

<<风从奥林匹亚神庙吹来-科普乐园>>

图书基本信息

书名：<<风从奥林匹亚神庙吹来-科普乐园>>

13位ISBN编号：9787564511081

10位ISBN编号：7564511087

出版时间：王海娜 郑州大学出版社 (2012-10出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<风从奥林匹亚神庙吹来-科普乐园>>

内容概要

风从奥林匹亚神庙吹来，ISBN：9787564511081，作者：王海娜

书籍目录

第一章 体育的概述 “体育”的来源 体育的概念 民间体育 绿色体育第二章 古代体育 古代蹴鞠运动 古代角力运动 舞龙舞狮运动 古代射箭运动 古代田径运动 古代水上运动 古代冰雪运动 古代驾驭运动 古代武术运动第三章 现代田径 短、中、长跑 跨栏跑 接力跑 马拉松 跳高 跳远 铅球与铁饼 标枪 五项全能第四章 球类 足球 篮球 乒乓球 羽毛球 网球 排球 手球 曲棍球 棒球 垒球 高尔夫球 保龄球第五章 体操 艺术体操 跳马和鞍马 杠上运动 吊环 平衡木 蹦床第六章 水上运动 游泳 花样游泳 跳水 水球 皮划艇 帆船 赛艇第七章 冰雪运动 滑冰 冰壶 冰球 速度滑雪 自由式滑雪 单板滑雪 跳台滑雪 越野滑雪 雪橇第八章 其他项目 勇者的运动——攀岩 典雅的运动——围棋

章节摘录

古代蹴鞠运动 蹴鞠又名“蹋鞠”“蹴球”“蹴圆”“筑球”“踢圆”等，“蹴”即用脚踢，“鞠”系皮制的球，“蹴鞠”就是用脚踢球，是中国一项古老的体育运动。

蹴鞠比赛有直接对抗、间接对抗和白打三种形式。

有球门的蹴鞠比赛又可分为双球门的直接竞赛和单球门的间接比赛。

双球门的直接竞赛：进行直接对抗比赛时，设鞠城即球场，周围有短墙，比赛双方都有像座小房子似的球门；场上队员各12名，双方进行身体直接接触的对抗，就像打仗一样，踢鞠人对方球门多者胜。在专门的竞赛场地——鞠城，球门两厢对应，两边队员相对进攻，进球为胜。

由双球门竞赛演变而来的单球门间接比赛主要用于为朝廷宴乐和外交礼仪竞赛表演。

进行间接对抗比赛时中间隔着球门，球门中间有两尺多的“风流眼”，双方各在一侧，在球不落地的情况下，能使之穿过“风流眼”多者胜。

无球门的散踢方式称作白打，历时最久，开展得最为广泛，有1人到10人场户等多种形式。

白打则主要是比赛花样和技巧，亦称比赛“解数”，每一套解数都有多种踢球动作，如拐、蹶、搭、蹬、捻等，古人还给一些动作取了名字，如转乾坤、燕归巢、斜插花、风摆荷、佛顶珠、旱地拾鱼、金佛推磨、双肩背月、拐子流星等。

蹴鞠起源于春秋战国时期的齐国故都临淄，唐宋时期最为繁荣，至今已有2300多年的历史。

由于以儒家思想为核心的中国传统文化重“文治”而轻“武功”的影响，人们推崇谦谦君子的温文尔雅，鄙薄孔武之士的争强好胜。

蹴鞠由对抗性比赛逐步演变为表演性竞技。

《史记》和《战国策》记载都表明，在当时的齐国故都临淄，蹴鞠已发展成一种成熟的游乐方式，而且在民间广为盛行，已发展成一种民间盛行的体育和娱乐活动项目。

秦统一六国后，蹴鞠运动一度沉寂。

西汉建立后，又复兴盛。

汉朝人把蹴鞠视为“治国习武”之道，不仅在军队中广泛展开，而且在宫廷贵族中普遍流行。

由于蹴鞠运动的兴盛，汉代还出现了研究这项运动的专著，汉代曾有人写了一部《蹴鞠二十五篇》，这是我国最早的一部体育专业书籍，也是世界E的第一部体育专业书籍。

随着社会生产力的发展，足球制作技术也有所改进。

唐代在制球工艺上有两大改进：一是把用两片皮合成的球壳改为用八片尖皮缝成圆形的球壳，球的形状更圆了；二是把球壳内塞毛发改为放一个动物尿泡，成为充气的球，这在世界足球史上也是一个标志性进步。

据世界体育史记载，英国发明吹气的球是在11世纪，比我国唐代晚了三四百年时间。

古代角力运动 角力，是古代体育活动项目之一，即徒手相搏，较量武力，它是一项技术和艺术相结合的运动，竞技时不仅需要灵敏的反应，合理动用身体各部分肌肉的力量，而且还要注意动作的优美和利落，要给人以一种美的享受。

角力运动虽在很早的时候就为人们所喜爱，但在古代奥林匹克运动会的开始之初，它并不是正式的比赛项目之一。

直到公元前708年的第18届古代奥运会上才被列为正式竞赛项目。

竞赛时，竞技者一对对地分开，双方可用腿足勾绊进攻，也可抓握对手身体的各部分，或以头撞击对手的头，但严禁使用拳击动作。

此情形好似现代的自由式摔跤。

当时规则规定，竞技者只有使对方的双臂和背脊的其中一部分着地3次，才算获胜。

从这点看，此种角斗的形式又酷似现代的古典式摔跤。

当时，输了的人即被淘汰，然后每对的优胜者再相互角逐，直至决出优胜者。

如果参加角力的竞技者的人数是单数，那最后一个没有对手的运动员(古希腊人称之为“艾菲德尔”)可以直接参加决赛，这是一个被人们轻视的幸运者。

希腊人对第一次没有对手的单数运动员的胜利并不怎样欣赏。

<<风从奥林匹亚神庙吹来-科普乐园>>

在古希腊，角力是一项深受人们重视并且最为普及的竞赛活动。在古代奥林匹克运动会的角力比赛上，由于竞技不按体重分级别，而只有一项无差别的比赛，因此高水平的运动员往往都是一些身高体壮的大力士。古代奥运会的角力比赛，是今天摔跤运动的先驱，今天的摔跤运动是从角力发展演变而来。

P17-20

<<风从奥林匹亚神庙吹来-科普乐园>>

编辑推荐

《科普乐园》通过两个小主人公妙趣横生的提问和博士爷爷机智巧妙的解答，使得抽象生涩的科学知识形象生动地展现在读者面前。

丛书故事设计精巧，内容丰富多彩，语言通俗易懂，有利于激发读者的阅读兴趣，提高科学素养。王海娜编著的《风从奥林匹亚神庙吹来》就是《科普乐园》系列丛书之一，内容涉及体育运动发展的历史、体育器材及场地设置、体育基础知识、训练注意事项、各运动项目的最新规则以及国标、国内影响较大的体育赛事等方方面面的体育知识。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>