

<<大学音乐>>

图书基本信息

书名：<<大学音乐>>

13位ISBN编号：9787565110184

10位ISBN编号：7565110183

出版时间：朱慧琴、陈小兵、岳峰 南京师范大学出版社 (2012-10出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大学音乐>>

内容概要

大学音乐, ISBN : 9787565110184, 作者 : 朱慧琴

<<大学音乐>>

书籍目录

第一讲 一、歌唱 (一) 歌曲(《毕业歌》) (二) 歌唱知识(歌唱的发声与姿势) 二、音乐基础知识(音) 三、视唱练习 四、音乐欣赏(号子) 第二讲 一、歌唱 (一) 歌曲(《中国, 中国, 鲜红的太阳永不落》) (二) 歌唱知识(歌唱的呼吸) 二、音乐基础知识(音名与唱名) 三、视唱练习 四、音乐欣赏(山歌) 第三讲 一、歌唱 (一) 歌曲(《我和我的祖国》) (二) 歌唱知识(歌唱的发声) 二、音乐基础知识(十二平均律) 三、视唱练习 四、音乐欣赏(小调) 第四讲 一、歌唱 (一) 歌曲(《夏日泛舟海上》) (二) 歌唱知识(歌唱的发声) 二、音乐基础知识(记谱法) 三、视唱练习 四、音乐欣赏(古琴音乐) 第五讲 一、歌唱 (一) 歌曲(《我们是朋友》) (二) 歌唱知识(歌唱的练声) 二、音乐基础知识(音符) 三、视唱练习 四、音乐欣赏(琵琶音乐) 第六讲 一、歌唱 (一) 歌曲(《五月的鲜花》) (二) 歌唱知识(歌唱的咬字、吐字) 二、音乐基础知识(休止符) 三、视唱练习 四、音乐欣赏(二胡音乐) 第七讲 一、歌唱 (一) 歌曲(《山楂树》) (二) 歌唱知识(歌唱的咬字、吐字) 二、音乐基础知识(节奏与节奏型) 三、视唱练习 四、音乐欣赏(丝竹音乐) 第八讲 一、歌唱 (一) 歌曲(《今天是你的生日》) (二) 合唱与指挥(合唱种类和声部) 二、音乐基础知识(节拍) 三、视唱练习 四、音乐欣赏(民族管弦乐) 第九讲 一、歌唱 (一) 歌曲(《在太行山上》) (二) 合唱与指挥(合唱声部特征与队形) 二、音乐基础知识(切分音与弱起小节) 三、视唱练习 四、音乐欣赏(艺术歌曲) 第十讲 一、歌唱 (一) 歌曲(《红梅赞》) (二) 合唱与指挥(合唱的基本要求) 二、音乐基础知识(变音记号) 三、视唱练习 四、音乐欣赏(特性曲) 第十一讲 一、歌唱 (一) 歌曲(《黄水谣》) (二) 合唱与指挥(指挥的基本姿势) 二、音乐基础知识(常用记号) 三、视唱练习 四、音乐欣赏(舞曲与进行曲) 第十二讲 一、歌唱 (一) 歌曲(《长大后我就成了你》) (二) 合唱与指挥(常见拍子及指挥图式) 二、音乐基础知识(装饰音) 三、视唱练习 四、音乐欣赏(序曲) 第十三讲 一、歌唱 (一) 歌曲(《哎哟, 妈妈》) (二) 合唱与指挥(起拍、收拍与左右手分工) 二、音乐基础知识(力度记号与表情术语) 三、视唱练习 四、音乐欣赏(交响诗) 第十四讲 一、歌唱 (一) 歌曲(《我的祖国》) (二) 合唱与指挥(常见表演形式的指挥要领) 二、音乐基础知识(音程) 三、视唱练习 四、音乐欣赏(组曲) 第十五讲 一、歌唱 (一) 歌曲(《海滨之歌》) (二) 合唱与指挥(常用表情记号的处理与指挥的排练工作) 二、音乐基础知识(调式) 三、视唱练习 四、音乐欣赏(奏鸣曲与室内乐) 第十六讲 一、歌唱 (一) 歌曲(《春天的故事》) (二) 合唱与指挥(指挥的训练方法与演出) 二、音乐基础知识(五声调式) 三、视唱练习 四、音乐欣赏(交响曲与协奏曲) 附录一 建议听赏曲目 附录二 合唱曲选八首

<<大学音乐>>

编辑推荐

朱慧琴和陈小兵等主编的《大学音乐》内容介绍：我国是一个多民族的东方文明古国，在长期的社会实践过程中，劳动人民不仅创造了丰富的物质财富，而且创造了包括音乐艺术在内的光辉灿烂的精神财富，逐渐形成了民间歌曲、民间歌舞、曲艺音乐、戏曲音乐和民族器乐等五大类传统的民族民间音乐形式。

其中民歌处于十分重要的地位，它是整个民族音乐艺术的基础。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>