

<<南通文化选讲>>

图书基本信息

书名：<<南通文化选讲>>

13位ISBN编号：9787565103087

10位ISBN编号：756510308X

出版时间：2011-2

出版时间：冒键 南京师范大学出版社 (2011-02出版)

作者：冒键

页数：235

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<南通文化选讲>>

### 内容概要

南通自古就有“崇川福地”之称，现代则有“江海明珠”、“扬子第一窗口”之美誉。

在这块古老而鲜活的土地上，远在5 000多年前的新石器时期，境内开始有原始氏族部落繁衍生息。历史上这里名贤辈出，范仲淹、王安石、米芾、文天祥等都在这里留下了传世之作和逸闻趣事，三国名臣吕岱、宋代教育家胡瑗、明代名医陈实功、明末清初复社四大才子之一的冒必疆、清代“扬州八怪”之一的李方膺、清末状元张謇、韩国李朝诗人金沧江、辛亥革命先烈白雅雨等文化名人也为南通历史文化增色添彩；而南通现代文化的坐标上，则闪耀着现代戏剧运动的先驱欧阳予倩、传奇电影表演艺术家赵丹、华裔左翼作家蒋希曾、新月诗人卞之琳、“国医大师”王绵之、神奇蛇医季德胜、国画大师王个移等大师的光辉。

进入新世纪，南通文化更赋予了现代化的南通城以朝气蓬勃的色彩。

《南通文化选讲》是一本为人们了解南通文化而编写的教材，可以作为南通大中院校选修课程的选用教材，也可以作为导游培训的辅助教材。

在编写的过程中，编者进行了大量的调查研究，仔细挖掘当地的文化资源，特别把那些以往人们没有或很少提及的内容作了适当的梳理，并参阅和吸收了相关专家、学者的最新研究成果。

本书编写不求全，即不求全方位概括和展示南通文化，只求将南通历史文化和当代文化中那些特别富有地域特征的内容作一介绍。

## <<南通文化选讲>>

### 书籍目录

第一讲 历史第二讲 文学第三讲 艺术第四讲 教育第五讲 中医第六讲 民居第七讲 风俗第八讲 节日第九讲 寺庙第十讲 博物馆第十一讲 非物质文化遗产

## <<南通文化选讲>>

### 章节摘录

（二）明代通州的抗倭斗争 明代，我国东南沿海一带深受倭寇侵扰之害。通州滨江濒海，为扬州、金陵屏障，倭寇入侵，必然首当其冲。

明洪武七年（1374）春。

大批倭寇乘船在通州登陆，在通州城外大肆杀戮，参将解明道领兵与城内民壮相互配合，肃清潜入城内的敌寇内应，击退倭寇。

明嘉靖年间，海防松弛，倭寇猖獗，通州连年被灾，军民百姓联合抗倭。

嘉靖三十三年（1554）四月，倭寇3 000余人入侵通州，他们在城外劫掠村庄，焚烧民居，捣毁寺庙，屠杀百姓数千人，并架起云梯，攻打州城。

通州全城军民同仇敌忾，坚守城池，奋力苦战，连续击退倭寇的多次进攻。

在情况万分危急之时，巡抚都御使郑晓所率援兵赶到，城中军民士气大振，开城出战，内外夹击，消灭大批倭寇。

翌年（1555）三月，倭寇500多由单家店（“平潮”）窜犯狼山，所经之处均被洗劫一空。

狼山巡检司尹鼎所部不多，仍竭力抗击，结果兵败被俘，不屈而死。

倭寇得志后北犯通州，兵备副使张景贤率兵出战，于城南打败倭寇，毙敌甚多。

……

## &lt;&lt;南通文化选讲&gt;&gt;

## 编辑推荐

南通自古就有崇川福地之称，现代则有江海明珠、扬子第一窗口之美誉。

在这块古老而鲜活的土地上，远在5000多年前的新石器时期，境内开始有原始氏族部落繁衍生息。

历史上这里名贤辈出，范仲淹、王安石、米芾、文天祥等都在这里留下了传世之作和逸闻趣事，三国名臣吕岱、宋代教育家胡瑗、明代名医陈实功、明末清初复社四大才子之一的冒必疆、清代扬州八怪之一的李方膺、清末状元张謇、韩国李朝诗人金沧江、辛亥革命先烈白雅雨等文化名人也为南通历史文化增色添彩；而南通现代文化的坐标上，则闪耀着现代戏剧运动的先驱欧阳予倩、传奇电影表演艺术家赵丹、华裔左翼作家蒋希曾、新月诗人卞之琳、国医大师王绵之、神奇蛇医季德胜、国画大师王个移等大师的光辉。

进入新世纪，南通文化更赋予了现代化的南通城以朝气蓬勃的色彩。

冒键编著的《南通文化选讲》是一本为人们了解南通文化而编写的教材，可以作为南通大中院校选修课程的选用教材，也可以作为导游培训的辅助教材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>