第一章 教师口语概述第一节 关于教师口语第二节 掌握教师口语韵重要性第三节 教师口语的基本特征和对教师的要求第二章 教学口语艺术第一节 教学口语的性质第二节 教学口语的基本要求第三节 课堂教学中的主要教学口语第四节 教学口语的训练第三章 教育口语训练第一节 教育口语的性质第二节 教育口语的基本要求第三节 教育口语的基本形式第四节 教育口语的运用第四章 不同层级教师的口语艺术第一节 幼儿教师的口语艺术第二节 小学教师的口语艺术第三节 中学教师的口语艺术参考文献后记

<<普通话与教师口语>>

章节摘录

音强：声音的强弱，它取决于发音体振动幅度的大小。

语音的强弱与说话时用力的大小有关。

在汉语中音强主要与轻声音节有关，如“帘子”（轻声），“莲子”（重读）。

语调中的轻重音也与音强有关。

音长：声音的长短，它取决于发音体振动时间的长短。

声音的长短取决于物体振动时间的久暂。

语音的音长由声带振动时间的长短决定。

音长在普通话中主要是表示不同的语气、语调。

某些语言或方言，音长有区别意义的作用，如英语的sit和seat，广州话的“心”和“三”。

音色：也叫音质，是指声音的本质特色，即一个音有别于另一个音的本质特点。

音色的不同是由物体振动所形成的音波形式的不同而决定的。

音波形式是由发音体、发音方法和共鸣器形状决定的。

音色是由发音器官的状况决定的。

在日常生活中，音色是指乐器或嗓音的音质。

我们常说某人的嗓子（音色）很美，或音色沙哑、独具个性。

我们还会评价小提琴家或钢琴家“音色丰富多变”，甜美或如洪钟般响亮等。

以人声来说，女高音嘹亮柔美，男高音挺拔高亢；女中音比较暗一些，浑厚而温暖，男中音、男低音则是庄重厚实，给人一种坚定的感觉。

乐器的音色种类就更丰富了，小提琴纤柔灵巧，大提琴深沉醇厚，双簧管优雅甘美等。

音色有着特别的表现力。

造成不同音色的条件主要有三个：发音体、发音方法、共鸣器。

发音体不同。

如弦乐器与簧管乐器的发音是不同的，主要是其发音体一是弦，一是簧。

人的声带是主要的发音体，但每个人是不一样的。

两个不同的人说同一句话，我们可以听出其音色的不同。

发音方法不同。

如吉他和二胡都是弦乐器，但它们奏出的乐音却不同。

主要是吉他为手拨，而二胡为拉弦。

人发音也一样，不同的方法可以发出不同特色的语言。

共鸣器不同。

同样是拉弦乐器，但二胡与小提琴的音是不同的。

主要是共鸣器的形状不同，人的口腔、鼻腔都是人发音的共鸣器。

在发音时，人不断调整口腔的形态来使发音不同。

语音的各种物理特征在不同的语言或方言中所起的作用是不同的。

<<普通话与教师口语>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>