

<<中国道教音乐之现状研究>>

图书基本信息

书名：<<中国道教音乐之现状研究>>

13位ISBN编号：9787565101922

10位ISBN编号：7565101923

出版时间：2012-1

出版时间：南京师范大学出版社

作者：蒲亨强

页数：377

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国道教音乐之现状研究>>

内容概要

《中国道教音乐之现状研究》共分为现状与历史——经韵研究、现状与历史——仪式研究、全真道音乐等四篇，主要内容包括：东晋南北朝时期产生的经韵；唐、北宋时期产生的经韵等。

<<中国道教音乐之现状研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>