

<<聆听遥远的呼吸>>

图书基本信息

书名：<<聆听遥远的呼吸>>

13位ISBN编号：9787564802332

10位ISBN编号：7564802332

出版时间：1970-1

出版时间：湖南师范大学出版社

作者：王芳

页数：225

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<聆听遥远的呼吸>>

### 前言

潇湘多才女。

当我伴着窗外的一片簌簌落红之声，拜读完湖南省南县一中语文老师王芳女士的文化随笔集《聆听遥远的呼吸——走近中学语文课文作者》后，这一印象在我心中得到了进一步的强化。

与王芳女士已文字交往多年，虽然一直未曾谋面，但我曾从相关论坛和她的博客上，读过她的不少文字。

其人清丽脱俗，其文韵致灵动，这是我对她的总体印象。

《聆听遥远的呼吸——走近中学语文课文作者》行将付梓，王芳女士嘱我絮言几句。

锦上添花的事情，于我是义不容辞的——特别是在这样美好的季节。

这是一部关于“大师”的灵魂书。

大师，是我们心中永远的追寻。

我忧郁的目光，常投向窗外，在漫天的云翳中萦回、穿行。

我在寻找，我在谛听——寻找大师远去的背影，谛听大师消逝的脚步声…… 在缺乏大师的年代，渴望大师，呼唤大师，成为我们时代的主题之一。

## <<聆听遥远的呼吸>>

### 内容概要

《聆听遥远的呼吸：走近中学语文课文作者》包括三部分，在古典世界徜徉、随现当代大师行走、与外国名家漫步。

## <<聆听遥远的呼吸>>

### 作者简介

王芳，1977年5月生于湖南沅江1999年毕业于湖南师范大学中文系现为湖南省南县第一中学语文教师爱好文学写作多年，以小说与散文见长，有多篇文学作品和教学论文见于各种报刊并有多篇教学论文在县、市、国家级的比赛中获得一等奖近年致力于从文化的视角，以议论与抒情性的文字对中学语文课本上所选作品及其作者进行研究与个性解读，重现文学大师们独特的心灵世界，

<<聆听遥远的呼吸>>

书籍目录

在古典世界徜徉韩愈：不问你常青的理由李清照：一枝占尽诸芳色柳永：名利场中的异类辛弃疾：一把锋利而不能出鞘的剑陆游：江声不尽英雄恨姜夔：隔篱灯影贺年人纳兰性德：不是人间富贵花随现当代大师行走沈从文：痴恋蓝天碧水情长郁达夫：愁如东海爱似山梁实秋：矛盾的复调人生朱自清：一个凝重苍凉的背影巴金：从炼狱里走出的天使艾青：在黎明边吹响号角孙犁：永不褪色的山地蓝戴望舒：寂寞有金子的质地海子：诗歌以太阳必将胜利与外国名家漫步乔治·桑：让梦想燃烧一生弗吉尼亚·伍尔夫：宛如青瓷般碎裂罗曼·曼兰：一条写满音符的河海明威：行走在文字之上的狮子川端康成：明月清风一梦遥马尔克斯：在奇迹与现实的大海中扬帆卡夫卡：因冷而烧成灰烬契诃夫：用爱点亮美与幸福之光后记

## <<聆听遥远的呼吸>>

### 章节摘录

情从何来？

从他的生活经历中来。

他未成年时丧父，一直跟着姐姐生活。

失去了身为小官的父亲的庇护，他一下子跌入了生活的底层。

他也曾渴盼有个一官半职，但一切努力终究化为了泡影。

生逢南宋国运最衰之时，又没有特别争强好胜的个性，更不会溜须拍马，仅凭着一点书生的本领，想得到官位，真是难比登天！

当他在多次挫折之后意识到这点时，他只得认命！

他靠自己的才能奔走于官场，当人幕僚，靠朋友的资助混口饭吃。

这样的生活，使姜夔很在意和重视人世间的这份情。

他的词仍然循着“发乎情，止乎情”的路子在走，词作中表现的多是人的价值，以及人生之意义，人的行为，人的心理和精神世界，很少关注国家大事，这也正是他的词让人感觉气象难开的原因。

只是，仔细一想，作为一介平民，又有多少人能有杜甫那般胸襟？

相比于那么多才华横溢的才子们，姜夔是那么含蓄、内敛，甚至拘谨。

我少年时读他，总嫌他缺少潇洒落拓的才子气，所以那么好的词，却难让人拿了来压在心头，影响一生，现在仔细想来，一个长年寄人篱下仰人鼻息的人，难道不是时时都需要注意让自己举止适度？

这自然也注定了他在词作上的成就不是创造性的、里程碑式的，他绝不能像天涯浪子柳永一样开创一个时代，也无法像词主苏轼一般打开一种气象，他只能以“清空”的词风，体现他独特生活经历所形成的独特个性。

这是贫士的清高与绝尘，这样的词风影响了南宋晚期和清代浙派词人，并让他得到诸如“如盛唐之有李杜”“词中之圣”这样的美誉。

.....

## <<聆听遥远的呼吸>>

### 媒体关注与评论

文学从来不是考卷上的答案，文学是我们生命的盐和糖，在这个普遍远离文学、崇尚实用的年代里，一位中学教师仰望文学的星空，为那些灿烂的星座所牵引，写下这本书，这是她本人的幸运，也是她的学生和读者的幸运。

——著名学者 傅国涌 王芳的这本书，内容上纵横捭阖，却又不失探幽发微；文字上厚重耐品，却又不失轻松俏丽。

如果没有又寸大师通透与深沉的解读，是写不出这样的文字来的。

——知名青年作家 马德 欲读文先知人细腻文笔画灵魂，要懂诗首论世粗犷诗风写真心。

——著名语文特级教师 韩军 这本书，首先是一位心思细腻的才女与一群深刻敏感的文学家们充满诗与思的心灵对话录。

其动人之处在于，这些名家们的人生经历在这些对话中只是必要的远景，而读者真正感受到的，是鲜活而又永恒的人类心灵景观。

——中学语文名师 铁皮鼓 王芳老师用优美的散文笔触、细腻的女性情思、厚实的文史涵养帮助我们丈量了时代差距，所以，我们欣赏，我们汲取，我们感激。

——《教师博览》(原创版)执行主编 方心田

<<聆听遥远的呼吸>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>