

<<怎样写好粉笔字>>

图书基本信息

书名：<<怎样写好粉笔字>>

13位ISBN编号：9787564306014

10位ISBN编号：7564306017

出版时间：2010-3

出版时间：西南交通大学出版社

作者：四川省中小学教师职业技能培训基地，四川教育学院教师职业素养实

页数：108

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<怎样写好粉笔字>>

前言

粉笔字是教师必须掌握的第一书体。

加强粉笔字的训练与应用，是师范学生职业技能训练的基本要求和从教的重要基本功。

教育部在《高等师范学校学生的教师职业技能训练基本要求》中，对师范学生书写粉笔字的技能训练就提出了明确的要求，如：正确掌握汉字的字形、结构、笔画、笔顺；熟练掌握粉笔字的楷书或行书的书写技能；粉、笔字的书写既应做到笔画清楚，正确规范，又应做到熟练有力，匀称美观，等等。

然而，在科技发展日新月异今天，广大师范专业学生和中青年教师在学习和教学实践中掌握了越来越多的现代教育技术，信息领域的科学和技术也更多地进入了教育的应用之中，在这样的大背景下，教师教育领域却开始出现了一种淡化教师基本技能和基本功训练的倾向。

写字敲电脑，黑板变成了PPT，似乎在教师的上课和师范学生的训练中，“三笔字”已经没有多大的必要了。

但是，我们是不是应该看到，无论社会怎么发展，科技怎么进步，人类的一些最基本的东西是无法替代的，对于教育教学来说，教师的一些最起码的基本功也是无法缺少和替代的呢。

<<怎样写好粉笔字>>

内容概要

粉笔字是教师必须掌握的第一书体。

加强粉笔字的训练与应用，是师范学生职业技能训练的基本要求和从教的重要基本功。

教育部在《高等师范学校学生的教师职业技能训练基本要求》中，对师范学生书写粉笔字的技能训练就提出了明确的要求，如：正确掌握汉字的字形、结构、笔画、笔顺；熟练掌握粉笔字的楷书或行书的书写技能；粉、笔字的书写既应做到笔画清楚，正确规范，又应做到熟练有力，匀称美观，等等。

<<怎样写好粉笔字>>

书籍目录

第一章 粉笔字的书写工具第二章 粉笔字的书写要领第三章 粉笔楷书及其基本写法第四章 粉笔楷书的偏旁写法第五章 粉笔行书及其意义作用第六章 粉笔行书的笔画形态第七章 粉笔行书的偏旁写法第八章 粉笔字的板书第九章 粉笔字欣赏附录 粉笔字书写练习内容后记

<<怎样写好粉笔字>>

章节摘录

楷书，又称正楷、楷体、正书或真书，是汉字书法中常见的一种字体。

其字形较为正方，不像隶书写成扁形。

楷书仍是现代汉字手写体的参考标准。

粉笔楷书作为硬笔书法家族中的一员，在现实生活和教育教学工作中的应用非常广泛。

练习粉笔楷书，应当注意两方面：笔画和结构。

“笔画”是构成汉字的基本部件，犹如盖房子的“砖瓦”，了解并熟练书写各种形态的笔画是写好粉笔书法的重要一环。

练习笔画的目的就是练习粉笔的运笔，笔画写得笔笔过硬，装配成字，就容易做到个个合格。

“结构”好比盖好的“楼厦”，练习结构可以使粉笔楷书整齐、端正、美观。

本章主要探讨粉笔楷书中笔画的基本写法。

汉字书写的用笔法则通常是遵循中国书法的“永字八法”。

永字八法是以永字点画写法为例，说明楷书用笔和组字的方法。

楷书的基本笔画有八种：点、横、竖、撇、捺、挑、折、钩。

卢肇说：“永字八法，乃点画尔。”

但八法并非孤立存在，我们在考虑每个点画如何安排时，实际已涉及字的结体法则。

字如其人，点如字之眉目，撇捺如字之手足，横竖如字之躯干，在书写中，一点一画失之，便会破坏字形的整体美观。

因此，八法作者意图，是想通过永字的剖析，来说明基本点画的写法和组合。

<<怎样写好粉笔字>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>