

<<赵朴初书法精神探论>>

图书基本信息

书名：<<赵朴初书法精神探论>>

13位ISBN编号：9787565002427

10位ISBN编号：7565002429

出版时间：2010-7

出版时间：合肥工业大学出版社

作者：谷卿,汪远定

页数：204

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<赵朴初书法精神探论>>

内容概要

赵朴初先生是当代中国著名的学者、诗人、作家，也是民主党派卓越的领导人、杰出的爱国宗教领袖、社会活动家和国务活动家，在国内和国际社会都享有盛誉，极受拥戴推崇。他的影响遍及海内外，特别是在以宗教活动为纽带的对外交往和国际交流中，扮演了重要的角色。而在浩瀚如烟海的中国书法长河中，赵朴初作为一颗璀璨的明星，也显示出了他在书学领域的卓绝造诣。

早在“文革”结束后的1977年，北京市书学研究会成立。

赵朴初即被推选为会长；1981年，在中国书法家协会第一次代表大会上，赵朴初又当选为书协副主席。

此外，他生前还曾担任过“天下第一名社”西泠印社的名誉社长(1983)和第五任社长(1993)，对促成中国印学博物馆的建立和落户西泠起到了决定性的作用。

可以说，从当代书法史和印学发展史等角度来看，赵朴初都是无法回避的一个历史性坐标。

而且，由于赵朴初地位特殊、影响深远，他的书法艺术作为他完整人格的一部分和重要体现，是极具研究意义的。

作为国内第一本系统研究赵朴初书法艺术的专著，本书在研究和赏析赵朴初书法艺术的时候，密切联系他一生的实践来发现蕴藏在其书法中的精神，以更好地为“赵体”作出文化意义上的解读。

<<赵朴初书法精神探论>>

书籍目录

序导论 书法的精神 第一节 中国书法的文化精神 第二节 中国书法的时代精神 第三节 书家修养与书法造诣的关系 第四节 书法的精神气韵第一章 悟初笃静：赵朴初书法艺术风格总论 第一节 赵朴初书法各时期风格特征简述 第二节 多维精神视域中的赵氏书法第二章 清新隽永：文士风度 第一节 文人书法的精神 第二节 赵朴初书法体现出的宋人风神第三章 磊落济世：志士心骨 第一节 国士的精神境界 第二节 赵朴初书法体现出的才识胆略第四章 缜密谦恭：学士姿态 第一节 学者书法的精神魅力 第二节 厚学纯虑的书法品格第五章 浑然精深：居士禅智 第一节 “书禅一味” 第二节 从“无我相”的心境到“无己”的书学观结语附录一 赵朴初论书诗六首附录二 赵朴初年表简编附录三 朴老，朴老后记参考书目

<<赵朴初书法精神探论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>