

图书基本信息

书名：<<角度.高度.力度-高校学生网络角色定位研究>>

13位ISBN编号：9787564317836

10位ISBN编号：7564317833

出版时间：孙一平、唐礼寿 西南交通大学出版社 (2012-06出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 作者简介

孙一平，男，汉族，1959年11月生，四川洪雅人，高级政工师，思想政治教育硕士生导师。1977年参加工作，1983年6月加入中国共产党，1983年7月毕业于西南石油学院储运专业并留校工作。曾任团总支书记、土木工程与建筑学院（分）党委书记、校党办校办主任、校长助理、副校长，现任党委副书记。

先后主持或参与完成科研项目11项，教改项目5项，发表学术论文十余篇。

唐礼寿，男，汉族，1952年12月生，四川达州开江人，研究员、教授，思想政治教育和建筑工程管理硕士生导师。

1969年参加中国人民解放军服役，1971年7月加入中国共产党，1978年9月毕业于西南石油学院石油地质专业并留校工作。

曾先后担任团总支书记、校团委书记、学工部和武装部副部长、校直属军事教研室主任、宣传统战部部长、体育学院和土木工程与建筑学院（分）党委书记。

现任正处级调研员，教育部高校《孙子兵法》研究会理事，四川知识分子联谊会常务理事，四川省学生军训客座教授、四川高校教师思想政治工作研究会副会长，《西南石油大学学报》（社会科学版）常务编委，中国世界华人作家艺术家协会一级作家。

编导各类电视专题片76部（集），发表论文100余篇，完成科研30余项，出版专著6部。

书籍目录

上篇 角度：理性识环境 网络问卷“三老四严”话题带来的学生教育管理思考 蒲和平唐礼寿张桂力 艺术专业学生网络行为和网络跟风研究--基于行为概括和问卷分析 大学生寝室网络文化建设调查研究 网络用户注意力分散问题初探 高校学风建设与学生“宅男”“宅女”现象分析 网络信息时代研究生学术道德失范问题研究--兼谈研究生学术道德对大学学习氛围和学风的引领 充分利用网络优势提升自主学习效率--大学生就业前的未雨绸缪 试论网络舆情与大学生价值取向--针对境内外舆情对大学生的影响 网络谣言辨识与阻击的策略分析 石油专业国际化背景下提高大学在校生网络素养 标本兼治推进社会管理和教育管理--社交网站煽动英国骚乱的启示 中篇 高度：履职担责任 从微博的兴起看当代教育工作者的责任 明确责任丰富活动努力引导网络成瘾者走向成功 提升信息素养：教育工作者的紧迫任务--大学生网络信息素养建设研究 网络教育交流平台对提高大学生思想政治教育的作用分析 加强高校教学资源库建设，打造网络服务育人平台--兼谈现代教育技术工作者肩负的育人责任 高校学生“宅男”“宅女”现象与大学生思想政治教育 高校BBS论坛与大学生网络行为偏差的引导--以大学生对学校食堂的意见为例 新时期大学生网络参政议政引导策略分析 如何治理网络污染与加强网络环保--现代教育技术工作者的恩索 论在校大学生网络环境法律意识的建立与坚持 网络环境下加强和改进学生教育管理任重道远--网络媒体影响下的高校思想政治教育现状刍议 下篇 力度：实践促创新 明确目标追求优化上网行为塑造文明角色--大学生网络角色定位调研 网络托起工科学生的文学之梦--网络时代新的感悟与追求 强化思想政治教育与优化网络学习行为 试论提高大学生网络求职成功率 有效发挥网络文化建设生力军作用--大学生网络舆论推手研究 大学生网络游戏成瘾的自律他律策略探讨 论网络环境下学生干部与辅导员和学生的沟通交流 遵循人才成长规律创新班级管理新模式--学生网络教育管理关键点思考 明大势、行弘道、守正术，网络投资理财强素质--大学生自我教育、自主创业思考 窗口分大小虚实皆风景--提高大学生网络素质务必从现在做起 大学生个人网上商店定价策略探讨 训练吃苦耐劳毅力能驾驭网络世界--网络环境下大学生外语学习对策 占领高校网络育人阵地工作切入点探讨--以大学生网络思想政治教育为视角 大学生网络资源利用策略分析 在校大学生网上购物情结与自我控制 网络背景下大学生角色转换与习惯养成 后记

章节摘录

版权页： 排解压力时，目前利用网络的实际状况怎样呢？

问卷（第7题）统计给出了答案：18.4%的人“非常喜欢”、36.5%的人“喜欢”用网络与同学老师朋友沟通交流，也就是说，已经有超过一半以上的学生喜欢通过网络与同学老师朋友交流与沟通，这对传统的谈心交心方式提出了巨大的挑战。

对于全新的网络沟通交流方式，学校相关职能部门和学生思想政治工作者从思想、方法举措上有没有准备、在多大程度上有了准备？

网络思想政治工作如何搞好方法、制度、实践创新？

广大在校学生满怀期待。

如学生回答“网络环境下学生教育管理如何与时俱进”（第18题）问题时，43.2%的人希望“建立学生管理的网络平台、开辟管理的新方法新途径”，有24.3%的学生希望“辅导员提高网络信息沟通能力和利用网络做学生教育管理工作的水平”。

3.网络时代学生思想主流：爱校如家，热爱集体，关心国家大事。

培养高贵品质和高尚人格 任何人实现抱负和圆自己的理想之梦，关注“思想建设过程”比什么都重要。

而艺术专业学生的“思想建设过程”整体情况如何呢？

依笔者之见，主要应体现在“爱校如家，热爱集体，关心国家大事，培养高贵品质和高尚人格”上。

在回答“通过互联网关注本校校风学风建设人才培养质量和学生就业趋势”（第6题）问题时，“经常关注”的占19.0%，“偶尔关注”的占42.8%，“遇到就看看”的占29.3%，“不关注”的仅占8.4%。

当外界批评艺术类在校学生可能时常以个人为中心而。

事不关己、高高挂起。

时，本次网络角色定位调查问卷统计值给出了客观的答案：一是（第23题）回答透过网络看到学校和师生的光辉形象时，“非常自豪的占21.3%、自豪的占42.6%”，两项之和达六成以上，说明学生爱校如家、关心学校发展，情况比较令人欣慰。

二是（第19题）从课程建设、专业建设和学科建设角度希望学校在网络环境下“将学生就业指导工作阵地前移，使其所学课程内容与市场需求结合更为紧密”，有36.9%的学生认为“学校课程与教学按部就班，应当利用网络优势适时调整”，26.2%的同学认为“课程内容调不调整无所谓，但学校的就业指导工作一定要阵地前移，从而努力提高学生的自主就业和自主创业能力”。

三是（第26题）借鉴科学发展观学习实践活动中之检查各地各行业“是不是、愿不愿、会不会科学发展”的思路，询问艺术专业学生“就学校在学生教育管理内容方法问题，学生敢不敢、愿不愿、会不会利用网络与学校、老师进行沟通交流甚至提意见和建议”时，“非常喜欢”（22.6%）和“喜欢”（42.2%）的学生达2/3，说明青年学生的品质和人格很好，思想主流与党和国家的要求是一致的。

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>