

<<最爱龙的国王>>

图书基本信息

书名：<<最爱龙的国王>>

13位ISBN编号：9787565802157

10位ISBN编号：7565802158

出版时间：2011-6

出版时间：汕头大学出版社

作者：张韵芬

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<最爱龙的国王>>

### 内容概要

《咕噜熊格林中国智慧宝库(第3辑)(套装共5册)》包括：《最爱龙的国王》、《谁说蛇有脚？》、《学一步，忘一步》、《谁偷了斧子》和《古先生买皮鞋》。

《古先生买皮鞋》出自战国时代的《韩非子》，讲述一个人去买鞋，宁可相信自己事先量好的尺寸，也不愿意亲自试穿。

后来的人用“郑人买履”这个成语来形容人只相信既有的规则，不知道变通。

《谁偷了斧头？

》出自战国时代的《列子》，讲述一个人弄丢了斧头，怀疑是隔壁家的孩子偷的，于是怎么看都觉得隔壁的孩子像小偷；后来他找到了自己的斧头，隔壁家的孩子也就怎么看都不像小偷了。

后人用“疑人偷斧”这个成语来比喻人的想法具有主观性，影响人的判断，有时可能会误会了别人。

《谁说蛇有脚？

》出自战国时代的《战国策》，讲述几个楚国人在比赛画蛇，先画完的人有酒可以喝，结果第一个画完的人却因为自作主张地帮蛇加上了脚，而丢了喝酒的机会。

后来大家使用“画蛇添足”这个成语来形容人多此一举，做了多余的事情，却一点儿帮助也没有。

《学一步，忘一步》出自战国时代的《庄子》，讲述一个燕国人到赵国的邯郸，发现那儿的人走路姿势都很美，便跟着学，结果不但没学好，连本来自己怎么走路都忘掉了。

后人就用“邯郸学步”这个成语来比喻人模仿别人，不但没有成功，反而连原有的本领都失去了。

《最爱龙的国王》这个故事出自汉代刘向的《新序》，说的是古人叶子高很喜欢龙，家里全用龙来装饰。

天上的龙知道了这件事，特地到叶公家的窗口窥探。

但叶公看见了真龙，却吓得面无血色。

后来的人便以“叶公好龙”这个成语来比喻这种表里不一的行为。

## <<最爱龙的国王>>

### 作者简介

编者：张韵芬 苏宜农 陈静辰 等 插图作者：(英国)尹芳·吉伯 (Yvonne Gilbert) (加拿大)丹尼·纳诺 (Danny Nanos) (西班牙)洛桑朵 (Cristina Losantos Sistach) 等洛桑朵(Cristina Losantos Sistach)来自西班牙巴塞罗那的洛桑朵，曾获西班牙文化部儿童与青少年最佳插画奖。

她的插画风格独特，用色对比强烈、抢眼，动感十足。

在《学一步，忘一步》中，洛桑朵用夸张的人物造型与动作，为整本书带来幽默明快的节奏，也为经典故事注入新的活力。

尹芳·吉伯(Yvonne Gilbert)出生于英国诺森伯兰的尹芳·吉伯，先后在纽斯卡尔学院和利物浦学院攻读美术，做了5年的美术设计之后，在1978年转为自由插画家，陆续和全球许多大出版社、杂志和广告公司合作。

吉伯为英国皇家邮局设计的5套邮票，获得“金邮票”奖以及“世界最美的邮票”奖的殊荣。

她的插画也荣获许多国际奖项，英美艺廊争相收购她的原画展出销售。

丹尼·纳诺(Danny Nanos)，加拿大籍的丹尼·纳诺自1985年起，为知名设计公司和广告经纪公司担任广告设计总监一职，广告作品获当地和国际竞赛的肯定。

纳诺的设计范围广泛，包括书封设计、商品包装设计、企业形象、互动媒体、建筑设计等。

尹芳·吉伯和丹尼·纳诺曾共同为格林文化创作过《白雪》与《最爱龙的国王》。

<<最爱龙的国王>>

书籍目录

《最爱龙的国王》《谁说蛇有脚？》  
《学一步，忘一步》《谁偷了斧子》《古先生买皮鞋》

<<最爱龙的国王>>

章节摘录

插图：

<<最爱龙的国王>>

编辑推荐

《咕噜熊格林中国智慧宝库(第3辑)(套装共5册)》是由汕头大学出版社出版的。

<<最爱龙的国王>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>