

<<数码构成设计>>

图书基本信息

书名：<<数码构成设计>>

13位ISBN编号：9787565001291

10位ISBN编号：7565001295

出版时间：2010-1

出版时间：合肥工业大学出版社

作者：钱安明

页数：96

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码构成设计>>

内容概要

本书图文多来自教师们的教学体会和教学示范作品。

部分插图选用的是学生作业案例，主要来自李洁、付万云、湛群、赵飞、张玮、冯玉婷、李哲等多位专业教师精心指导的学生课程练习。

书中具体包括了：构成的产生、色彩设计方法等内容。

<<数码构成设计>>

书籍目录

第一章 构成总论 第一节 构成的产生 第二节 三要素构成第二章 构成基础 第一节点、线、面、体 第二 节 形态与空间 第三节 材料要素 第四节 构成原则第三章 数码平面构成 第一节 平面构成概述 第二 节 平面构成形式第四章 数码色彩构成 第一节 光与色 第二节 色彩要素 第三节 色彩心理 第四节 色彩对比 第五节 色彩设计方法第五章 数码立体构成 第一节 立体构成概述 第二节 几何体构成 第三 节 拓展构成 结语：构成教学数码化学生构成作业参考文献

<<数码构成设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>