

<<大湖之旅>>

图书基本信息

书名：<<大湖之旅>>

13位ISBN编号：9787565007040

10位ISBN编号：7565007048

出版时间：2012-8

出版时间：张向东，桑林兵 合肥工业大学出版社 (2012-08出版)

作者：张向东，桑林兵

页数：295

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大湖之旅>>

前言

在区划调整后，合肥已成为全国唯一怀抱五大淡水湖之一的省会城市，这是合肥的一个重大契机。巢湖也已成为合肥的独特资源、靓丽名片。

巢湖的治理与开发，不但是建设区域性特大城市的重要支撑，更是打造“生态强省”的重要支点。而以城湖共生的理念，打造大湖名城、创新高地，这也已成为合肥建设创新型城市的最大特色和核心要求。

我们城市发展的终极目标，是生态宜居城市。

大湖，更决定了未来合肥的质量和品质。

环巢湖带不仅有着优美的自然风光，更有着深厚的人文历史积淀和广为流传的传说故事，从这里，你能感受到巢湖的烟波浩渺和贯通古今的无尽诉说，感受到人与自然和谐相处的“大西湖”美景，领略到这座城市蕴藏在天地之间和人们心中的大美。

为了让更多的朋友，更多的合肥市民，能够更全面深入地了解巢湖的大美，从而能更加关注和关心巢湖的综合治理开发，合肥晚报与合肥旅游局携手，特别派出多个报道组，通过一线记者们的亲历探访，结合对相关专家、环湖居民的深入走访，对环巢湖带的自然风光和历史人文进行了一次梳理式展现。

并将这次走访的成果集结成书，以此献给所有关心和关爱巢湖的人们。

<<大湖之旅>>

内容概要

2011年8月，安徽省部分地区进行区划调整后，原巢湖市的庐江县、居巢区并入合肥市，作为我国第五大淡水湖的巢湖由此成为了合肥市的“内湖”。

张向东、桑林兵主编的《大湖之旅：环巢湖旅游文化大探访》即是在这一大背景下，由合肥市旅游局和合肥晚报社组织记者以实地亲历探访的方式，并结合对相关文化部门、原住民、专家的访谈，对环巢湖地带的人文历史、自然风景、文物景观及民俗风情等进行了一次整体的、全景式的梳理和展现，撰写了大量生动优美的文章，并配有拍摄精美的图片。

《大湖之旅：环巢湖旅游文化大探访》力求在“大合肥”的框架下，让合肥市民的本土文化视野得以拓展与融合，本土文化概念得到新的加强，从而推动合肥市的乡土文化建设。

<<大湖之旅>>

书籍目录

壹 远古遗音 穿越两亿年“回访”地球 凌家滩遗址：遥看沉寂五千年的辉煌 和县猿人遗址：过去、现在与将来 一块碑默守一片遗迹 一把铁锹挖出一个时代 巢湖水下古城之谜贰 山魂水魄 雨水初春万年台 四顶山：沉睡千年待唤醒 一山分四顶三面瞰平湖 一篇文章成就一座山 神秘褒禅千年谜 巢湖岸边别有“洞”天 “九福之地”在半汤 “平疴”须得“太子汤”叁 庙光塔影 黄金塔：十里三黄金，凤凰赶麒麟 塔影凌云，诉说着先祖的梦想 文峰塔，为出状元而冲天 中庙，一艘面向巢湖的普度船 “三月三”庙会好热闹 变革中的老街肆 老村旧街 古镇安好？

老街安在？

三寻老街，何时可以重见新容颜？

古镇访老街：喧嚣之外的慢生活 故居·故事（上） 故居·故事（下） 古街悠情 “九龙攒珠”今安在？

伍 食古博话 紫云英开食鹅正当时 柘皋早茶：藏在合肥后花园的食色诱惑 庐江小红头：一口吃进去一个“非遗” 陆 艺·人 沉睡百年“凤凰涅槃” 几多绚丽 “凤凰”再生展翅欲高飞 “望风采柳”唱出好歌无数 全新包装展示全新形象 谁与范增旗鼓相当？

周郎风流今犹在

<<大湖之旅>>

章节摘录

一把铁锹挖出一个时代 赵亚平 / 文 郑成功 / 图 从和县县城到姥桥镇并不远，但是想找到乔家庄遗址却不容易。

路上并没有发现到乔家庄遗址的指示牌，不过，一路上问了几个村民，竟然都知道乔山乔家庄遗址。

“现在不许人挖了，去了也没用。

”有村民一听说我们要去看遗址，就立刻警觉地说。

而旁边另一个人则说，“宝贝已经全被挖走了，现在去看，也已经没东西了。

”直到我们解释了此行的目的非挖掘宝贝时，他们才把路指给我们。

有了“村村通”，车子一直开到了村子里面。

我们找到了村里的文物保护员乔义海。

他正在家门口坐着剥花生。

一听我们是来看遗址的记者，乔义海立刻停下了手中的活儿，把我们请进屋子坐着，然后去房间里拿了几份材料出来给我们看，其中就有一个和县文物管理所2010年10月印发的“业余文物保护员证书”

。在证书里明确了业余文保员的职责：“带头学习、宣传、执行《中华人民共和国文物保护法》和各级政府有关文物管理方面的具体规定：认真保护国家文物不遭损毁和流失：严禁盗掘古墓、乱挖遗址和走私文物等非法活动：及时传递信息，保持上下联系，协助政府和文物部门抓好市场管理。

”乔义海介绍，自从他当了乔家庄遗址的文保员，已经有很多单位、媒体来过了。

而他的职责不过就是看管遗址，不要有人乱挖乱动就好了。

乔家庄并不大，仅60多户人家。

而遗址就在村子北面的一个土墩上。

东至山脚下水渠，西至乔山脚下农田，全长265米，南至乔庄民房北沿，北至乔山脚下农田，全长94米

。部分民房也在遗址的范围内，乔义海告诉我们，“如今这些民房已经没有人居住了，也不允许人在这块土地上再建房子了”。

遗址的中心地带，则是高出周围地面约10米的一个土墩，土墩上长满了野草，乔义海说，这块地本是他家的晒场，如今，到了夏天仍然要使用的，只是不许人开挖罢了。

“这片遗址好不好看管？”

”记者问道。

“好管，没事儿我就来这边看看。

”乔义海说。

“有没有人来乱挖的？”

”记者问。

“平时都没有人来挖。

已经挖不到什么东西了。

”乔义海当文保员的时间不过一两年时间，而这片遗址被发现，已经是近30年前的事情了。

据了解，当时是一位农民在盖房子时，无意挖出一把石斧，之后是陶盆、石碑、陶盘等，其中陶鬲、陶罐的内外壁上刻着波浪形的花纹，当中几尾类似于儿童简笔画的小鱼，相当清晰。

再之后，来了许多专家，他们用放大镜照，又用仪器测，后来告诉村民们，这些都是5000年前的东西，是难得一见的文物。

这位农民一锹竟然挖出了一个时代，史书上称作“新石器时代”。

得知这块土地是“新石器时代”的遗址，附近的村民也争相来到这里挖“宝贝”。

据说，一段时间里，乔家庄的村民几乎家家都珍藏着“宝贝”，而我们问乔义海，能不能到附近村民家里看看挖出来的文物的时候，他说，自己家里没有，不过，他可以带我们到其他村民家里看一看。

刚好看完遗址之后，碰到有卡车来村子里收花生（乔家庄盛产花生），我们碰到了乔义海的堂弟——正在卖花生的乔义生。

<<大湖之旅>>

乔义海对着他弟弟喊道：“你们家的那个瓦罐呢？

拿来我们看看？

”乔义生一听说瓦罐的事情，立刻变了脸色：“没有了，打碎了，早打碎掉了。

”乔义海再问：“拿来看一看？

”乔义生几乎要动怒了，“说了没有就没有！

”我们也没有坚持再问，而乔义海则无奈地对我们笑了笑：“他说打碎了。

没有了。

”然而记者看过前年（2010年）的报道曾说，乔义生有过一个古代的花瓶和一个完整的带着盖子的瓦罐。

当时他拿宝贝的时候小心翼翼，连上面沾满的泥土都舍不得洗去。

如果真的是打碎了，那真的是很可惜。

但是，记者了解到的另一种情况是，该县文管部门要在村里进行细致的普查，对村民所收藏的文物进行鉴定，同时将目前收藏在村民手中的文物收回文管所进行更加专业的保护。

或许因为这一点儿，村民们并不再愿意将自家宝贝的事情“透露”出去。

虽然没有看到村民收藏的“宝贝”，但是乔义海仍旧带我们看了一些那个时代遗留下来的砖瓦。

在遗址上的民房附近，有一个废弃了的菜园子。

而菜园子周围低矮的围墙上所用的砖瓦，有些便是从遗址里挖出来的。

这些砖瓦呈深灰色，如果按照同样体积的来比较，倒比现代烧制的砖头更重一些。

瓦片上有一些形状各异的纹路。

“这些砖瓦都是挖出来的”，乔义海说，类似这种瓦片在村里还有很多，没有人捡、也没有人要。

资料链接：乔家庄遗址 乔家庄遗址，位于姥桥镇乔山乔家庄村北土墩，距和县城16公里。

墩成椭圆形，为新石器时代文化遗址，距今约4000—5000年，与淮安青莲岗文化遗址相近。

遗址高出地面约10米，东西长约220米，南北宽约170米，总面积达3.74万平方米。

遗物有生产工具石、石斧、石箭头等，以及生活用品陶鬲、陶罐、陶釜、陶尊、陶盆、陶盘、陶豆等

。遗迹还有灰土层、红烧土层和猪、狗颌骨、鱼鳖背腹甲及蚌壳等。

乔家山遗址为研究长江中下游北岸的原始文化增添了新的资料。

1982年4月1日，经和县人民政府批准，乔家庄遗址为全县重点文物保护单位。

<<大湖之旅>>

编辑推荐

张向东、桑林兵主编的《大湖之旅：环巢湖旅游文化大探访》通过记者大量一线实地亲历探访的方式，结合对相关部门、原住居民以及专家的访谈，对环巢湖带的人文、自然、历史景观及民俗风情进行了一次全景式的梳理和展现。

报道共有三十余篇，十二万余字，并配有大量现场一手图片。

是一本贴近现实、非常新颖的旅游指南。

巢湖自然资源独特，人文历史资源丰富。

凌家滩遗址、和县猿人遗址还回荡着远古遗音；有“安徽小九寨”之称的万年台风景区、王安石笔下的褒禅山、巢湖的紫微洞和王乔洞彰显了合肥的山魂水魄；文峰塔、中庙、霸王祠是合肥的独特历史，而柘皋古镇、烔炀古镇则是古代生活在巢湖岸边人的一个“活化石”。

除此之外，巢湖温泉中蕴含的“秘密”，柘皋早茶、庐江小红头和东关老鹅汤怎么吃才够味……这些在书中都有详尽的描述。

<<大湖之旅>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>