

<<印刷工艺与设计>>

图书基本信息

书名：<<印刷工艺与设计>>

13位ISBN编号：9787565104596

10位ISBN编号：7565104590

出版时间：2011-9

出版时间：南京师范大学出版社

作者：王言升，姜竹松 著

页数：74

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<印刷工艺与设计>>

内容概要

《艺术设计专业教材：印刷工艺与设计》基于艺术设计的角度来介绍与印刷工艺基础相关的理论知识和工艺效果，主要内容包括：印刷概述、印刷工艺、特殊印刷工艺、印前设计、印后工艺与设计等。

<<印刷工艺与设计>>

书籍目录

前言第一章 印刷概述第一节 印刷方式第二节 印刷术发展历程第二章 印刷工艺第一节 什么是印刷工艺第二节 印刷工艺基础第三节 印刷工艺与平面设计的关系第三章 特殊印刷工艺第一节 特殊工艺效果第二节 特殊印刷油墨第四章 印前设计第一节 图形、图像处理第二节 文字信息处理第三节 色彩信息处理第四节 承印材料第五节 页面设定第六节 印前检查第七节 印刷打样第五章 印后工艺与设计第一节 常用印后工艺与设计第二节 特殊印后工艺与设计第三节 图书装订工艺第四节 包装装潢

<<印刷工艺与设计>>

编辑推荐

《艺术设计专业教材：印刷工艺与设计》在编写过程中采用了大量的印刷成品图例，一是为了展示不同工艺的艺术效果，了解相关工艺的基本知识；二是解读相关工艺在设计中的应用，启发设计思维；三是掌握一定的工艺流程和工艺种类，引导设计师将不同工艺的创新组合应用到平面设计中去。这也是本书编写的主旨。

<<印刷工艺与设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>