

<<文艺百家谈>>

图书基本信息

书名：<<文艺百家谈>>

13位ISBN编号：9787565005435

10位ISBN编号：7565005436

出版时间：合肥工业大学出版社

作者：安徽省文学艺术界联合会 编

页数：181

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<文艺百家谈>>

### 内容概要

《文艺百家谈（2011年第1辑）（总第14辑）》收录了：《一部徽商的悲壮史诗——评季宇长篇小说《新安家族》》、《大河湾里的诗意人生归属——曹多勇小说论》、《以人为本善待文艺》、《写生深度看浙江——浙江纪游黄山作品论析》、《儒雅才情赋颖淮——试评元龙先生的辞赋》、《浅谈西部诗的范畴和时代背景》等文章。

本书由庄保斌、苏中主编。

## &lt;&lt;文艺百家谈&gt;&gt;

## 书籍目录

第四届安徽省文学奖获奖作品述评探索开新局 创新结硕果——2007—2008年度安徽省社科文艺出版奖（文学类）获奖作品述评现实与期待：宏伟的构制 深度的展现 个性的想象——第四届安徽省文学奖长篇小说和传记获奖作品综评现实还是那个现实——第四届安徽省文学奖中短篇小说获奖作品述评让读者生活得更多——第四届安徽省文学奖诗歌获奖作品述评专题评论季宇长篇小说《新安家族》研讨一部徽商的悲壮史诗——评季宇长篇小说《新安家族》“徽商家族史”多重叙述品格的艺术辩证——季宇长篇小说《新安家族》简论直抵“徽商精神”深度的传奇叙事——读季宇新作《新安家族》《新安家族》与历史上的徽商叙述的小说与小说的叙述——《新安家族》研究温跃渊文学作品研讨从春风秋雨到春华秋实——温跃渊作品研讨会发言摘要曹多勇小说创作评论大河湾里的诗意人生归属——曹多勇小说论历史与传统关怀下的叙事论曹多勇乡村叙事中的农民形象理论探研当代文学批评“中国经验”的主体性价值取向构建继往开来各领风骚——论历史对书法和书法家的选择文艺观察以人为本善待文艺在“众声喧哗”中重构文学理想作家作品论写生深度看浙江——浙江纪游黄山作品论析文学因纯正崇高而伟大——读李建军文学评论专著《文学因何而伟大》《游观——中国古典绘画空间本体诠释》一书的理论意义《六十甲子》：一部具有通俗美的现实主义力作儒雅才情赋颖淮——试评元龙先生的辞赋艺苑纵横地域性·多彩性·本土性——论安徽音乐文化的特征与魅力一部戏剧史书的漫漫旅程魂兮归来——由黄梅戏《风尘女画家》的复排引发的思考泗州戏艺术与皖北民俗的关系民俗视野下的阜阳团花剪纸及其文化寓意诗与茶文化浅谈西部诗的范畴和时代背景话说山水画意境谈谈中国画的线描试析分镜头设计在电影短片拍摄中的运用

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>