

<<现代景观设计艺术>>

图书基本信息

书名：<<现代景观设计艺术>>

13位ISBN编号：9787564315634

10位ISBN编号：7564315636

出版时间：2012-1

出版时间：西南交通大学出版社

作者：矫克华

页数：152

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代景观设计艺术>>

内容概要

本教材中提倡景观规划和景观设计应该优先考虑的是保护景观的多样性，保持文化的多元性和不同文化间的对话。

教材教育的目的就是帮助学生学会学习、研究和沟通，读懂土地与人的关系，读懂地形、水体、野花野草、动物迁徙、四季更替的规律；在景观设计学教育中给学生提供机会，使学生思维开阔，理解多样性，鼓励他们探索和怀疑新思想，并有所创造。

在此基础上，教材结合景观设计的学科定位、景观设计发展历程、景观设计的环境元素、景观设计的设计类型与景观设计的设计表达，系统理性地向读者阐述现代景观设计的理论知识，使读者走近设计实践的最前沿，直接系统地理解与掌握现代景观设计。

本书是在教学计划、教学大纲、设计案例的基础上，经过教学实践检验不断修改完成的，不仅适应高等院校的本科景观设计教学、高等职业教学，而且可以作为职业设计师的专业参考书。

本教材在编写过程中得到了青岛大学景观设计研究院全体员工的鼎力支持，他们对本教材进行了必要的修正。

西南交通大学出版社为本教材的出版提供了一个良好的平台，一些公司和个人为本教材提供了部分宝贵的图片资料，在此表示衷心的感谢，

<<现代景观设计艺术>>

书籍目录

第一章景观设计概述

第一节 景观设计的基本概念

第二节 景观设计的学科定位

第二章景观设计发展的历程及其特点

第一节 中国景观设计的发展历程

第二节 欧洲景观设计的发展历程

第三节 日本景观园林的发展历程

第四节 伊斯兰景观园林的发展历程

第三章现代景观设计的学科内容

第一节 景观分析

第二节 景观规划

第三节 景观设计

第四节 景观管理

第四章现代景观设计的基本元素

第一节 景观建筑设计

第二节 景观地形设计

第三节 景观植物设计

第四节 景观水景设计

第五节 景观设施设计

第六节 景观照明设计

第七节 景观铺装设计

第五章现代景观设计的表达

第一节 景观设计的形式美规律

第二节 景观设计的基本组景手法

第三节 景观设计的空间序列

第四节 景观设计的设计表达

第五节 景观设计的施工图

第六节 景观设计的评价

第六章现代景观设计的类型

第一节 居住区景观设计

第二节 滨水区景观设计

第三节 公共广场景观设计

第四节 街道景观设计

第五节 工业遗产景观设计

第七章经典案例欣赏

参考文献

<<现代景观艺术设计艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>