

<<呼啸山庄-一幅畸形社会的生活画卷>>

图书基本信息

书名：<<呼啸山庄-一幅畸形社会的生活画卷>>

13位ISBN编号：9787565605789

10位ISBN编号：7565605786

出版时间：2012-7

出版时间：首都师范大学出版社

作者：《青少年经典阅读书系》编委会 主编

页数：354

字数：309000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《青少年经典阅读书系·文学名著系列：呼啸山庄》讲述在英格兰的北部，有一座几乎与世隔绝的“呼啸山庄”。

一天，山庄的主人恩肖从街头领回一个弃儿，并把他收为养子，取名希思克利夫，让他与自己的儿女欣德利和凯瑟琳一起生活。

希思克利夫与凯瑟琳朝夕相处，萌发了爱情，欣德利却十分憎恶他。

老恩肖死后，欣德利不仅禁止希思克利夫与凯瑟琳接触，还对他百般虐待和侮辱。

结果加剧了他对欣德利的恨，也加深了他对凯瑟琳的爱。

一天，希思克利夫与凯瑟琳秘密外出，认识了邻近的画眉田庄的小主人埃德加—林顿。

这个貌似温文尔雅的富家子弟爱慕凯瑟琳的美貌，向她求婚。

为了帮助希思克利夫摆脱哥哥的迫害，天真幼稚的凯瑟琳同意嫁给林顿。

希思克利夫知道凯瑟琳出嫁的消息，痛不欲生，愤然出走……。

## 作者简介

艾米莉·勃朗特(1818-1848),是19世纪英国著名诗人、小说家,她和姐姐夏洛蒂·勃朗特(《简·爱》的作者)、妹妹安妮·勃朗特(《艾格尼斯·格雷》的作者)并称为“勃朗特三姐妹”,在英国乃至世界文学史上都占有重要的地位。

艾米莉1818年出生于一个贫苦的牧师家庭,曾在生活条件恶劣的寄宿学校求学,后随姐姐夏洛蒂去比利时学习法语、德语和法国文学。

她性格内向,娴静文雅,缄默又总带着几分男性的豪气,诚如她的姐姐夏洛蒂所说的:“她的性格是独一无二的。

”艾米莉首先是一位诗人,自幼就酷爱写诗,她先后创作了1937首诗,包括抒情诗、叙事诗和短诗,有的已被选人英国第一流诗人的诗选中。

《呼啸山庄》是艾米莉一生所创作的唯一的一部小说,然而,正是这部小说,奠定了她在文学史上的地位,被后人认为英国一位天才的女作家。

《呼啸山庄》这部小说与《简·爱》、《艾格尼斯·格雷》同时发表于1847年12月,但只有《简·爱》获得成功,《呼啸山庄》当时并不为读者所理解,甚至她自己的姐姐夏洛蒂也无法理解艾米莉的思想。

1848年,年仅30岁的艾米莉默默地离开了这个世界。

可以说艾米莉生前寂寞,自小内向的她,在少女时代,和姐妹们关在家“编造”故事、写诗的时候,她就显现出一种内涵更深的倾向。

艾米莉的作品总是为“恶”这一主题所困惑,在纯洁的抒情风格间总笼罩着一层死亡的阴影。

在写到《呼啸山庄》时,她的这种困惑与不安的情绪变得更加急躁,她迫切需要创造一个虚构的世界,把自己心底的几近撕裂的痛苦,借助小说人物淋漓尽致地发泄出来。

可以说《呼啸山庄》是饱含作者心血与情感的作品。

书籍目录

- 第一章
- 第二章
- 第三章
- 第四章
- 第五章
- 第六章
- 第七章
- 第八章
- 第九章
- 第十章
- 第十一章
- 第十二章
- 第十三章
- 第十四章
- 第十五章
- 第十六章
- 第十七章
- 第十八章
- 第十九章
- 第二十章
- 第二十一章
- 第二十二章
- 第二十三章
- 第二十四章
- 第二十五章
- 第二十六章
- 第二十七章
- 第二十八章
- 第二十九章
- 第三十章
- 第三十一章
- 第三十二章
- 第三十三章
- 第三十四章

## 章节摘录

第二章 “我”被呼啸山庄的神秘深深吸引，于是再次造访了房东一家。

呼啸山庄坐落在荒凉的山顶上，那里的土地贫瘠，由于结了一层奇怪的黑冰而冻得非常坚硬结实。

对于“我”的再次造访，房东一家还是很热情，房东的儿媳对“我”更是冷漠。

“我”开始感觉到这一家人有着错综复杂的关系，这个山庄充斥着阴沉和敌意的气氛。

希思克利夫和哈顿纵容他的恶狗咬“我”，“我”怒火中烧，鼻孔流血不止，而希思克利夫却笑个不停，“我”气愤地大骂不止。

昨天下午雾气重重，天气寒冷。

我很想把这段时光消磨在书房的壁炉边，不愿意跋涉穿过石楠草荒地和一片片泥淖，到呼啸山庄去。

然而等到吃过正餐（请注意：我是在十二点和一点之间吃正餐；这位女管家——同这所房子一起捎带租下来的一位就像主妇一般的太太——不能或者是不愿领会我的要求，给我在五点钟开饭），我怀着这个偷懒的打算上了楼，一进屋就看见一个女仆跪在那儿，身边放着好些刷子和煤桶，正在把一堆堆煤渣压在炉火上，扬得满屋都是讨厌的煤灰。

这番景象让我只好立刻转身回来，戴上帽子，步行了四英里，来到希思克利夫的花园门口，这时刚好及时躲过了开头飘下来的鹅毛大雪。

在荒凉的小山包上，泥土结着黑霜变得生硬，寒气砭人肌骨，让我浑身哆嗦。

我打不开链门，就跳了过去，跑过两边是丫杈横生的醋栗树的石板甬道，敲门求进，一直敲到指节疼痛，狗吠大作，也无人回应。

“这一家真可恶！”

我心中不禁骂道，“你们这种天生来的刻薄怠慢，让你们活该与人老死不相往来。

我起码还不至于大白天也把门锁上吧——我可不管了——我非进去不可！”

我既然下定了决心，就抓住门闩，拼命摇晃。

怪头怪脑的约瑟夫从粮仓的圆窗里探出头来。

“你干啥？”

“他大声叫道，‘俺家老爷在羊圈，你要跟他说啥，打粮仓那头绕。’”

“里边没人来开门吗？”

“我也对着他大声叫嚷。”

“除太太，没人；就由着你骂到夜，她也不会开。”

“为什么？”

“你就不能告诉她我是谁吗，嗯？”

约瑟夫。

“关俺啥事？”

“俺可管不着。”

“那个脑袋一边咕噜着，一边缩回去了。”

雪开始越下越大。

我抓住门把手，以图再试。

这时一个没穿外衣、扛着干草叉的年轻人从后面场院里走出来。

他招呼我跟着他走，穿过洗衣房和一块铺砌过的场地——那里有堆煤的小仓房、抽水机和鸽子棚——最后进入昨天接待我的那间又宽大、又暖和、又舒适的堂屋。

煤块、泥炭和木柴混在一起烧出的熊熊火光，照得人心神愉快；桌子已经摆好，只等端上丰盛晚餐了，我很高兴看到桌旁那位“太太”，我以前从没想到，他家里还有这么一个人。

我鞠了一躬，站在那儿，心想她总会请我落座。

她盯着我，把身子朝椅背上一靠，仍旧一动不动，一声不吭。

“风雪可真厉害，”我说道，“希思克利夫太太，你们家仆人偷懒，恐怕你们家的门也得跟着倒霉；我可是费了好大劲儿才让他们听见我在叫门。”

“她就是不开口。”

我瞪着眼——她也瞪着眼。

不管怎么说，反正她是把眼光定在我身上，神情冷淡，漠不关心，叫人格外局促不安。

“坐下，”那小伙子粗声粗气地说，“他马上就会来。

”我从命坐下，清了清嗓子，用朱诺称呼那条恶狗，她在这再次见面之时居然摇晃起尾巴尖，屈尊表示与我相识。

“多漂亮的狗！”

”我又开腔了，“你有意把那些小狗崽分出去吗，太太？”

”“他们可不是我的。

”这位和气的女主人说。

可她说得比希思克利夫本人的答话还要令人反感。

.....

编辑推荐

我并不愿意你受的苦比我受的还大，希斯克利夫。  
我只愿我们永远不分离：如果我有一句话使你今后难过，想想我在地下也感到一样的难过，看在我自己的分上，饶恕我吧！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>