

图书基本信息

书名：<<中国少数民族风格室内乐获奖作品集>>

13位ISBN编号：9787566002365

10位ISBN编号：7566002368

出版时间：2012-9

出版时间：中央民族大学出版社

作者：安鲁新 编

页数：190

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《新世纪民族音乐创新教育丛书》是继“民族音乐创新人才培养实验区”建设之后启动的“第二批特色专业建设点”（音乐学）项目的建设内容，主要从国内外民族音乐教育领域的创新成果中筛选出具有一定创新性、代表性和鲜明民族特色，并适合于21世纪我国民族音乐创新教育的理论建设与实践指导的论著、教材和音乐作品，旨在实现民族音乐教学内容与教学理念的不断更新、不断完善。

书籍目录

卧土听风（为中阮和达甫而作）敕勒川（为呼麦、口弦、男声、马头琴、琵琶和大阮而作）山戏（为两位打击乐演奏家而作）太平·呢呐喏（为笛子、伽 琴和长鼓而作）悲愤诗（为马头琴和古琴而作）草原印象（为马头琴、钢琴、低音提琴、打击乐与呼麦而作）故乡情（为笛子、扬琴、艾捷克、热瓦普、低音热瓦普和手鼓而作）麦西热普间奏曲（为热瓦普、手鼓、钢琴、小提琴、中提琴、大提琴而作）壮乡牧歌（马骨胡、琵琶、扬琴、拉阮四重奏）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>