

<<知识产权法学>>

图书基本信息

书名：<<知识产权法学>>

13位ISBN编号：9787565304842

10位ISBN编号：7565304840

出版时间：2011-7

出版时间：中国人民公安大学出版社

作者：吴道霞 编

页数：313

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<知识产权法学>>

内容概要

本教材是中国人民公安出版社出版的21世纪公安高等教育系列教材之一——《知识产权法学》。

知识产权法学作为一门新兴学科，是教育部规定的全国高等学校法学专业核心课程之一。

我国知识产权学研究相对来说起步晚，但是，随着社会的不断发展，我国越来越重视知识产权，越来越重视自主知识产权的研发和保护。

本教材注重知识产权的体系性和科学性，力求对基本概念、基本原理进行较为简单、清楚、明了的阐释，从而使得读者简明、快捷、高效地掌握知识产权的相关概念和基本理论，具备扎实的知识产权基础知识，以应对解决纷繁复杂的知识产权相关问题的能力。

作者简介

吴道霞

女，1967年出生，吉林人。

1997年获吉林大学法学硕士学位，2004年获得中国人民大学法学博士学位。

中国人民公安大学法律系副教授，民商法硕士研究生导师。

多年从事民商法的教学和研究工作，主讲民法学、知识产权法学等。

发表了《民法视野下警察权力的行使》、《加强我国网络警察建设的思考》、《关于成立税务警察的法律思考》、《论公安院校的知识产权法学教学》、《货币市场基金进行法律规范的理论分析》、《一站式装修管理模式的法律探析》、《心理健康赔偿和精神损害赔偿的司法协调》、《女性专业技术人员退休问题的法律与政策解读》、《中小企业知识产权保护中的博弈论》、《商标法中的在先权范围研究》等近30篇学术论文。

独立撰写专著《物权法比较研究》、《警察执法与公民民事权利保护》等。

参编的著作有《知识产权原理》、《合同法通论》、《民事法律制度比较研究》等。

书籍目录

第一编 总论

- 第一章 知识产权概述
- 第一节 知识产权的概念
- 第二节 知识产权的特征
- 第三节 知识产权法的概念、地位和适用范围
- 第四节 知识产权法的基本原则

第二编 著作权

- 第二章 著作权的概念和对象
- 第一节 著作权制度的发展
- 第二节 著作权的概念
- 第三节 著作权的对象——作品
- 第四节 著作权法保护的作品的条件
- 第五节 不受著作权法保护的對象
- 第三章 著作权的取得、内容和期间
- 第一节 著作权的取得
- 第二节 著作权的内容概述
- 第三节 著作人身权
- 第四节 著作财产权
- 第五节 著作权的期间
- 第四章 著作权的归属
- 第一节 著作权的归属的原则
- 第二节 作者的著作权归属
- 第三节 合作作品的著作权归属
- 第四节 职务作品的著作权归属
- 第五节 汇编作品的著作权归属
- 第六节 委托作品的著作权归属
- 第七节 电影作品和以类似摄制电影的方法创作的作品著作权归属
- 第八节 美术作品的著作权归属
- 第五章 著作邻接权
- 第一节 著作邻接权的概念

.....

- 第三编 专利权
 - 第四编 商标权
 - 第五编 其他相关知识产权
 - 第六编 知识产权国际保护公约
- 参考书目

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>