

<<钢琴集体课教程>>

图书基本信息

书名：<<钢琴集体课教程>>

13位ISBN编号：9787565107450

10位ISBN编号：756510745X

出版时间：2012-8

出版时间：南京师范大学出版社

作者：刘一心 等主编

页数：90

字数：221000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<钢琴集体课教程>>

### 内容概要

《钢琴集体课教程（2）》继续对钢琴弹奏基本知识和主要技术进行讲析的同时，更加重视对钢琴实际弹奏能力的训练。

为此，除了继续加强对大小调音阶、琶音等进行训练外，还选编了近80首不同时期、不同风格作曲家的经典作品来巩固和强化钢琴基本弹奏技术，并希望通过对这些作品的弹奏，使学生的技术能力和对音乐的感悟能力得到全面提高。

<<钢琴集体课教程>>

书籍目录

第十七课 大调音阶与断奏音型弹奏训练

一、大调音阶弹奏练习(2)

二、断奏音型弹奏练习

练习曲

欢乐与忧伤

太阳出来喜洋洋

归来

第十八课 交替手臂弹奏训练

练习曲

飘动的云

玩球

古老的恋歌

配弹伴奏《春天来了》

第十九课 柱式和弦弹奏训练

练习曲

练习曲

小马快跑

稻草中的火鸡

四手联弹《猎人合唱》

第二十课 大调长琶音与分解和弦弹奏训练

一、大调琶音弹奏练习(2)

二、分解和弦弹奏练习

练习曲

快板

哀歌

牧歌

配弹伴奏《春天的歌》

第二十一课 琶音音型弹奏训练

练习曲

夏日的梦

春的时光

四手联弹《平安夜》

第二十二课 装饰音(一)

练习曲

驯蛇者

日光影

四手联弹《一根扁担》

第二十三课 装饰音(二)

练习曲

小奏鸣曲

小步舞曲

配弹伴奏《小蜜蜂》

第二十四课 小调音阶与左手旋律弹奏训练

一、小调音阶弹奏练习(2)

二、左手旋律弹奏练习

<<钢琴集体课教程>>

练习曲

郊游

山村新歌

小步舞曲

配弹伴奏《四季歌》

第二十五课 小调音阶与踏板的进一步训练

一、小调音阶弹奏练习(3)

二、踏板练习

和弦与踏板练习

小放牛

乡愁

念故乡

配弹伴奏《故乡的亲人》

第二十六课 小调琶音与优美旋律弹奏训练

一、小调琶音弹奏练习(2)

二、优美旋律弹奏练习

练习曲

古老的法兰西歌曲

儿童回旋曲

最终幻想No.10

四手联弹《温切斯勒好国王》

第二十七课 小调琶音与三连音、多连音弹奏训练

一、小调琶音弹奏练习(3)

二、三连音及多连音的弹奏练习

练习曲

练习曲

摇篮曲

配弹伴奏《我的爱人》

第二十八课 半音阶弹奏训练

练习曲

八音盒

格斗士的入场式

四手联弹《旋律》

第二十九课 综合练习

练习曲

萨拉班德

夏日的歌

四小天鹅舞曲

第三十课 综合练习

练习曲

小丑

彼得和狼

第三十一课 综合练习

练习曲

茉莉花

《叶赛尼娅》插曲

灵巧的手指

<<钢琴集体课教程>>

第三十二课 综合练习

练习曲

阿凡提的小毛驴

致野玫瑰

《天空之城》主题曲

<<钢琴集体课教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>