

<<旧律新声>>

图书基本信息

书名：<<旧律新声>>

13位ISBN编号：9787564312022

10位ISBN编号：7564312025

出版时间：2011-5

出版时间：西南交通大学出版社

作者：王林 编

页数：213

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;旧律新声&gt;&gt;

## 内容概要

中华民族的诗歌传统源远流长，从《诗经》到乐府，从唐诗宋词到元曲到明清诗歌，“诗言志”记录了几千年来民族的心灵情感历程。

在古代，诗词歌赋的能力往往是衡量一个文人是否有才华的重要标准，而文人则以诗词歌赋表现自己的行藏出处和悲欢人生。

正是从这些古代文人留下来的珠玑瑰宝中，我们认识了上下求索的屈原、飘逸洒脱的李白、沉郁质朴的杜甫、才华旷世的苏轼、慷慨悲壮的辛弃疾、雄奇奔放的陆游等文化泰斗；也正是通过这些不朽的音符，我们才能触摸到中华民族文化的脉搏。

我们在这些文化伟人积淀的诗词土壤中得到滋养，民族精神在这些诗词中得到生生不息的传承。

今天虽已进入互联网时代，人们早已习惯了快节奏的直来直去，但只要细细地体味，其实这些诗词并未离我们远去，它们在漫长历史的演绎中早已浸润于中华民族的灵魂深处，因为这些经历了时间长河洗礼的精华，早已与民族的文化和心理融为一体。

今天文化教育领域通过一些相应的渠道，传播古代诗词文化，这除了有继承民族文化和提升审美能力的作用外，还应该构建青少年健康完整心灵世界的重要作用。

<<旧律新声>>

书籍目录

贵州省大中学生第二届中华诗词大赛（2008-2009）

中国百诗百联大赛“最具人气品奖”（2010-2011）

中国百诗百联大赛“入编作品奖”

师生作品选

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>