第一图书网, tushu007.com

<<史记文学成就论衡>>

图书基本信息

书名：<<史记文学成就论衡>>

13位ISBN编号：9787566001757

10位ISBN编号：7566001752

出版时间：2012-6

出版时间：中央民族大学出版社

作者：可永雪

页数：403

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

作者研究《史记》，先是在给本科生和研究生开“《史记》研究”专题课的基础上，于1991年编著出版了《〈史记〉文学成就论稿》，十年之后，根据教学和科研中一些新的心得体会的积累，于2001年对《〈史记〉文学成就论稿》进行修订，改名《〈史记〉文学成就论说》重版。
现在，又一个十年过去了，学术进展很快，作者希望把这十年来学界研究的新成果，特别是自己对《史记》一些新的理解和认识、所形成的一些新的观点和看法增补进去，再出一个修订本，命名为《〈史记〉文学成就论衡》。
所谓论衡，是想对《史记》在文学上最重要、最核心的成就究竟是什么？
它所做的独特贡献和主要价值又在哪里？
它在中国文化史、文学史上究竟处在一个什么地位等等问题，能够给出一个比较恰当、比较科学的回答。
当然，这个衡定，也只是作者个人的一家之言。
这次重新修订，变动较大。
（一）在全书各章前加“绪论”，主要论述近年来我研究《史记》所形成的两个新的观点：“《史记》——一部形象的中华民族心灵史”；“《史记》——中国历史上第一曲伟大的人的赞歌”。
所以把它们放在绪论的地位，是因为这样的观点将统领全书，贯穿全书。
（二）第一章《史记》文学性界说，对于把《史记》作为文学来看待、来研究的著作说，很有必要，原来的那些说法、论点也并不错，所以基本保留。
只是加了以“绪论”所说两个新观点为统领的理由和说明。
（三）第二、三两章，关于司马迁的时代生平与思想，关于《史记》的写作和成书，主要是把属于一般常识性而其他许多著作已讲到的部分尽量压缩，增添一些新的科研成果和内容。

作者简介

可永雪，1930年生，河北安平人。
北京师范大学中文系本科、研究生毕业。
内蒙古师范大学文学院教授，中国史记研究会常务理事。
主要著作有《〈史记〉文学成就论稿》、《〈史记〉文学成就论说》、《走进〈史记〉人物长廊——〈史记〉人物论》、《史记文学研究》、《史记人物与事件》、《历代昭君文学作品集》、《王昭君——献身民族友好事业的奇女子》、《历代吟咏昭君诗词曲全辑，评注》等。

<<史记文学成就论衡>>

书籍目录

绪论第一章 《史记》文学性界说第一节 前人对《史记》文学性认识的历程一、汉魏至六朝——这一时期，司马迁被许为“文章”家，《史记》被包括进广义的文学范畴之内二、唐代——司马迁被视为散文大家，《史记》被树为古文典范，从而奠定了司马迁和《史记》在中国文学史上的崇高地位三、宋代——开始出现从人物形象、文学创作角度对《史记》的艺术价值进行评论和阐发的论著四、明清——对《史记》文学创作的特质得到更深入的认识和更明确的阐发，对《史记》作为传记文学的特性有了明确的认识和厘定五、近现代——对《史记》的文学性从整体上获得了本质性的认识第二节 今天应如何看待《史记》的文学性一、从写什么，即从所写内容对象上看二、从为什么写，即从写作的目的动机上看三、从怎么写，即从表现方式、创作方法上看四、从它的效果，即从作品的作用上看第三节 《史记》文学性的几点界说第二章 司马迁的时代、生平与思想第一节 司马迁的时代一、司马迁的时代是一个辉煌的时代，又是一个社会矛盾激烈发展的时代二、司马迁的时代是封建社会基础已经稳固，正积极构建自己相应的上层建筑的时代三、司马迁的时代是一个呼唤天才也产生了天才的时代第二节 司马迁的生平一、司马迁的家教与师传二、司马迁的壮游与入仕三、李陵之祸与发愤著书第三节 司马迁的智能结构一、司马迁的德、才、学、识二、钟中华民族文化灵秀于一身的天才三、司马迁成长为一位伟大的史学家和文学家的决定因素第四节 司马迁的禀赋和气质一、司马迁的文人和诗人气质二、司马迁的感受力和想象力三、司马迁的形象思维第五节 司马迁的思想与人生价值取向第三章 《史记》的写作、成书与价值第一节 《史记》的写作和成书一、《史记》的资料来源二、《史记》的组织体例三、《史记》的缺佚与补窜四、《史记》的断限和名称五、《史记》的流传及注释、版本第二节 《史记》的史学贡献与文学成就之间的关系一、中国古代文史不分的传统二、《史记》在史学上的伟大贡献——创立以人物为中心的纪传体三、《史记》在文学上的伟大成就——开创传记文学四、《史记》的著作宗旨和“成一家之言”……第四章 《史记》的写人艺术第五章 《史记》的叙事艺术第六章 《史记》的语言艺术第七章 关于《史记》中的再创作问题第八章 作为传记文学来看的《史记》附录

章节摘录

这些从下层崛起的布衣将相、布衣皇帝、都曾亲身参加反秦的农民大起义，他们和人民，和社会生产，保持着远比秦王朝那些帝王将相密切得多的联系，他们比较懂得人民的意愿，了解人民生活和生产的实际，因而他们制定的政策也就比较能够体现历史的要求。
像刘邦进入咸阳，推翻暴秦之后马上与老百姓约法三章；楚汉战争一结束便解散军队，让士卒回乡耕垦，下令召集流亡，释放奴婢；天下既定，更“约法省禁，轻田租，十五而税一”（《汉书·食货志上》）。
特别是到了文景之世还一直遵行“休养生息”政策等等。
这都是顺民心，从民望，符合社会发展需要，对促进社会安定，促进生产发展大有好处的政策。
汉承秦制，从秦朝那里继承了封建社会最根本，也最有利于中央集权的郡县制，又惩秦之败，改严刑峻法为约法省禁。
同时，汉朝自取得政权以后，从刘邦、吕后以至文帝、景帝、武帝，用了几十年时间，先是对付和消除异姓王（臧荼、陈稀、韩信、彭越、黥布等），后是对付和消除同姓王（吴王刘濞、淮南王刘安等），从贾谊的“众建诸侯”之议，晁错的削藩政策，到主父偃推恩分封以至汉武帝迁徙天下豪强于茂陵等各项措施，实际上都是铲除地方分裂割据势力，维护和加强中央统一的措施。
经过长期不懈的努力，到武帝时终于建立起了中央对全国各个地方的有效统治，达到了如身使臂一样的真正统一。
中国在夏、商、周三代以前或则因国家机构尚处在形成、发展阶段，或则天子仅充当象征性角色，即便强盛时期，王朝统治的范围也局限于中原狭小地区。
孔子的大一统思想，在当时不过是个理想，并未真正出现过。
秦结束了诸侯割据的局面，完成了统一伟业，但因时间太短又多行暴戾，为人们所厌弃，只有汉朝，才真正实现了中央集权的大一统。
所以无论从政权的稳固，政令的统一，还是从疆域的广大来说，到汉武帝时代，西汉这个封建王朝所达到的统一都是空前的。
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com