第一图书网, tushu007.com


## 图书基本信息

书名：<<数码摄影构图+用光+曝光+人像+风光景物+婚纱+后期处理精华全集>>

13位ISBN编号：9787564705305

10位ISBN编号：7564705302

出版时间：2010-8

出版时间：电子科技大学出版社

作者：陆非摄影工作室

页数：282

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com


## 内容概要

《数码摄影构图+用光+曝光+人像+风光景物+婚纱+后期处理精华全集》全面讲解数码拍摄的技巧，主要内容包括：构图常识、摄影用光与曝光的运用、数码摄影主题拍摄之人像摄影篇、数码摄影主题拍摄之风光景物篇、数码摄影主题拍摄之婚纱篇、数码照片后期专业处理、数码照片的冲印与输出等。

第一图书网, tushu007.com

# <<数码摄影构图+用光+曝光+人像+风光景物+ >

## 书籍目录

第一篇 构图篇第1章 人物构图001 竖构图拍摄半身人像——突出可爱形象002 利用连拍功能灵活构图——展示真实表情003 中央构图的抓拍快照——捕捉瞬间姿态004 全身构图拍摄——凸显孩子天性005 拍摄虚化前景的人像——重视主体的表现006 室内拍摄时尚写真——展示另类画面007 留白构图拍摄妙龄少女——增加想象空间008 三角形构图拍摄人物——以环境刻画人009 弱光拍摄全身人像——展示柔和的画面010 拍摄少女的半身人像——描绘柔美身姿011 借助道具拍摄情侣——增添画面情趣012 结合背景拍摄婚纱照——记录浪漫时刻013 点、线、面拍摄新娘——呈现永恒瞬间014 对称构图拍摄人物——留住刹那芳华第2章 风景花卉构图001 借助自然景观的线条构图002 借助明暗对比构图003 S型构图拍摄河流——调和呆板画面004 色调对比构图拍摄湖泊——突出平衡稳定005 垂直与放射线构图拍摄森林——制造神秘感006 水平线构图拍摄草原——展示稳定清新感007 放射线构图拍摄瀑布——表现水流动态效果008 明暗对比构图拍摄海岸——体现稳定磅礴009 不同角度拍摄城市风光——展示城市特色010 斜线构图拍摄江南水乡——突出宁静悠然011 拍摄整体与局部的樱花——展示盛开形态012 对比色调构图拍摄红叶——突出火红色彩013 斜线构图拍摄桃花——展示花朵姿态014 偏离中心构图拍摄荷花——突出主体对象015 中央与棋盘构图拍摄花朵——使画面更明亮016 横竖式构图拍摄郁金香——突出主体花朵第3章 动物构图001 长焦镜头拍摄小猫——捕捉可爱表情002 黄金分割构图拍摄小狗——记录有趣瞬间003 对比构图拍摄小兔——突出形态特征004 中央构图拍摄鹦鹉——展示艳丽羽毛005 棋盘式与对称式构图——展示灵活生动性006 S型构图拍摄蛇身——突出柔美曲线007 拍摄蜥蜴与龟类动物——刻画肤质纹理008 冷暖色调构图拍摄生物——展示灵动画面009 高速快门拍摄海豚——捕捉精彩瞬间010 拍摄昆虫的角度——创造美的主体011 微距拍摄蜘蛛——展示更多细节012 侧面拍摄蝴蝶——展示多彩翅膀013 近距拍摄蜜蜂——展示觅食画面第4章 室内静物构图001 对比式构图拍摄水果——突出诱人色彩002 结合环境拍摄西式美食——无序与有序结合003 C线构图拍摄瓷器——突出柔光和折射效果004 圆形构图拍摄玻璃制品——突出透明质感005 大比例画幅拍摄工艺品——表现空间深度006 直射光拍摄珠宝首饰——突出精致尊贵007 准确测光拍摄皮革制品——突出反光质感008 用折射光拍摄金属制品——突出明暗反差009 曲线构图拍摄瓷器——突出柔美曲线010 对比构图拍摄玩偶——突出可爱特征第二篇 用光篇第5章 人像摄影用光技巧001 晴天外拍可爱美女002 制造梦幻效果的逆光人像003 勾画轮廓的侧光人像004 突出人物的顺光人像……第三篇 曝光篇第四篇 人像篇第五篇 风水景物篇第六篇 婚纱篇第七篇 后期处理篇

第一图书网, tushu007.com


## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com