

图书基本信息

书名：<<高职高专“十二五”精品规划教材>>

13位ISBN编号：9787565705243

10位ISBN编号：7565705241

出版时间：2012-07-01

出版时间：中国传媒大学出版社

作者：王晨 编

页数：342

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

在全国高校中普遍存在的一个问题是公共艺术教育缺乏一本通用的课程教材，这就不可避免地制约了高校公共艺术教育的普及和发展。

在这种情况下，《高职高专“十二五”精品规划教材：艺术概论》是智慧和心血的凝聚，也有时间与情感的投入，是一本有趣生动、通俗易懂、启发心智的书。

艺术教材不应该沦为书桌上的摆设，它更需要教师和学生之间的互动，需要艺术方面的延伸阅读，需要艺术实践活动中的更多感悟。

书籍目录

绪论第一篇 书法艺术鉴赏第一章 书法概述第一节 书法的含义及书写工具第二节 书法的发展概况第三节 书法的艺术魅力第四节 书法的审美标准第五节 学习书法的意义第二章 篆书第一节 篆书的概述第二节 篆书书法欣赏第三章 隶书第一节 隶书概述第二节 隶书书法欣赏第四章 楷书第一节 毛笔楷书的概述第二节 楷书书法欣赏第五章 行书第一节 行书书法概述第二节 行书书法欣赏第六章 草书第一节 草书书法概述第二节 草书书法欣赏第二篇 经典诗词鉴赏第七章 中国古典诗词概论第一节 中国古典诗词的发展脉络第二节 中国古典诗词的审美特征第三节 古典诗词的艺术表现手法第八章 先秦诗歌——《诗经》和楚辞鉴赏第一节 《诗经》鉴赏第二节 楚辞鉴赏第九章 汉魏六朝诗歌鉴赏第一节 汉魏六朝诗歌概述第二节 经典作品赏析第十章 近体诗——唐诗鉴赏第一节 近体诗的基础知识第二节 初唐诗歌鉴赏第三节 盛唐诗歌鉴赏第四节 中唐诗歌鉴赏第五节 晚唐诗歌鉴赏第十一章 宋词鉴赏第一节 词体特征第二节 宋词词风第三节 宋词名篇选读第十二章 元曲鉴赏第一节 元代散曲……第三篇 美术鉴赏第四篇 音乐鉴赏第五篇 舞蹈鉴赏

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>