

<<动画影片画面赏析>>

图书基本信息

书名：<<动画影片画面赏析>>

13位ISBN编号：9787565701757

10位ISBN编号：7565701750

出版时间：2011-5

出版时间：中国传媒大学出版社

作者：马建中,索晓玲

页数：178

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<动画影片画面赏析>>

### 内容概要

本书增加了影院片内容的比重，所增选片目也力争有一定的代表性。

《白雪公主》作为第一部动画长片，开创了动画艺术的新纪元，具有里程碑式的意义；梦工厂的《埃及王子》开成人动画电影之先河，亦是其动画长片的开山之作，堪称动画电影之经典；《牧场是我家》以动画演绎了老套的西部题材，充满了幽默和诙谐，体现了迪士尼一贯的艺术传统；《凯尔经的秘密》那既新鲜绚烂又返璞归真的美妙画面和深刻的文化内涵，在3D动画空前强势、美日占?导的世界动画格局中，为动画艺术带来了一股清新之风；而《复活》虽然从严格意义上并不能被归类于动画，但其高度风格化的版画般的视觉影像，展现了数字技术的奇迹，无疑可以给我们一定的启迪。

了解和解读不同历史时期、不同体裁样式、不同风格特点的优秀动画作品，充分体会个中三昧，是我们得以在观念上步入动画艺术殿堂的捷径。

本书试图通过对经典动画影片的画面构成元素、镜头的设计和运用、造型风格、动画语言和动画技巧等的解析，使读者领略动画多样的形式内涵和独特的思维方式，体悟大师们对动画叙事或动画表现语言的驾驭和运用，从而在思想认识中真正确立动画艺术的概念。

## <<动画影片画面赏析>>

### 作者简介

马建中 中国传媒大学影视艺术学院美术系副教授，硕士研究生导师，美术基础教研室主任，中国电影电视技术学会美术专业委员会理事，中国美术家协会会员。

1981年毕业于西安美术学院中国画专业。

20世纪90年代起致力于动画艺术创作和动画教学，对动画艺术及计算机三维虚拟设计有较为深入的探究。

作品曾多次入选全国美术展览并获奖，多部作品为国内外机构和个人所收藏。

著有《动画的运动语言》(合著)。

## <<动画影片画面赏析>>

### 书籍目录

#### 上篇 动画影院片读解

##### 《凯尔经的秘密》

导演介绍

故事梗概

审美语境下的文化传承

影像镜语的象征与隐喻

装饰画般的动画图式

段落读解

结语

思考题

##### 《牧场是我家》

故事梗概

重拾迪士尼传统

以动画演绎老套西部题材

谐趣幽默的动画镜语

思考题

##### 《天空之城》

故事梗概

视觉风格

段落读解

场景与道具

机位与调度

结语

思考题

##### 《埃及王子》

?情梗概

成人化的动画叙事策略

构成戏剧冲突的叙事语境，

壁画情节中的超现实手法

具有开拓性美学意义的光线造型

极具视觉冲击的动画运动

反传统的角色造型

电影化的视觉镜语

思考题

##### 《钟楼怪人》

雨果的《巴黎圣母院》

《钟楼怪人》的艺术魅力

《钟楼怪人》的?事风格

《钟楼怪人》人物形象的塑造

《钟楼怪人》的“哥特式”镜语画面

思考题

##### 《白雪公主》

剧情提要

艺术特色

思考题

<<动画影片画面赏析>>

.....  
下篇 动画艺术短片读解  
后记

## <<动画影片画面赏析>>

### 章节摘录

版权页：插图：《凯尔经》像是有魔力般地吸引着年轻的布兰登，在好奇心的驱使下，布兰登打开了《凯尔经》。

吸引布兰登的不仅仅是经书华贵的黄金书皮，其中博大精深的內容更是让布兰登为之着迷。

为了帮助伊丹修士继续书写《凯尔经》，小布兰登决定去森林里采集制作墨汁用的浆果。

布兰登壮着胆子，偷偷地钻出了修道院的高墙，迈向了从未踏人过的森林。

在幽深的森林中，布兰登看到了自己从来没有看到过的景物。

那里不仅有绿树、阳光、美丽的花朵，还有可怕的狼群和白色的精灵女孩爱诗玲。

精灵女孩带领着布兰登穿行于青山绿水和参天巨树之间，采集制作墨汁用的浆果，见识了很多前所末见的景象，包括住在幽暗深洞中的可怕妖魔。

在森林中的经历和所见所闻给了布兰登很大的启示，他在伊丹修士的指导下开始绘制经文。

卡拉院长发现布兰登在绘制经文后，大发雷霆。

他认为在危机四伏的时候，只有建造高墙才能保护自己和他入，绘制经文只是浪费时间和生命而已。

不久之后，维京海盗入侵了凯尔斯，卡拉院长把附近受难的村民都集中在了修道院里，以为只要有高墙在，海盗们就不能轻易侵入。

可是事与愿违，卡拉辛辛苦苦建造的围墙最终还是没有挡住维京海盗的攻击。

那道木门还是被维京人冲破了，潮水般涌入的维京人在修道院里烧杀抢掠。

高耸厚重的围墙还是没能抵挡住维京海盗那冰冷的刀剑和熊熊燃烧的火把。

高墙最终谁也没有保护到。

## <<动画影片画面赏析>>

### 编辑推荐

《动画影片画面赏析(第2版)》为普通高等教育“十一五”国家级规划教材之一。

<<动画影片画面赏析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>