

<<穆青的新闻传播艺术>>

图书基本信息

书名：<<穆青的新闻传播艺术>>

13位ISBN编号：9787565003882

10位ISBN编号：7565003883

出版时间：2011-3

出版时间：合肥工业大学出版社

作者：王中义，洪文军 著

页数：196

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<穆青的新闻传播艺术>>

内容概要

穆青是中国新闻工作者的典范，是中国当代最著名的记者。他在长达60年的新闻生涯中，在各个不同的时期都写出过脍炙人口、震撼人心的名篇。他在媒体管理和新闻理论等方面的建树，也成为当代中国新闻史上的宝贵财富。

为什么穆青的作品能一次又一次地打动亿万读者的心呢？
为什么穆青领导的新华社能成为世界一流的国际性通讯社呢？
为什么穆青在创建中国特色的社会主义理论体系中能作出重要的贡献呢？
一个很重要的原因在于，他始终在党的领导下，认真探索和研究新闻传播的内在规律。作为传者，他牢记传播使命和传播对象，以最好的传播内容和传播方法来获取传播的最佳效果。仅就探索传播规律而言，我们发现穆青所取得的成就，与西方开创传播学的学者有着异曲同工之妙。
我们还发现，穆青对有些传播规律的揭示，其研究背景和见效时限也与西方的学者大体相同。

<<穆青的新闻传播艺术>>

作者简介

王中义，1937年4月出生于上海。

1960年复旦大学新闻系毕业，先后在新华社和多家报社任职，其中两年在时任新华通讯社副社长穆青的直接领导下工作，现为安徽大学新闻传播学院教授。

50多年来，共发表新闻和小说、散文、诗歌、译文3000余篇，学术论文200余篇，出版专著62本。在穆青研究方面发表20多篇论文，出版两本专著，是我国系统研究穆青起步最早、时间最长、成果最多的学者。

曾获高校人文社科优秀成果奖、中国新闻教育邹韬奋奖，被评为中国新闻教育杰出贡献人物。

洪文军，1973年出生于淮南，中国新闻学院新闻硕士，现为解放军报社编辑。

先后采访穆青近20次，发表有《试论穆青国际通讯的美学特质》《穆青：永远的农民情结》《评析穆青的战地通讯》《勿忘穆青》等文章，出版两本研究穆青的专著。

<<穆青的新闻传播艺术>>

书籍目录

前言1 在开发传播信息上做大文章1.1 做新闻传播的尖兵和喉舌1.2 新闻是新近发生的事实的报道1.3 新闻必须完全真实1.4 不懂政治就不懂新闻2 独特的名记者之路2.1 忠诚的献身精神2.2 深入采访第一线2.3 记录历史的步伐2.4 运用多种表达方式2.5 推动时代的前进和发展3 凸显“第一”的首传效应3.1 时效--第一时间3.2 地点--第一现场3.3 信息--独一无二3.4 渠道--高效畅通3.5 方式--独特引人3.6 受传--众多读者 4 典型报道的蝴蝶效应4.1 典型报道的策划4.2 典型报道的采访4.3 典型报道的写作4.4 榜样的力量是无穷的4.5 典型报道的拓展5 议程设置的导向效应5.1 在历史责任中研判舆情5.2 在舆论引导中设置议题5.3 在公共领域中集中民意5.4 在框架选择中诠释基模5.5 在探究局部时大局在怀6 意见环境的螺旋效应6.1 把一种意见确立为主要意见6.2 沉默中增势6.3 避免正确意见的孤立6.4 努力营造正确的意见环境7 新闻采访的现场效应7.1 现场是人际传播的载体7.2 访问是人际传播的桥梁7.3 调研是人际传播的深化8 消息写作的叙事效应8.1 最基本的是用事实说话8.2 善于在叙事中提出问题8.3 让更多的人发生兴趣.....9 通讯写作的形象效应10 摄影作品的图像效应11 传播手法的多元效应12 散文手法的制胜效应13 坚持党性确保传播为党立言14 勿忘人民 实现传播根本宗旨15 科学管理 建设世界一流媒体

<<穆青的新闻传播艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>